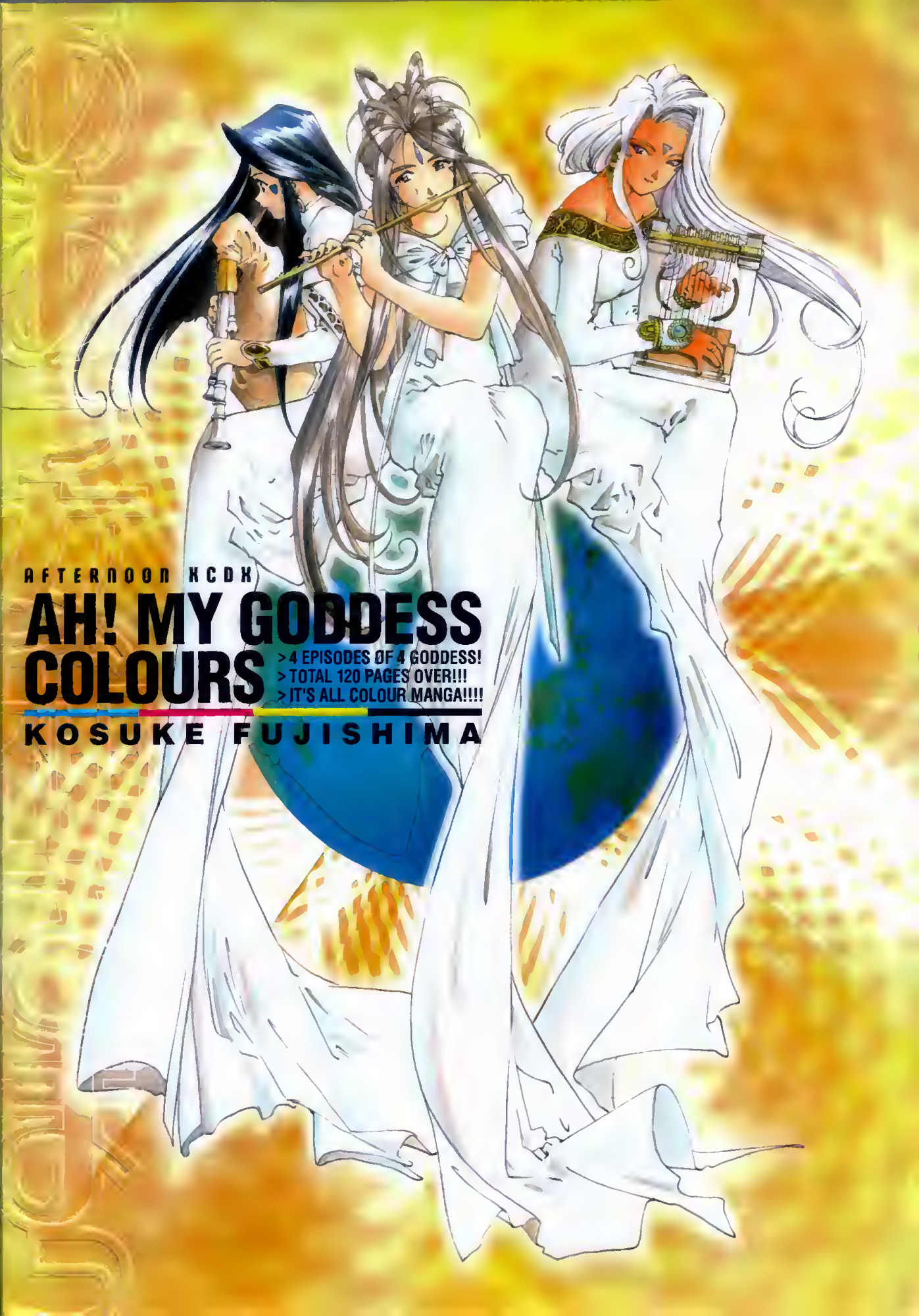

AFTERNOON KCDX
AH! MY GODDESS
COLOURS
>4 EPISODES OF 4 GODDESS!
>TOTAL 120 PAGES OVER!!!
>IT'S ALL COLOUR MANGA!!!!
KOSUKE FUJISHIMA

PEORTH

BELLDANDY

SKULD

URD

AFTERNOON KCDX

AH! MY GODDESS COLOURS

>4 EPISODES OF 4 GODDESS!
>TOTAL 120 PAGES OVER!!!
>IT'S ALL COLOUR MANGA!!!!

ALL COLOR COLLECTION COMPILATION

BY FUJISHIMA KOSUKE

CONTENTS

ALL COLOUR MANGA

TALE OF BELLDANDY :
THE TELEPHONE NUMBER IS THE WRONG NUMBER 013

TALE OF URD :
URD'S FANTASTIC ADVENTURE 039

TALE OF SKULD :
CRAZY LITTLE THING CALLED LOVE 071

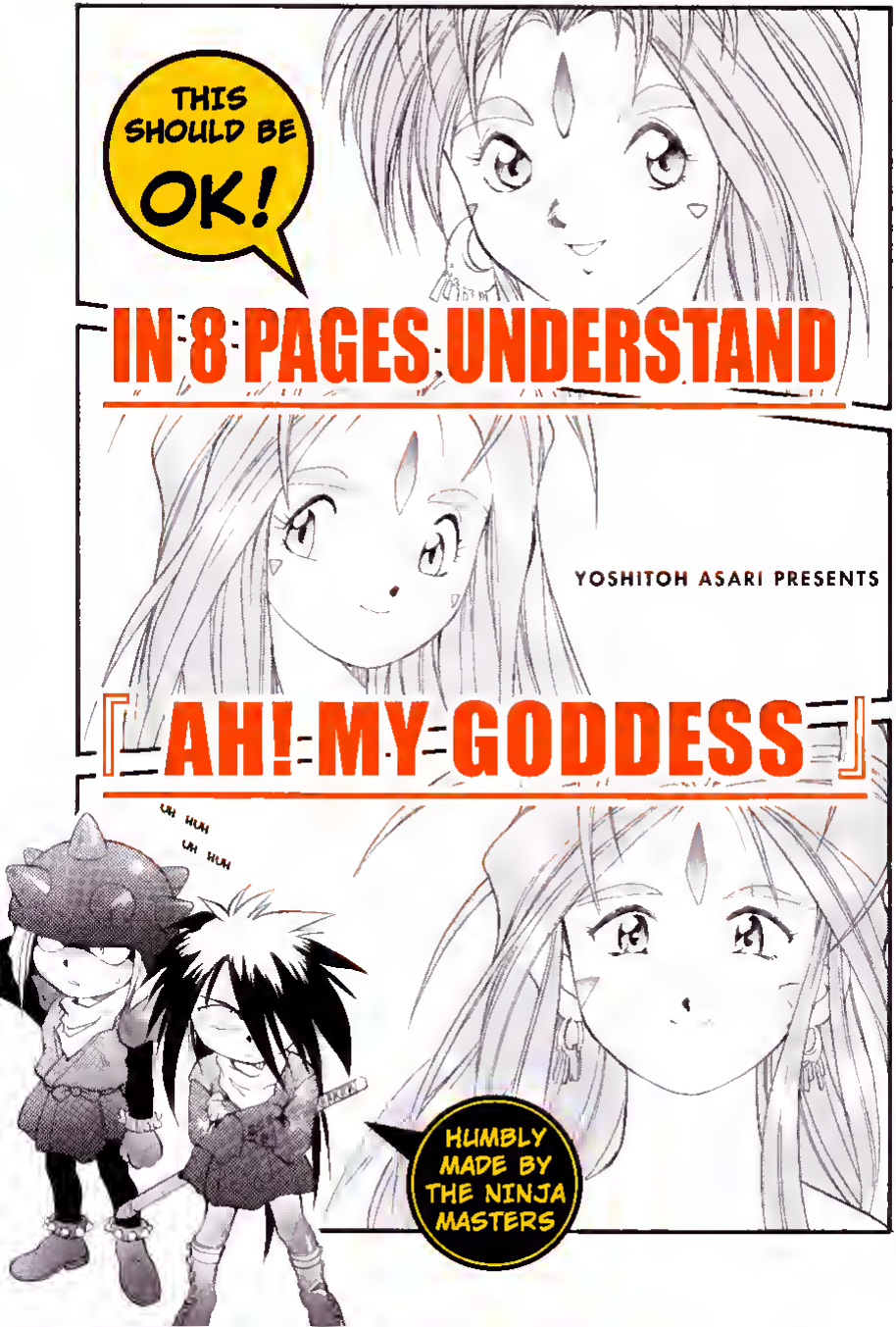
TALE OF PEORTH :
ARE YOU BEING SERVED? 107

READINGS

CHARACTERS OF GODDESS : BELLDANDY 011
CHARACTERS OF GODDESS : URD 037
CHARACTERS OF GODDESS : SKULD 069
CHARACTERS OF GODDESS : PEORTH 106

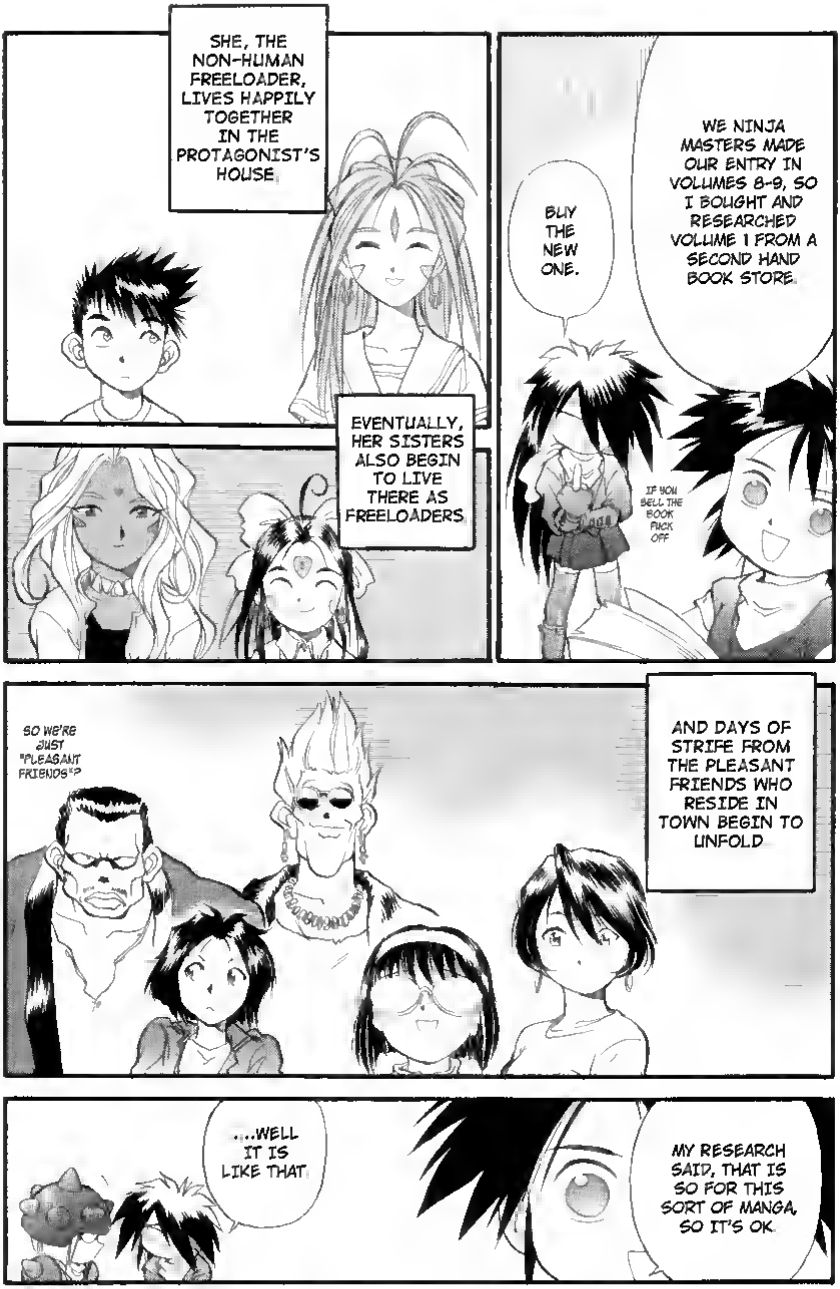
EXPLANATION MANGA "GODDESSTAGE AH! MY GODDESS IN 8 PAGES" BY YOSHITOSHI ASANO 003

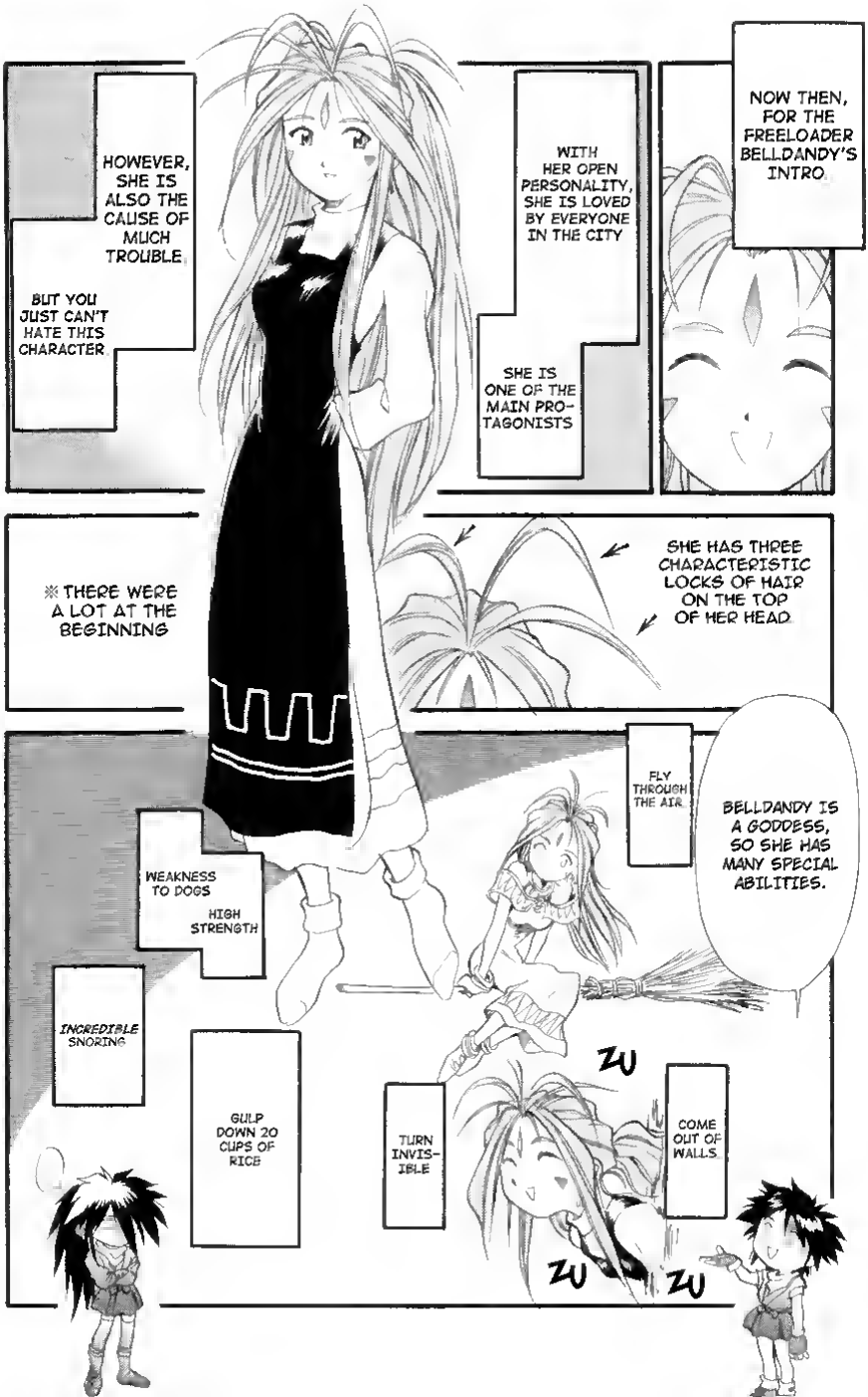
A COMICAL FANTASY EVERYONE CAN READ TOGETHER 145
AN ENCYCLOPEDIA OF ADDNESS TERMINOLOGY 152
A LOOK AT THE VEHICLES OWNED BY EACH CHARACTER 170
RULES OF THE ADDESSA WORLD 174
INTRODUCTION OF EACH STORY 176



FUJISHIMA-SAN AND MABUDACHI'S INTERDICTION REALIZED... ER THAT IS, DREAM PROJECT.

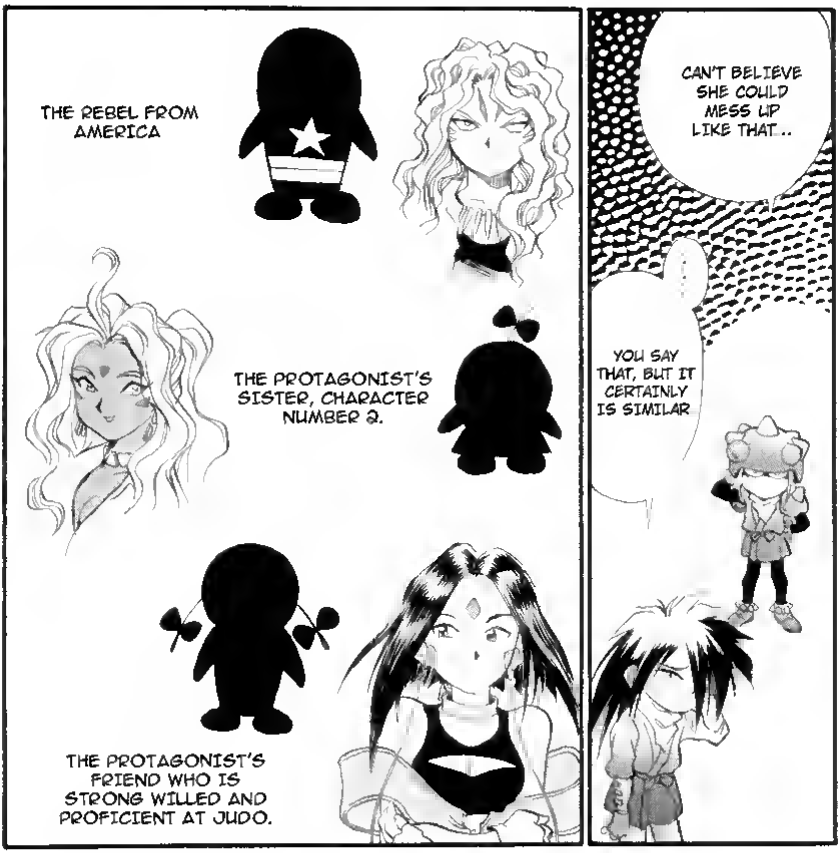
WHAT SORT OF STORY IS "AH! MY GODDESS" ?
WELL ....
AN UNREMARKABLE NEKOMI INSTITUTE OF TECHNOLOGY STUDENT AND MOTOR CLUB MEMBER, MORISATO KEIICHI
...ACCIDENTALLY MEETS A GODDESS AND THE STORY STARTS FROM THERE
SFX: BOING! (SPRINGING OUT)
I WANT A GODDESS LIKE YOU ..
...TO ALWAYS BE BY MY SIDE!
THIS WISH WAS GRANTED BY HEAVEN,
AND THE GODDESS BELLDANDY CAME TO LIVE WITH KEIICHI.
WAS BELLDANDY-SAMA REALLY BORN FROM AN EGG?
ACCORDING TO THE BOOK...

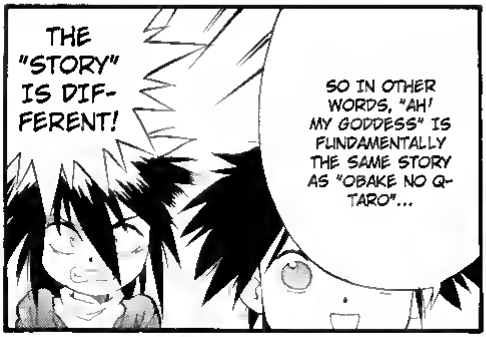

SHE, THE NON-HUMAN FREELOADER, LIVES HAPPILY TOGETHER IN THE PROTAGONIST'S HOUSE.
EVENTUALLY, HER SISTERS ALSO BEGIN TO LIVE THERE AS FREELOADERS.
WE NINJA MASTERS MADE OUR ENTRY IN VOLUMES 8-9, SO I BOUGHT AND RESEARCHED VOLUME 1 FROM A SECOND HAND BOOK STORE.
BUY THE NEW ONE.
IF YOU SELL THE BOOK BACK OFF
SO WE'RE JUST "PLEASANT FRIENDS"?
AND DAYS OF STRIFE FROM THE PLEASANT FRIENDS WHO RESIDE IN TOWN BEGIN TO UNFOLD.
...WELL IT IS LIKE THAT.
MY RESEARCH SAID, THAT IS SO FOR THIS SORT OF MANGA, SO IT'S OK.


NOW THEN, FOR THE FREELOADER BELLDANDY'S INTRO.
WITH HER OPEN PERSONALITY, SHE IS LOVED BY EVERYONE IN THE CITY
SHE IS ONE OF THE MAIN PROTAGONISTS
HOWEVER, SHE IS ALSO THE CAUSE OF MUCH TROUBLE.
BUT YOU JUST CAN'T HATE THIS CHARACTER
※THERE WERE A LOT AT THE BEGINNING
SHE HAS THREE CHARACTERISTIC LOCKS OF HAIR ON THE TOP OF HER HEAD
BELLDANDY IS A GODDESS, SO SHE HAS MANY SPECIAL ABILITIES.
FLY THROUGH THE AIR
WEAKNESS TO DOGS
HIGH STRENGTH
INCREDIBLE SNORING
GULP DOWN 20 CUPS OF RICE
TURN INVISIBLE
COME OUT OF WALLS
ZU
ZU
ZU

AND NOW, BELLDANDY'S YOUNGER SISTER, SKULD.
...IT CERTAINLY DOES SEEM THAT WAY...
WAIT A SEC.
BUT IT'S BASICALLY LIKE THAT.
ISN'T THAT SECOND HALF RATHER WEIRD?
SHE BLOWS UP ANYTHING WHEN SHE SHOUTS "BOMB"
1 STRAND OF HAIR
HER PROFICIENCY IS MECHA.
SHE IS A FREELOADER LIKE HER OLDER SISTER.
MONSTER BOMB !!

EDITOR'S NOTE "OBAKE Q-TARO" IS A MANGA/ANIME BY THE CREATOR OF "DORAEMON" FUJIKO F. FUJIO


THE REBEL FROM AMERICA
THE PROTAGONIST'S SISTER, CHARACTER NUMBER 2.
THE PROTAGONIST'S FRIEND WHO IS STRONG WILLED AND PROFICIENT AT JUDO.
CAN'T BELIEVE SHE COULD MESS UP LIKE THAT...
YOU SAY THAT, BUT IT CERTAINLY IS SIMILAR



VOLUME 2: FIRST KISS

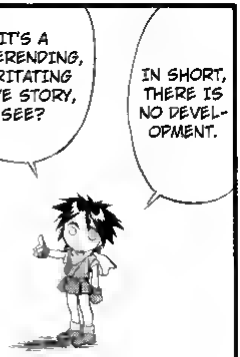
VOLUME 3: SECOND KISS AND CHEST TOUCHING

VOLUME 8: CONFESSED "I LOVE YOU" BUT SKULD GOT IN THE WAY

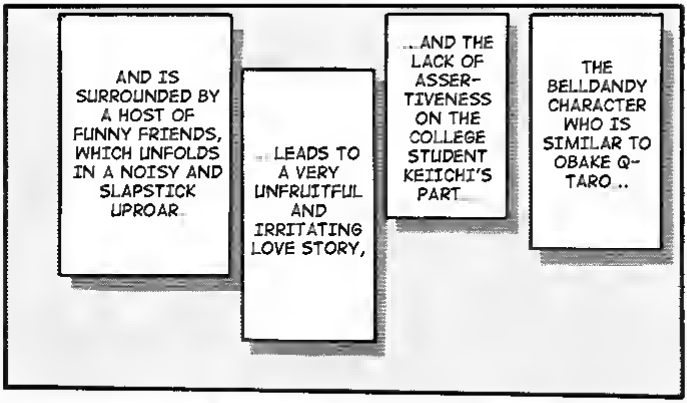
VOLUME 9: THIRD KISS BUT IT WAS FAKE BECAUSE HE WAS TRYING TO FEED HER MEDICINE

VOLUME 16: TOGETHER IN THE BATH, BUT KEIICHI WORE HIS CLOTHES AND A BLINDFOLD

VOLUME 18: LAID HIS HANDS ON HER CHEST AGAIN

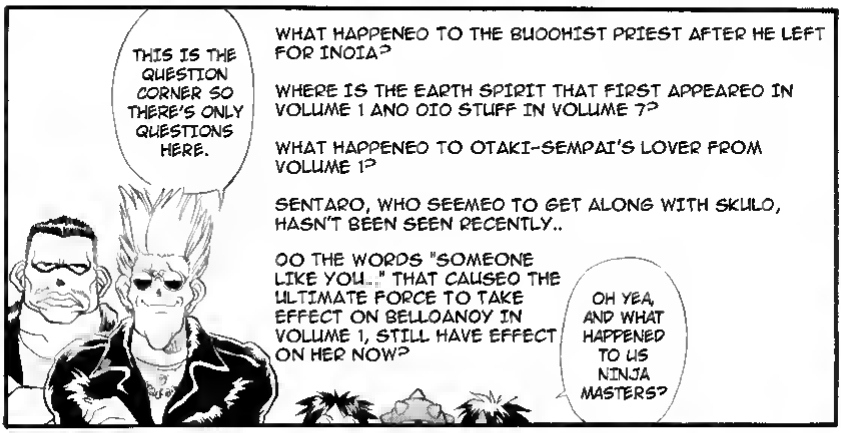


SFX. BUN BUN BUN (SHAKING HARD)


AND IS SURROUNDED BY A HOST OF FUNNY FRIENDS, WHICH UNFOLDS IN A NOISY AND SLAPSTICK UPROAR...
...LEADS TO A VERY UNFRUITFUL AND IRRITATING LOVE STORY,
...AND THE LACK OF ASSER-TIVENESS ON THE COLLEGE STUDENT KEIICHI'S PART...
THE BELLDANDY CHARACTER WHO IS SIMILAR TO OBAKE Q-TARO...
ANYWAYS, TO RECAP THE STORY UP UNTIL NOW.

NOW YOU FULLY UNDERSTAND... RIGHT? WELL THEN, FOR FURTHER INSIGHT, PLEASE REFER TO THE ORIGINAL.

QUESTION CORNER


THIS IS THE QUESTION CORNER SO THERE'S ONLY QUESTIONS HERE.
WHAT HAPPENED TO THE BUDDHIST PRIEST AFTER HE LEFT FOR INDIA?
WHERE IS THE EARTH SPIRIT THAT FIRST APPEARED IN VOLUME 1 AND DID STUFF IN VOLUME 7?
WHAT HAPPENED TO OTAKI-SEMPAI'S LOVER FROM VOLUME 1?
SENTARO, WHO SEEMED TO GET ALONG WITH SKULD, HASN'T BEEN SEEN RECENTLY..
DO THE WORDS "SOMEONE LIKE YOU..." THAT CAUSED THE ULTIMATE FORCE TO TAKE EFFECT ON BELLDANDY IN VOLUME 1, STILL HAVE EFFECT ON HER NOW?
OH YEA, AND WHAT HAPPENED TO US NINJA MASTERS?

END

CHARACTERS OF GODDESS 01
BELLDANDY
AH! MY GODDESS
COLOURS
KOSUKE FUJISHIMA

CHARACTERS OF GODDESS 01

BELLDANDY

ベルダンディー

PROFILE

HEIGHT	165cm
CHEST	83cm
WAIST	57cm
HIP	84cm

BIRTHPLACE	UNKNOWN
AGE	UNKNOWN
BLOOD TYPE	THERE IS?
FAVORITE FOOD	RED TEA, CHOCOLATE
FAVORITE PHRASE	THANK YOU, LETS ALL GET ALONG
HOBBIES	NEEDLEWORK, KNITTING, COOKING, SUNBATHING

A First Class, Second Category, Unlimited Goddess. According to Heaven's system, all Goddesses have a "Class" and "Category" classification, hence there's a limit to Belldandy's powers. Also, overuse of her powers will cause her to fall asleep on the spot.

The agency Belldandy works for has an interesting name. "The Goddess Technical Helpline" Her domain is the "Present".

She was sent to grant the wish of an ordinary university student by the name of Morisato Keiichi (actually his wish is currently being handled by Heaven), which was to be with him always.

Currently Keiichi is living with Belldandy in a temple after being thrown out of the school dorm (which is completely off-limits to women).

Belldandy does not understand the human world well, so she sometimes seems a bit simple to others. By living and going to school with Keiichi, she has come to understand the human world better.

She has a very gentle nature but can also be strong at times. Possessing a heart full of kindness, she is a goddess among goddesses. However, by interacting with Keiichi, she develops feelings for him, even experiencing jealousy at times, and is slowly gaining a more human side.

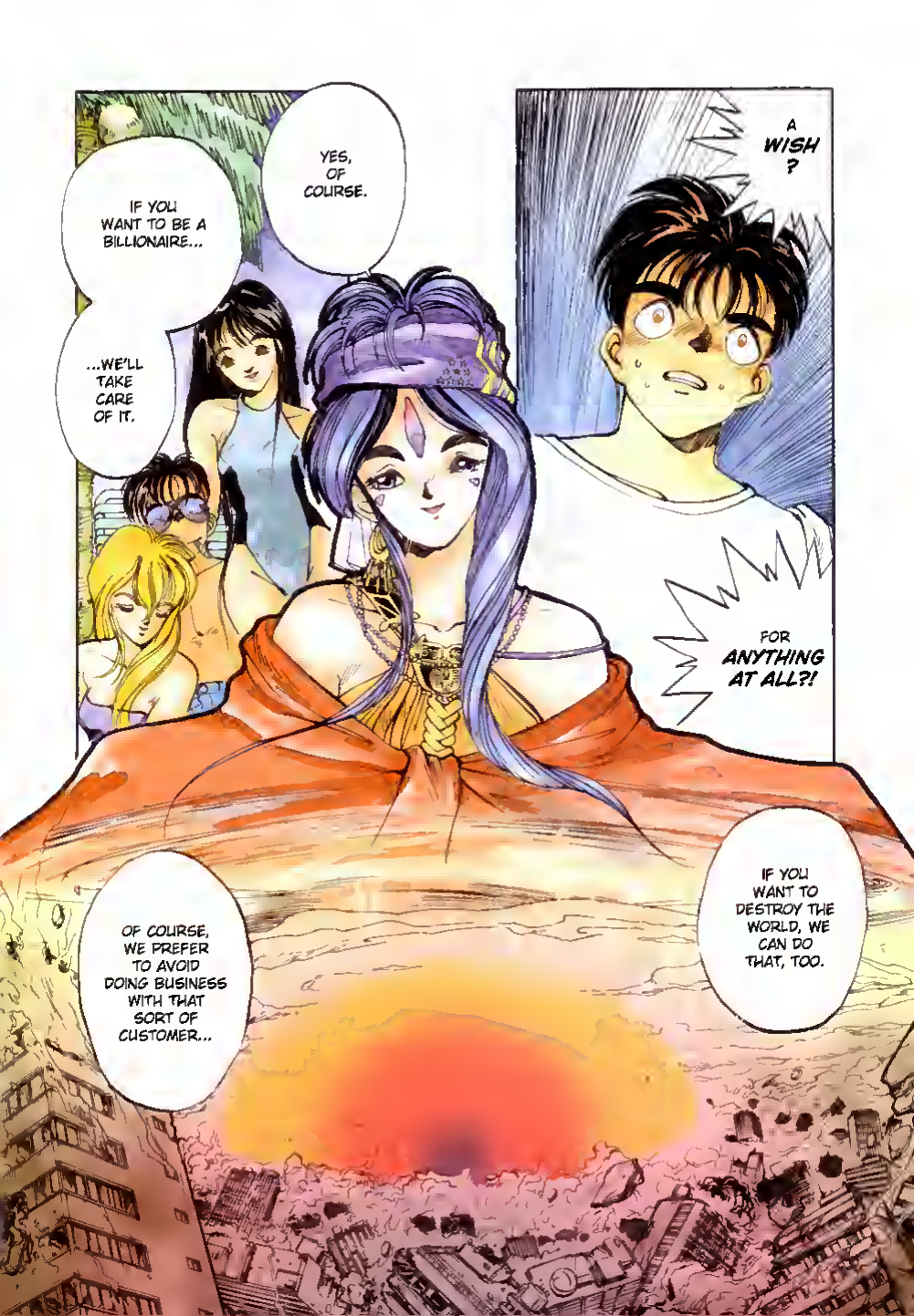
Belldandy and Keiichi, especially since they're living together, are actually slowly developing a "husband-and-wife" relationship (though only the emotional aspects of it). We'll be looking forward to whatever happens in the future.

SORRY, TAMIYA WAS SUDDENLY CALLED INTO WORK TONIGHT...
HE SAID TO TELL YOU HE'D MAKE IT UP TO YOU LATER.
A LOT OF PEOPLE SPEND THEIR SATURDAY NIGHTS WITH HER...
YEAH OK, I'LL TELL HIM.
JEEZ, I WISH HE'D GET HIMSELF A DAMN ANSWERING MACHINE!
THIS SUCKS...
BYE-- CLICK
YEAH, RIGHT.
KLIK
.. YA TAKE DOWN MAH PHONE CALLS, BOY !
MAKE SURE...
HE TOLD ME TO GIVE HIM A CALL WITH ANY MESSAGES.
OOPS...
KLIK
BRRINGG KLIK
HELLO! YOU HAVE REACHED THE GODDESS TECHNICAL HELPLINE!
UH, SORRY, WRONG NUM--

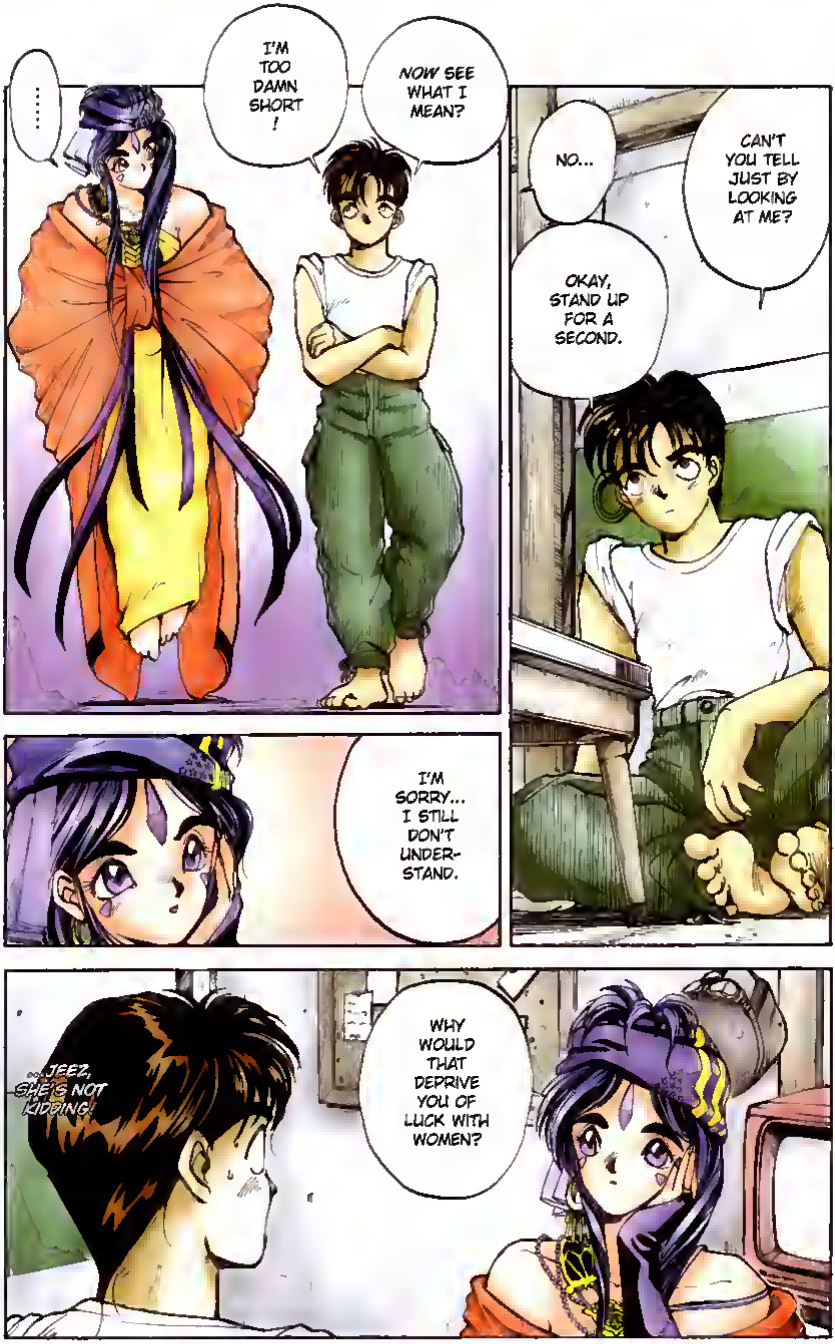
TALE OF BELLDANDY :
THE TELEPHONE NUMBER IS THE WRONG NUMBER

HELLO?
...BELLDANDY.
W-WH-WHA...
OH, DEAR...
LIQUID PAPER
OOMPH!
FORGIVE ME FOR NOT INTRODUCING MYSELF. I AM THE GODDESS...

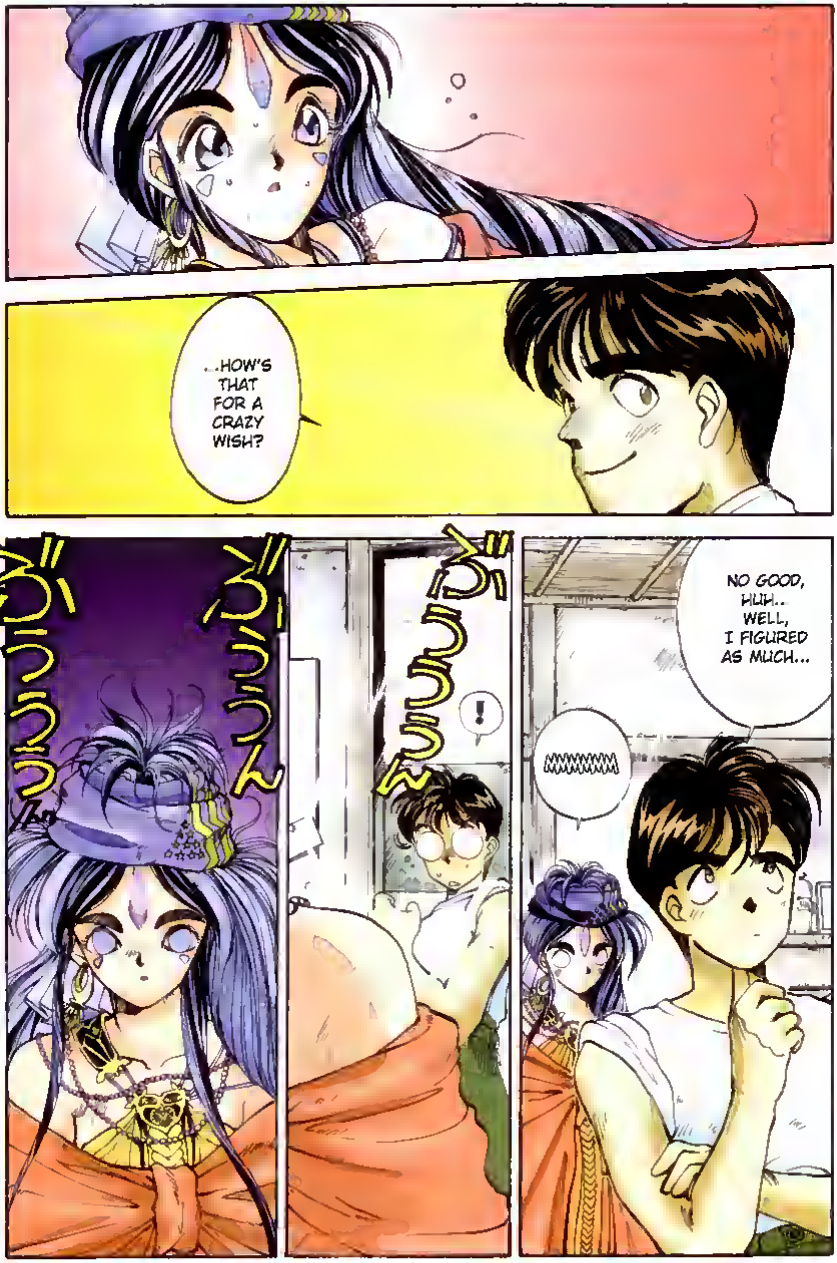
A GODDESS WITH A BUSINESS CARD?
H-HELP? UH, LIKE HOW?
WE RECEIVED A SYSTEM ACCESS REQUEST FROM YOU BY TELEPHONE.
HERE'S MY CARD.
WE SPECIALIZE IN HELPING PEOPLE WITH PROBLEMS LIKE YOU.
HOWEVER, I MUST WARN YOU THAT YOU ONLY GET ONE WISH.
BY GRANTING YOU A WISH.

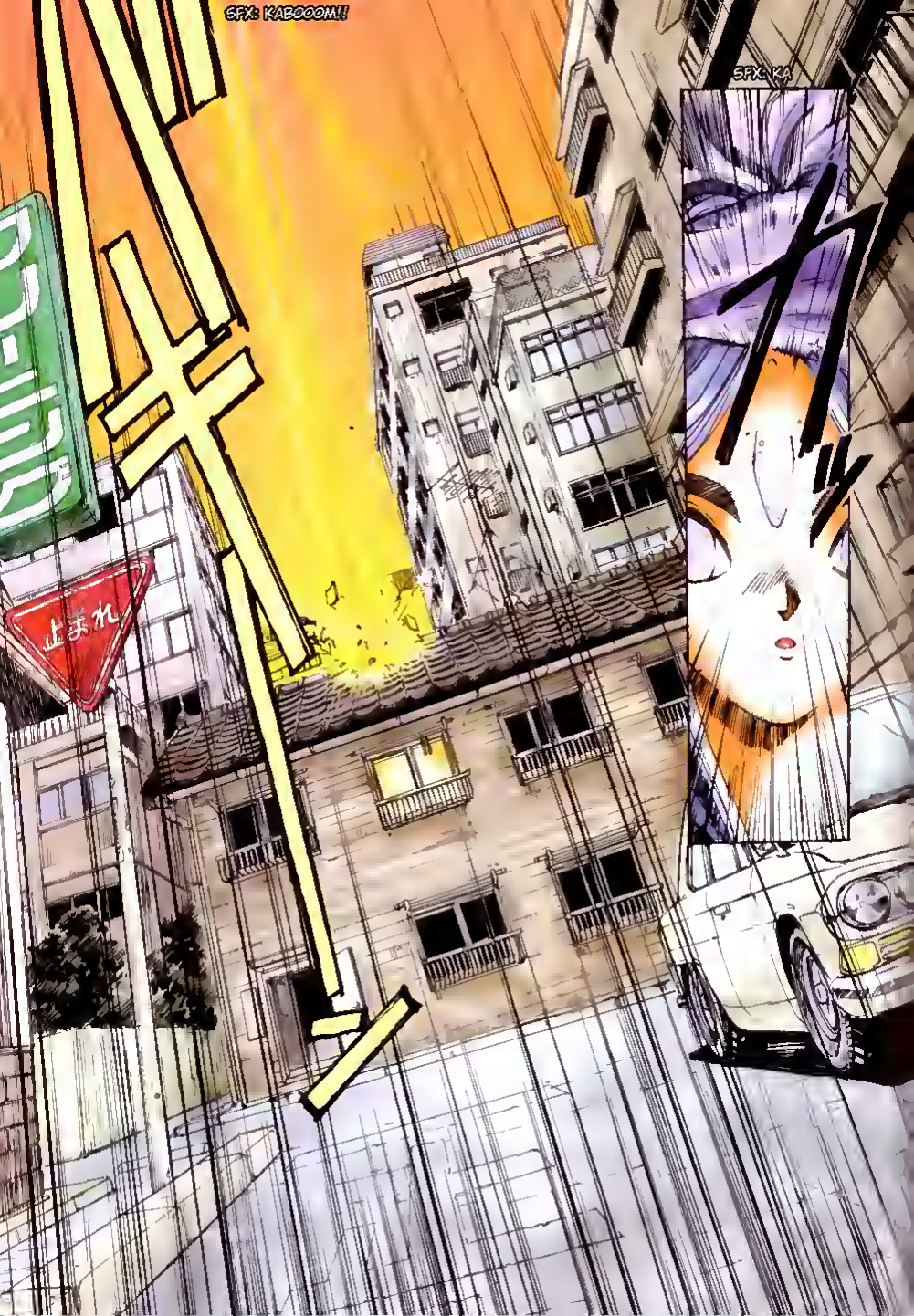

A WISH ?
FOR ANYTHING AT ALL?!
YES, OF COURSE.
IF YOU WANT TO BE A BILLIONAIRE...
...WE'LL TAKE CARE OF IT.
IF YOU WANT TO DESTROY THE WORLD, WE CAN DO THAT, TOO.
OF COURSE, WE PREFER TO AVOID DOING BUSINESS WITH THAT SORT OF CUSTOMER...

WHY DO YOU SAY YOU NEVER HAVE GOOD FORTUNE WITH WOMEN?
AM I DREAMING? NAH, THIS MUST BE SOME KINDA SETUP BY THAT JERK TAMIYA AND HIS SICK BUDDIES.
SO GO AHEAD-- ASK FOR SOMETHING YOU LIKE.
THAT'S NOT TRUE.
NO...
THEY SEND HER OVER FOR A LAUGH 'CAUSE THEY KNOW I'M SUCH A LOSER WITH WOMEN.
AS A GODDESS, I'M INCAPABLE OF LYING.
BE-SIDES ...
YOU'RE NOT DREAMING, AND IT'S NOT A JOKE!
!!


.....
I'M TOO DAMN SHORT !
NOW SEE WHAT I MEAN?
NO...
CAN'T YOU TELL JUST BY LOOKING AT ME?
OKAY, STAND UP FOR A SECOND.
I'M SORRY... I STILL DON'T UNDER-STAND.
JEEZ, SHE'S NOT KIDDING!
WHY WOULD THAT DEPRIVE YOU OF LUCK WITH WOMEN?

HAVE YOU DECIDED ON ONE?
OKAY, I MIGHT AS WELL MAKE MY WISH.
.....
THUMP
I WANT A GODDESS LIKE YOU...
...TO BE WITH ME ALWAYS!!


..HOW'S THAT FOR A CRAZY WISH?
SFX MMMMM
!
NO GOOD, HUH.. WELL, I FIGURED AS MUCH...
MMMMMM


SFX: KABOOOM!!
SFX: KA
止まれ

H-HANG ON A SEC!
YAA!
ゴゴゴゴゴゴ
SFX: RMMVRMM
I WAS JUST KIDDING!

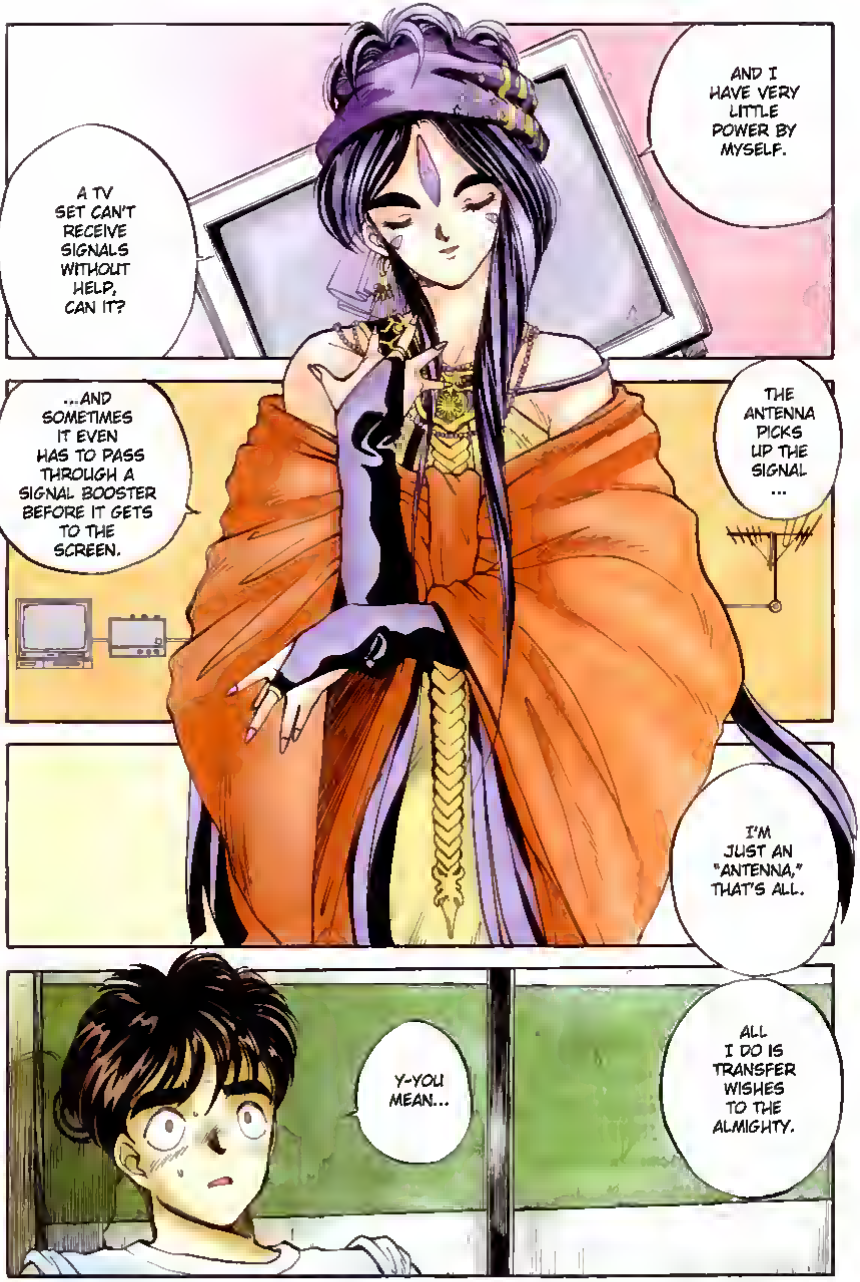
OW
OWW!
WHH...
WHOA
!
SKRKK
WOW... SHE'S SO LIGHT!

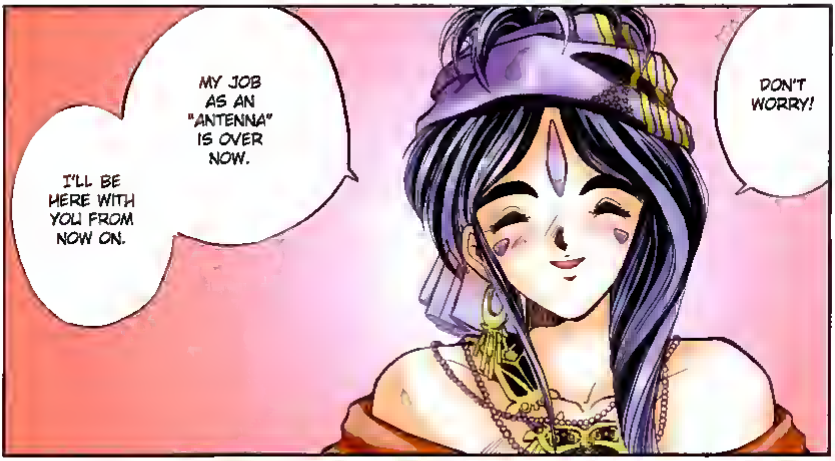
SORRY, I, UH...
!!
ER...
OH!
UHH...
OH NO!
WHA-?
I NEED TO USE YOUR PHONE!!
YEAH ...
S-SURE ...

HELLO, THIS IS BELLDANDY...
YES.
HUH. WONDER WHO SHE'S CALLING?
BEEP
BEEP
BEEP
HOPE IT'S A COLLECT CALL.
WHAT? YOU MEAN IT'S FINAL?
ALMIGHTY ONE! YOU CAN'T--
NO, IT'S ABOUT THAT LAST TRANS-FER...
CHING!
WELL, HONESTLY!
THE ALMIGHTY SAID IT'S ALREADY TOO LATE TO CHANGE IT.
THE WISH YOU MADE HAS ALREADY BEEN ACCEPTED BY THE SYSTEM.
ERR... SOMETHING WRONG?

Y-YOU MEAN MY WISH FOR YOU TO ALWAYS BE HERE--
WHADDAYA MEAN ACCEPTED AND TOO LATE TO CHANGE IT?!
THAT'S RIGHT.
WELL, THAT'S NICE...
ALREADY ACCEPTED, HUH...
NOBODY CAN RESIST IT.
ONCE IT'S BEEN FILED AND ARCHIVED, A WISH ACQUIRES TREMENDOUS FORCE.
I'M AFRAID NOT.
THERE'S SOME WAY YOU CAN CANCEL IT, ISN'T THERE?
BUT... BUT THAT'S CRAZY!
ぎっはり

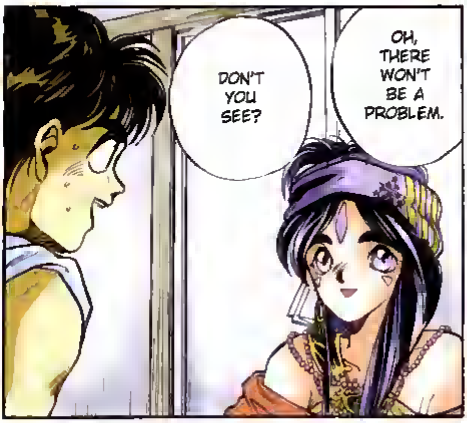
NOTE: NO WAY!


A TV SET CAN'T RECEIVE SIGNALS WITHOUT HELP, CAN IT?
AND I HAVE VERY LITTLE POWER BY MYSELF.
...AND SOMETIMES IT EVEN HAS TO PASS THROUGH A SIGNAL BOOSTER BEFORE IT GETS TO THE SCREEN.
THE ANTENNA PICKS UP THE SIGNAL ...
I'M JUST AN "ANTENNA," THAT'S ALL.
Y-YOU MEAN...
ALL I DO IS TRANSFER WISHES TO THE ALMIGHTY.


DON'T WORRY!
MY JOB AS AN "ANTENNA" IS OVER NOW.
I'LL BE HERE WITH YOU FROM NOW ON.

SO IF THEY CATCH YOU IN HERE...
AND LOOK AT THAT HOLE!
...THEY'LL KICK ME OUT.

WELL, THAT'S GREAT, BUT...
THERE'S A PROBLEM SEE, THIS DORM IS FOR MEN ONLY. IT'S COMPLETELY OFF-LIMITS TO WOMEN.

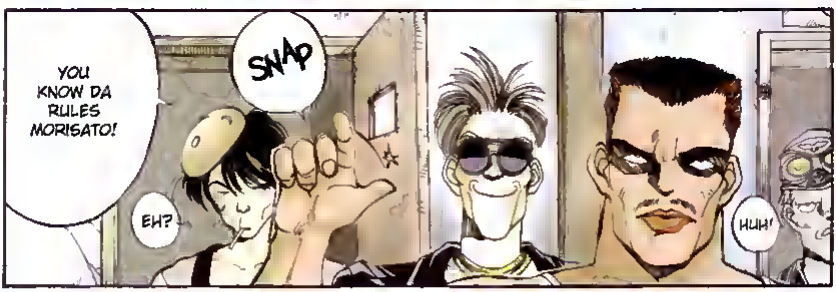

OH, THERE WON'T BE A PROBLEM.
DON'T YOU SEE?

(KANJI: MALE)

SO, UH, I WANT YOU TO LEAVE FOR JUST A LITTLE WHILE, ANYWAY... OKAY?
どか
どか
THAT'S NOT THE POINT!
I'M NOT A WOMAN, I'M A GODDESS!
SFX THUD THUD
WELL, I'M SORRY, BUT...
OH, DEAR, YOU DO?
WHAT ?!
UNFORTUNATELY, THE FORCE OF THE WISH WORKS ON YOU, TOO.
SFX. THUD THUD

SFX KNOCK KNOCK
ドンドン
AH!
TROUBLE ...?! W-WHAT KIND OF TROUBLE ?!
IF YOU EVEN SAY SOMETHING LIKE THAT, IT'S LIABLE TO CAUSE... TROUBLE
SFX. WHAM!
バン
YO, MORISATO! YOU, TAKE MY CALLS LIKE I TOLD YA?

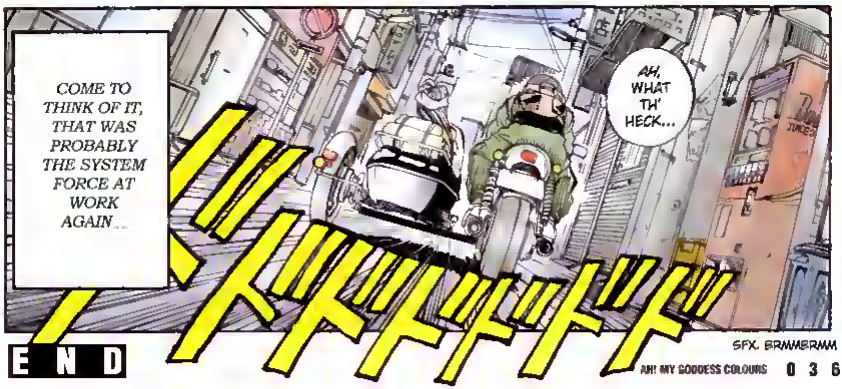
IT LOOKS LIKE THE TROUBLE'S ALREADY STARTED.
OH, DEAR ...


YOU KNOW DA RULES MORISATO!
SNAP
EH?
HUH!

THROW 'EM OUT!!
WHADDA WE DO WHEN SOMEONE BREAKS DA RULES, BOYS?
NO!!
そいや
そいや
そいや
そいや
そいや
そいや
SFX. OUT!! OUT!! OUT!!

SLAM!
MEN'S DORM
SEND US YOUR NEW ADDRESS AND WE'LL SEND THE REST OF YOUR CRAP TO YA!
IT STARTS WORKING THAT WAY ANYTIME SOMETHING THREATENS TO SEPARATE US.
THAT'S THE FORCE OF YOUR WISH.
SAY WHA--?
THE SIDECAR ON MY BEEMER'S BUSTED, SO...
?
YEAH? WELL, THIS TIME IT MIGHT NOT MAKE ANY DIFFERENCE.

FOR NOTHIN'
GEE, THANKS...
I FIXED YER SIDECAR!
HEY, MORISATO!
IT'S FIXED!
I GIVE UP. COME ON, GET IN.
AWW, RATS.


COME TO THINK OF IT, THAT WAS PROBABLY THE SYSTEM FORCE AT WORK AGAIN...
AH, WHAT TH' HECK...
SFX. BRMMBRMM

END

CHARACTERS OF GODDESS 02

URD

OFFICIAL BOOK

AH! MY GODDESS COLOURS

> 4 EPISODES OF 4 GODDESS!
> TOTAL 128 PAGES, OVER!!!
> IT'S ALL THE AHS MANGA!!!

KOSUKE FUJISHIMA

CHARACTERS OF GODDESS 02

URD

ウルド

PROFILE

HEIGHT	170cm
CHEST	90cm
WAIST	60cm
HIP	91cm

BIRTHPLACE	UNKNOWN
AGE	UNKNOWN
BLOOD TYPE	IS THERE?
FAVORITE FOOD	SAKE (High quality type)
FAVORITE PHRASE	COMPLETELY ROASTED
HOBBIES	WATCHING TV, DRINKING, MIXING POTIONS

A goddess with a Second class, Administration, Limited license, Belldandy's elder sister, the child of a god and a demon. Her domain is the "Past."

Excels in "Lightning" type magics. Overusage of magic will cause her to drink sake (especially the highest-grade sake) to reduce fatigue.

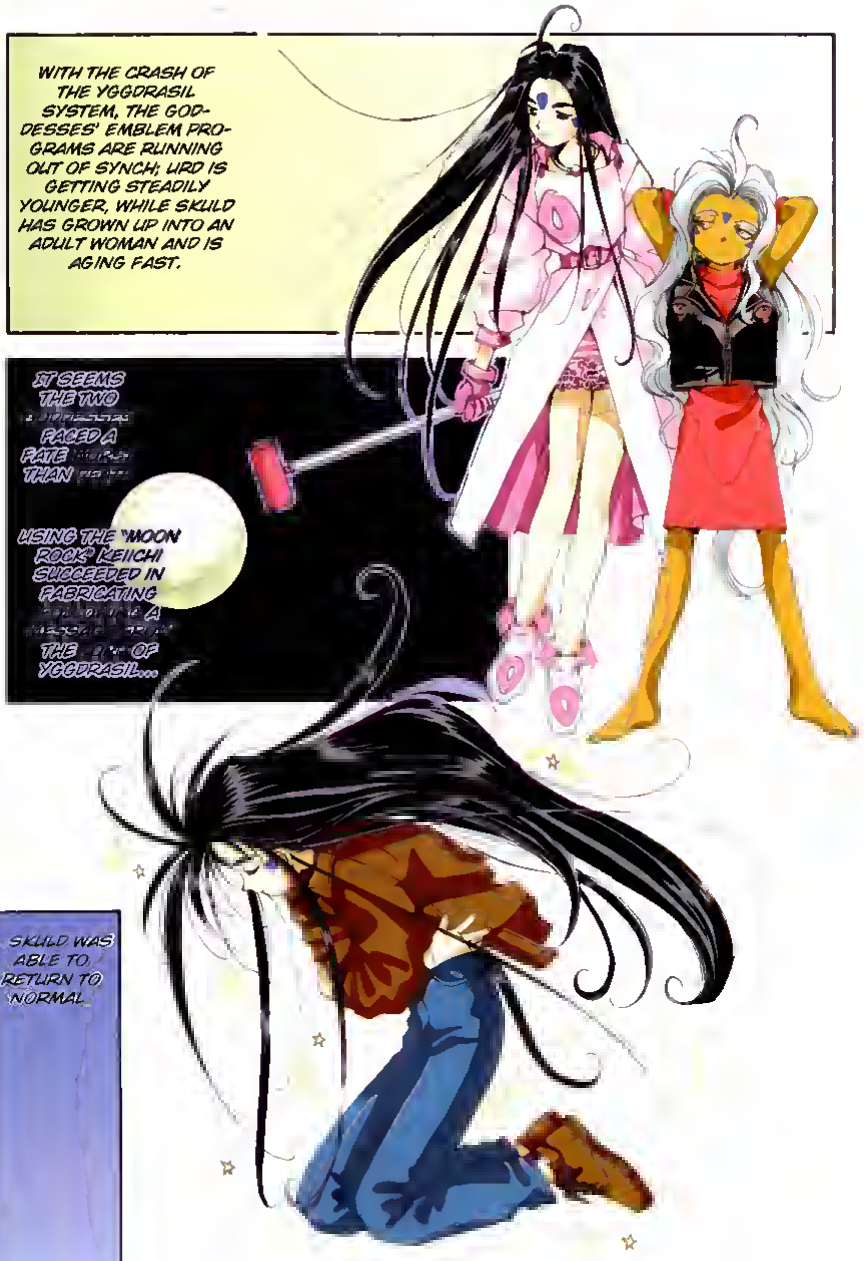
She is the system administrator of Yggdrasil, which makes her sound very competent, however, irritated after seeing Keiichi and Belldandy's relationship not moving forward, she dumps her job on her younger sister Skuld and goes down to earth

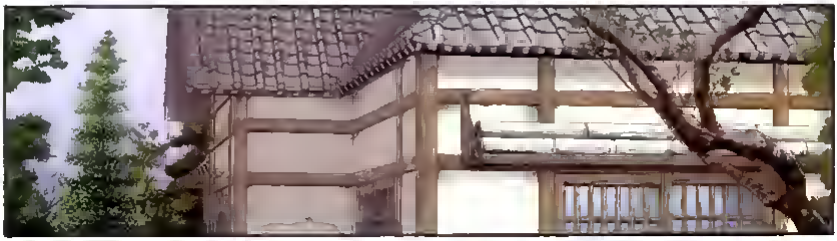
Deciding to take matters into her own hands, she tries to help their relationship, but instead of results, she is met only with failure. Punished by heaven, she is forced to take up residence at the temple She is not a reckless person, just very passionate in what she does. She believes that the ends justify the means, but she tends to focus so much on the means that she forgets her original goal On the other hand, her "Big sister attitude" makes her rather protective of her sisters

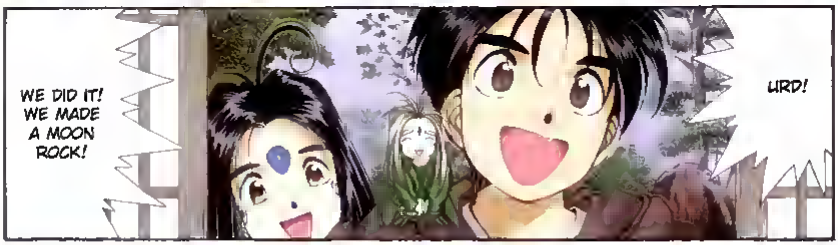
If Belldandy is a "True Goddess", Urd can be said to be the very opposite
Urd had a troublesome boyfriend named Troubadour, who came and went as he pleased, causing their relationship to go nowhere
Nonetheless, she has a mature view of love and relationships, which suprises people

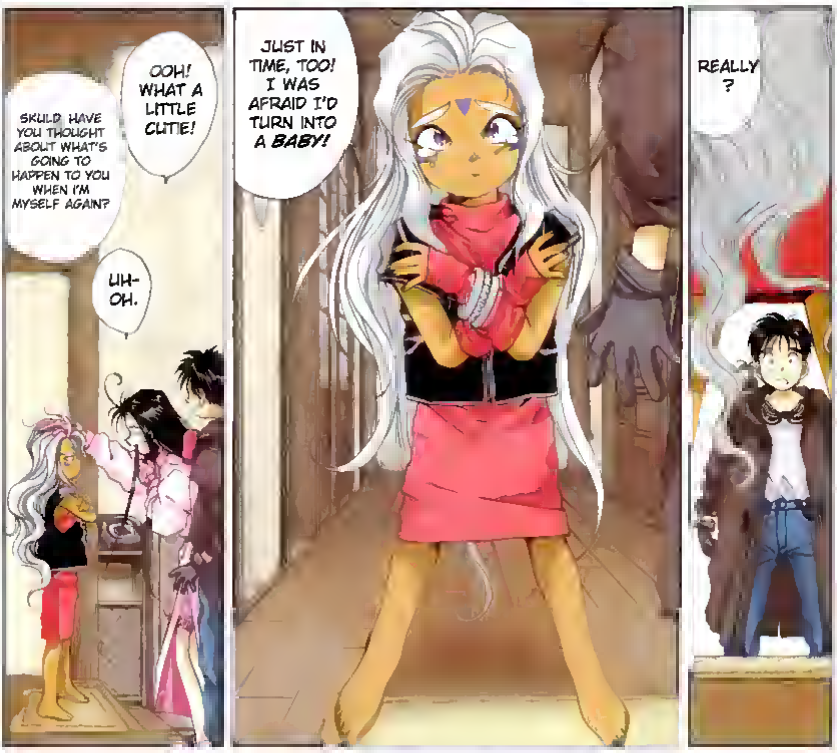
Her angel "World of Elegance" wields the element of fire and protects her

TALE OF URD :
URD'S FANTASTIC ADVENTURE

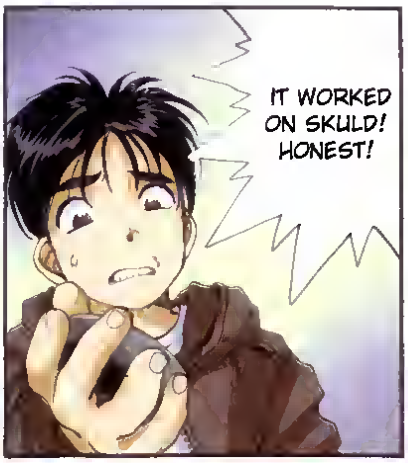

WITH THE CRASH OF THE YGGDRASIL SYSTEM, THE GODDESSES' EMBLEM PROGRAMS ARE RUNNING OUT OF SYNCH; URD IS GETTING STEADILY YOUNGER, WHILE SKULD HAS GROWN UP INTO AN ADULT WOMAN AND IS AGING FAST.
IT SEEMS THE TWO
PACED A FATE
THAN
USING THE "MOON ROCK" KEIICHI SUCCEEDED IN FABRICATING A
THE OF YGGDRASIL...
... SKULD WAS ABLE TO RETURN TO NORMAL...
BUT THEN...

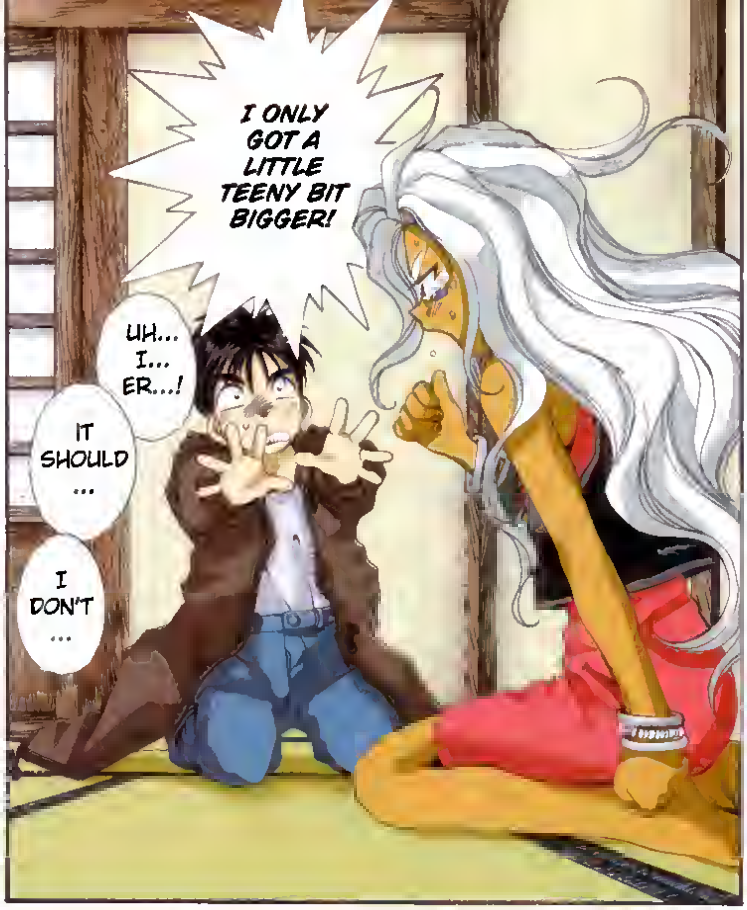


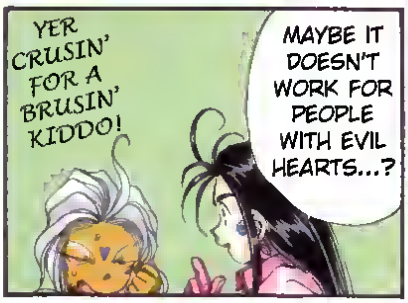

WE DID IT! WE MADE A MOON ROCK!
URD!


SKULD, HAVE YOU THOUGHT ABOUT WHAT'S GOING TO HAPPEN TO YOU WHEN I'M MYSELF AGAIN?
OOH! WHAT A LITTLE CUTIE!
UH-OH.
JUST IN TIME, TOO! I WAS AFRAID I'D TURN INTO A BABY!
REALLY ?

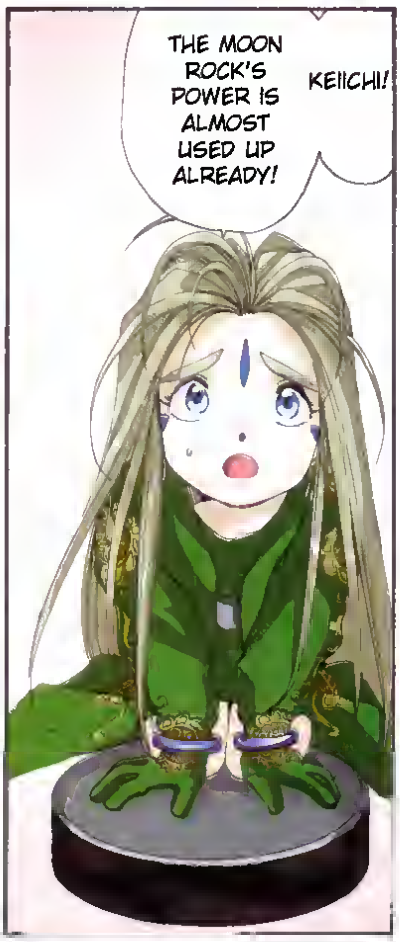
WITH THIS...
...I CAN RETURN TO NORMAL!
A MOON ROCK...
HERE YOU GO.
HUH ...?
AH!
WHAT'S THE BIG IDEA?!
KSSH
WHA-?!

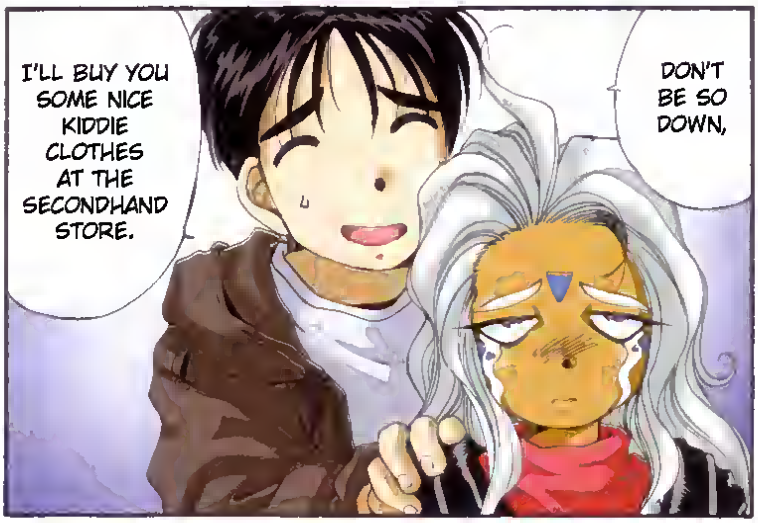

IT WORKED ON SKULD! HONEST!

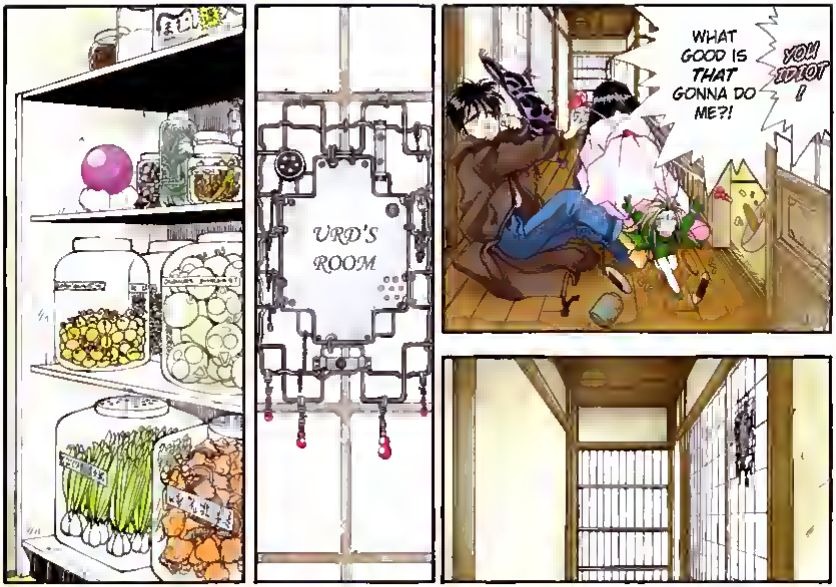

I ONLY GOT A LITTLE TEENY BIT BIGGER!
UH... I... ER...!
IT SHOULD ...
I DON'T ...

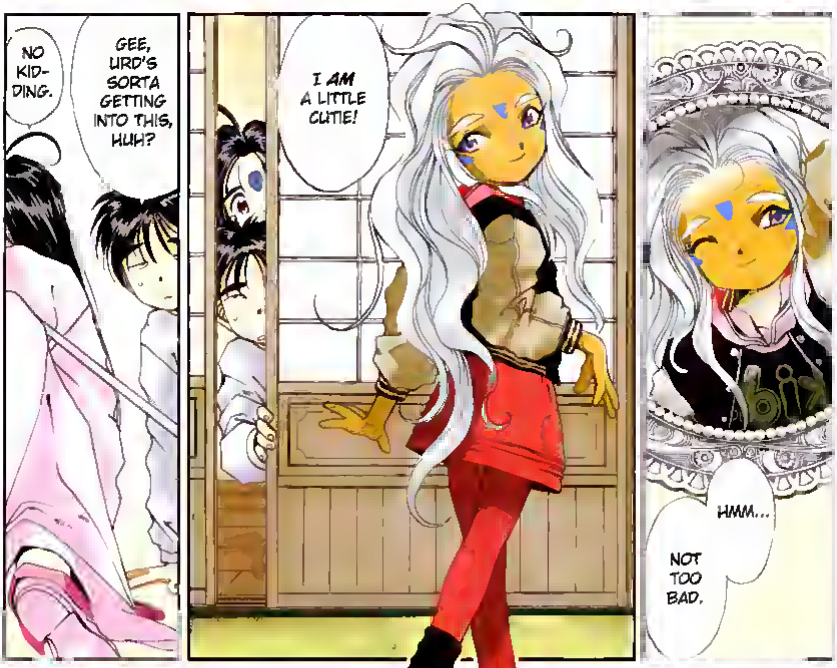

YER CRUSIN' FOR A BRUSIN' KIDDO!
MAYBE IT DOESN'T WORK FOR PEOPLE WITH EVIL HEARTS...?

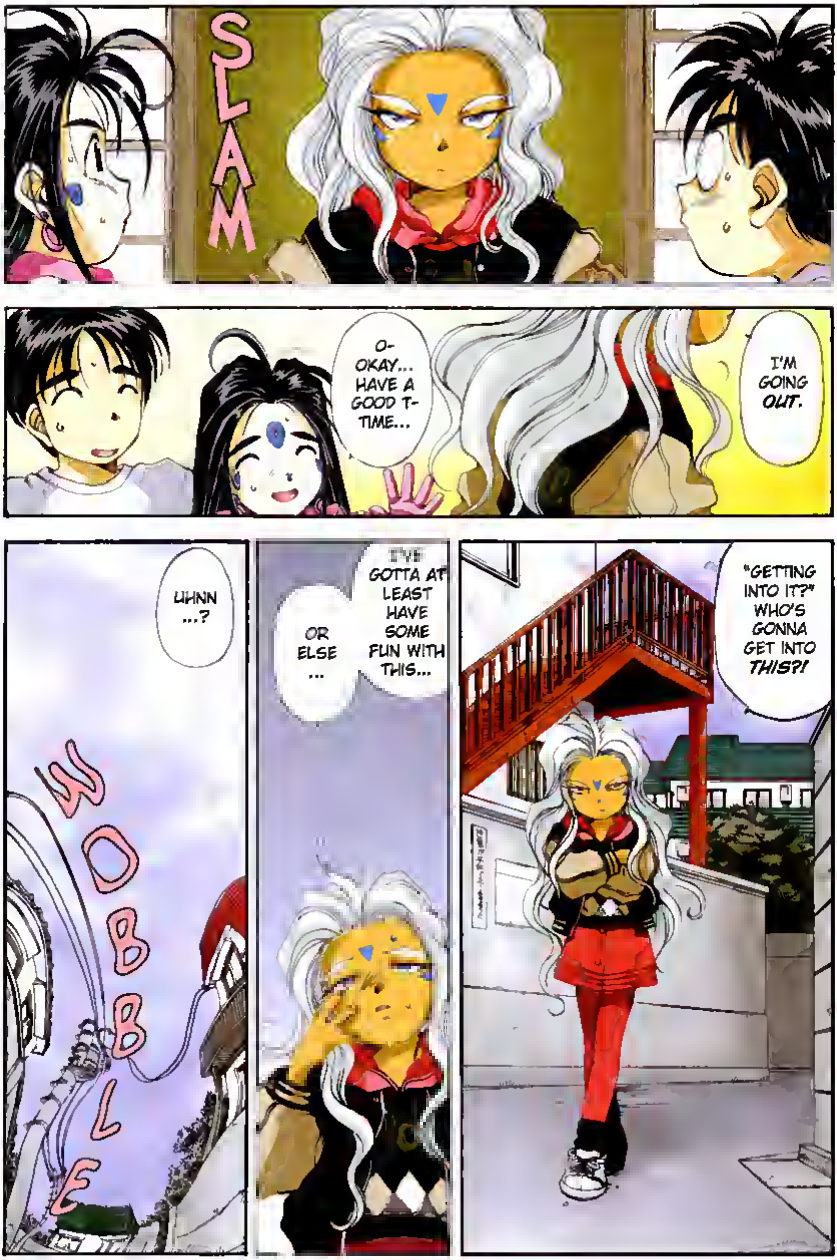
I GET IT... THAT'S WHY SHE ONLY GREW BACK A LITTLE.
SOME PROBLEM IN THE PRODUCTION PROCESS MUST HAVE KEPT IT FROM PUTTING OUT FULL POWER.

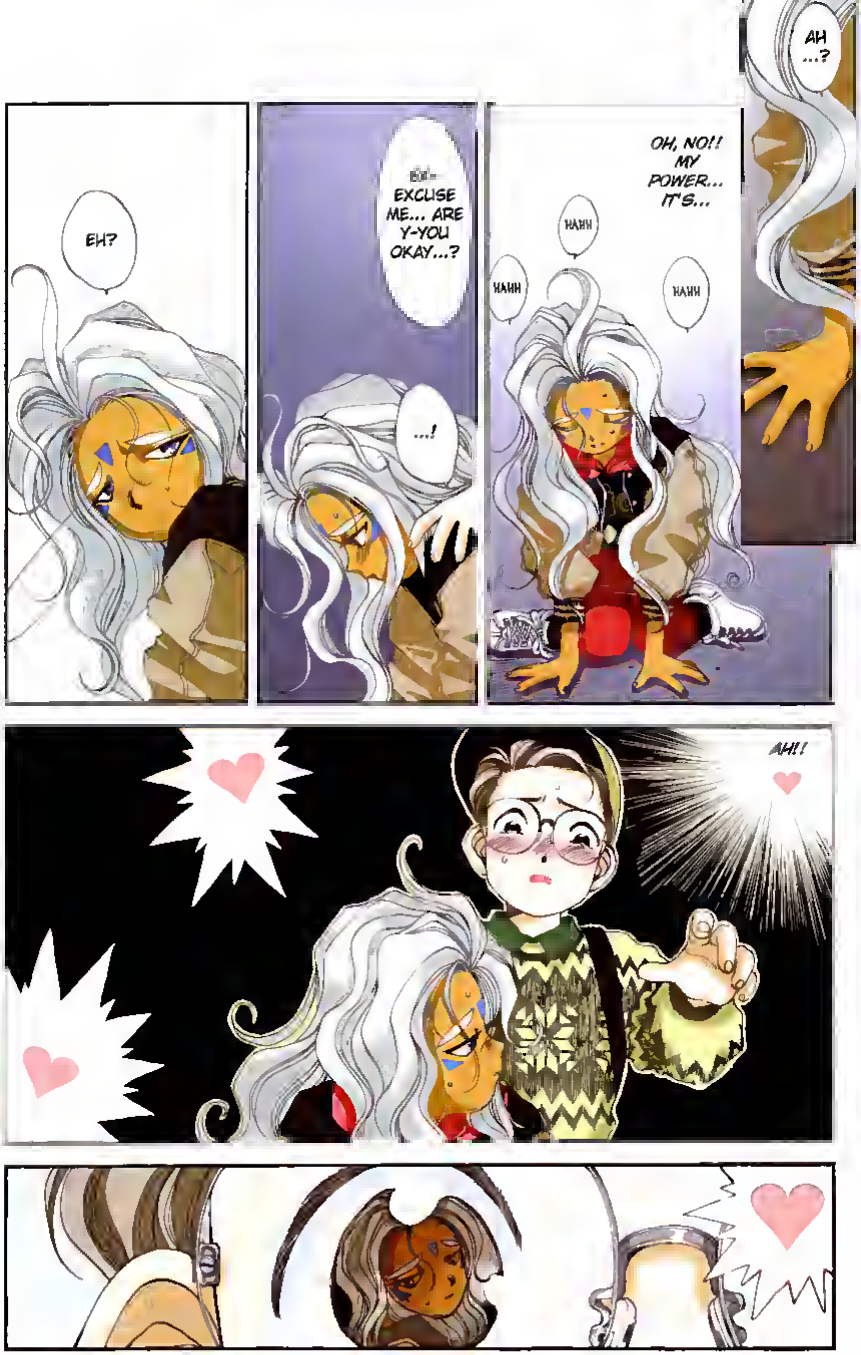

KEIICHI!
THE MOON ROCK'S POWER IS ALMOST USED UP ALREADY!

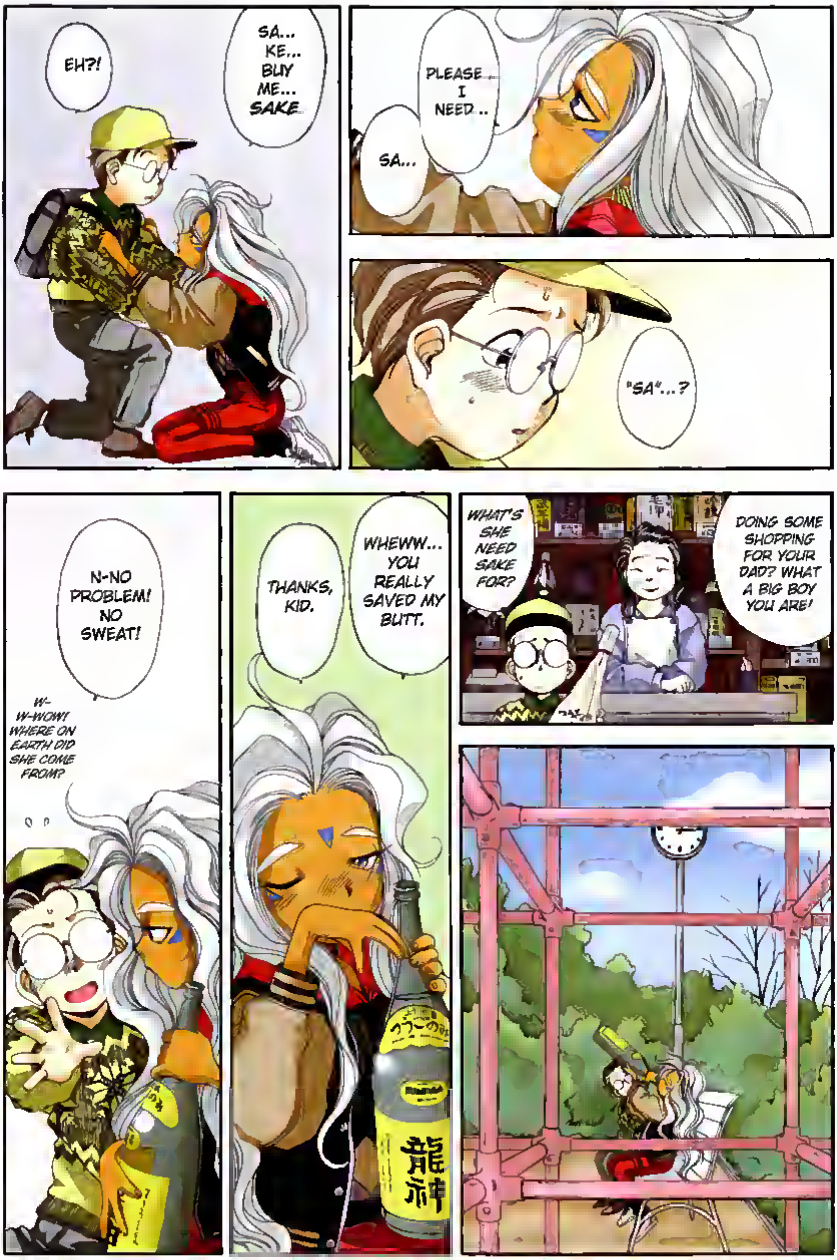

I'LL BUY YOU SOME NICE KIDDIE CLOTHES AT THE SECONDHAND STORE.
DON'T BE SO DOWN,

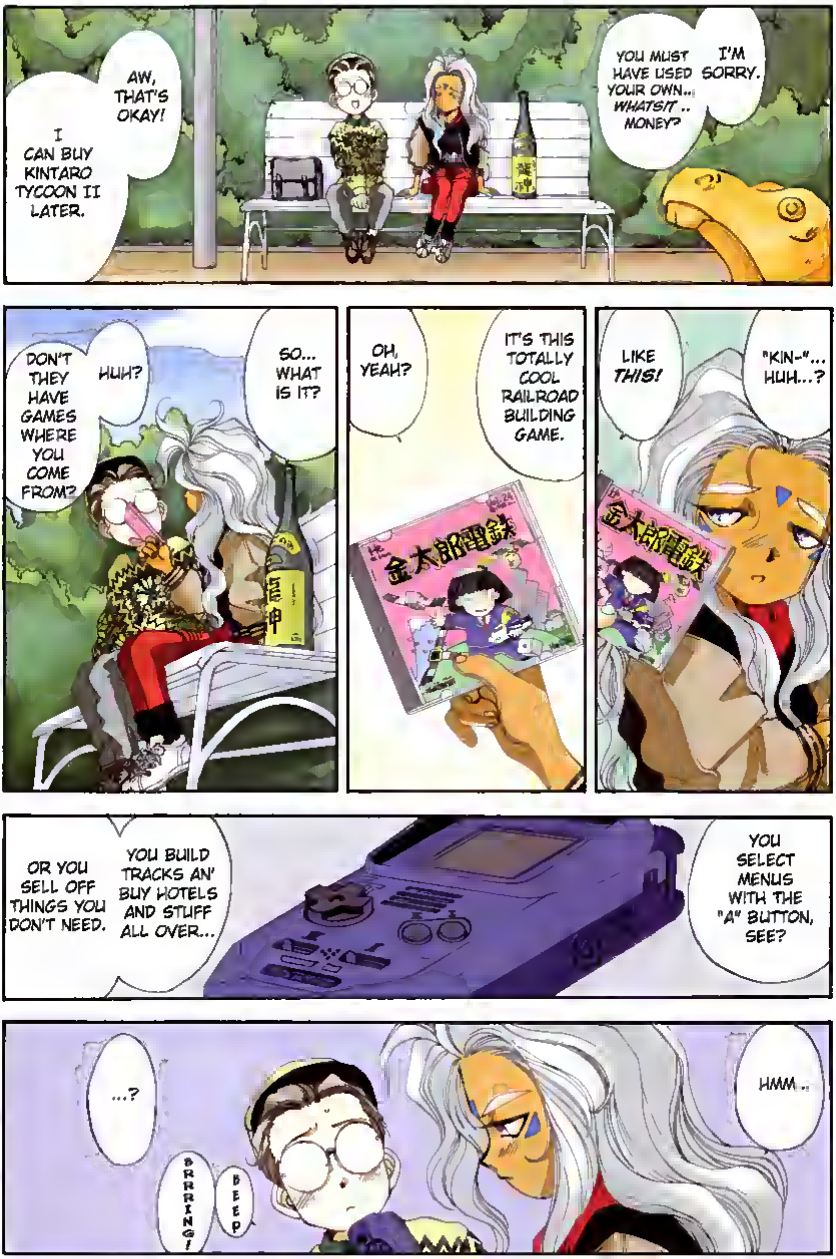

URD'S ROOM
WHAT GOOD IS THAT GONNA DO ME?!
YOU IDIOT!


NO KIDDING.
GEE, URD'S SORTA GETTING INTO THIS, HUH?
I AM A LITTLE CUTIE!
HMM...
NOT TOO BAD.


SLAM
O-OKAY... HAVE A GOOD T-TIME...
I'M GOING OUT.
UHNN ...?
WOBBLE
I'VE GOTTA AT LEAST HAVE SOME FUN WITH THIS...
OR ELSE ...
"GETTING INTO IT?" WHO'S GONNA GET INTO THIS?!

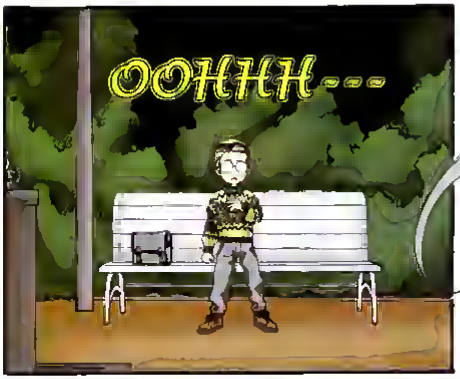

EH?
EH- EXCUSE ME... ARE Y-YOU OKAY...?
...!
OH, NO!! MY POWER... IT'S...
NAHH
NAHH
NAHH
AH ...?
AH!!


EH?!
SA... KE... BUY ME... SAKE
PLEASE... I NEED..
SA...
"SA"...?
N-NO PROBLEM! NO SWEAT!
W-W-WOW! WHERE ON EARTH DID SHE COME FROM?
THANKS, KID.
WHEWW... YOU REALLY SAVED MY BUTT.
WHAT'S SHE NEED SAKE FOR?
DOING SOME SHOPPING FOR YOUR DAD? WHAT A BIG BOY YOU ARE!


I CAN BUY KINTARO TYCOON II LATER.
AW, THAT'S OKAY!
YOU MUST HAVE USED YOUR OWN... WHATSIT... MONEY?
I'M SORRY.
DON'T THEY HAVE GAMES WHERE YOU COME FROM?
HUH?
SO... WHAT IS IT?
OH, YEAH?
IT'S THIS TOTALLY COOL RAILROAD BUILDING GAME.
LIKE THIS!
"KIN-"... HUH...?
OR YOU SELL OFF THINGS YOU DON'T NEED.
YOU BUILD TRACKS AN' BUY HOTELS AND STUFF ALL OVER...
YOU SELECT MENUS WITH THE "A" BUTTON, SEE?
...?
BRRRING!
BEEP
HMM..

WHY... WHY IS MY HEART POUNDING LIKE THIS...? WHO IS SHE...?
UH, SURE...
WHA-?!
FINISHED. DO YOU HAVE ANY MORE?
WOW!
TAK TAK
TAK TAK TAKKA TAK
FOR HER, PLAYING A COMPUTER GAME WAS LIKE CRACKING A SAFE FOR WHICH SHE ALREADY KNEW EVERY POSSIBLE COMBINATION
TAK TAK TAKKA TAK
OKAY, MAYBE SHE WASN'T THE BEST... BUT URD WAS THE SYSTEM MANAGER FOR THE MOST COMPLEX COMPUTER IN THE UNIVERSE AFTER ALL.
...
TAK TAK TAKKA TAK
FINISHED.
EEP!

AND... UH... WHAT'S YOURS..?
M-MY NAME IS SHOHEI! YOSHIDA SHOHEI!
UM..
WELL, I GUESS I BETTER GET GOING.
HMM. THAT WAS PRETTY FUN.
URD.
...BE HERE AGAIN TOMOR-ROW?
W-WILL YOU...

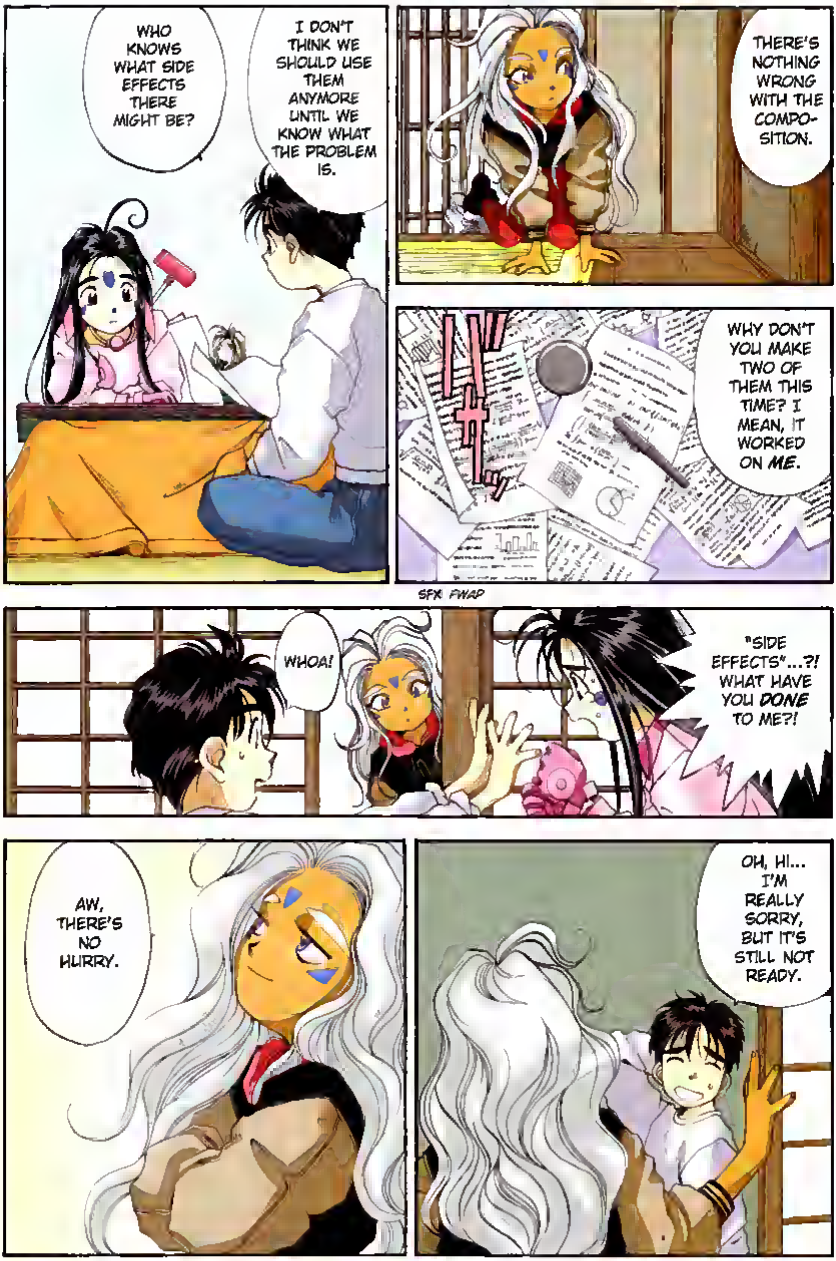

OOHHH---

BING!
BONG!
HM?

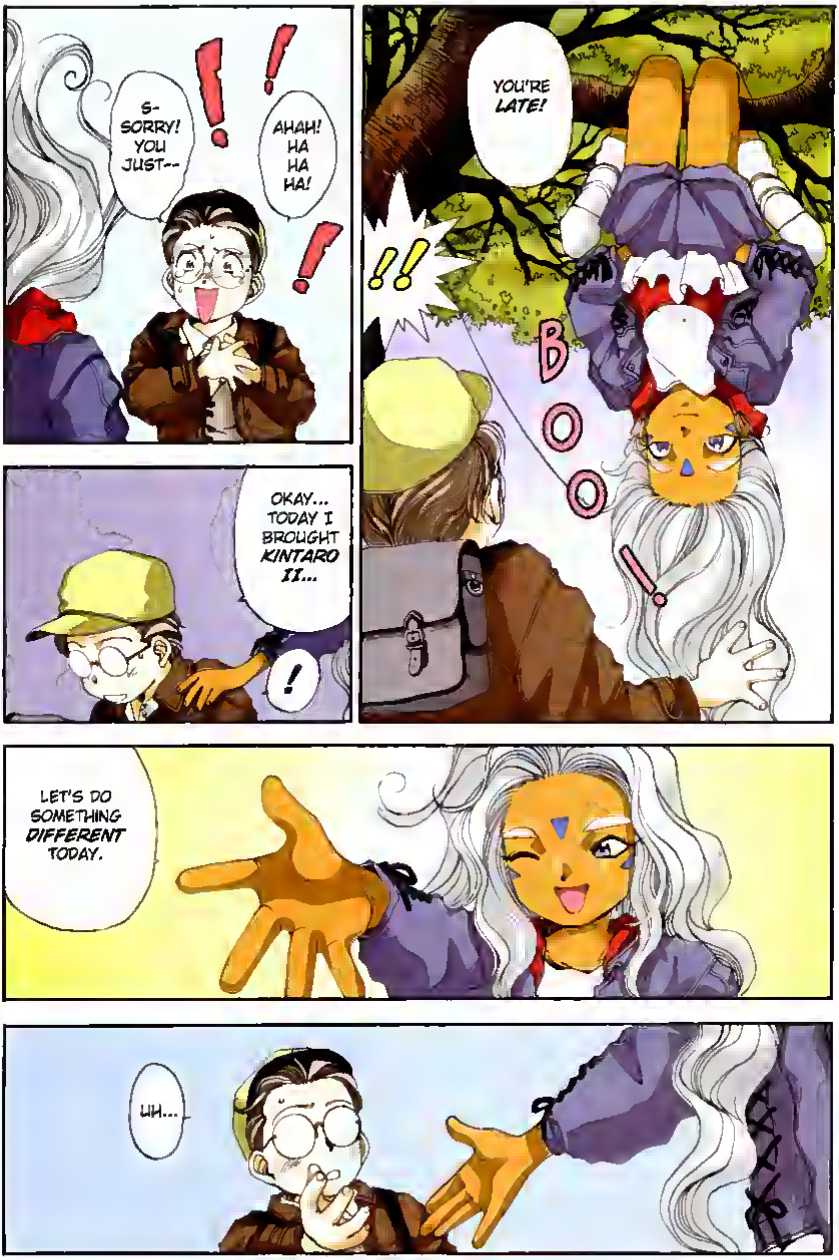
OH, NO!
MOM'S
GONNA
KILL ME!!

I'M
BACK!

IF
YOU
ARE.
I
WILL.


WHO KNOWS WHAT SIDE EFFECTS THERE MIGHT BE?
I DON'T THINK WE SHOULD USE THEM ANYMORE UNTIL WE KNOW WHAT THE PROBLEM IS.
THERE'S NOTHING WRONG WITH THE COMPO-SITION.
WHY DON'T YOU MAKE TWO OF THEM THIS TIME? I MEAN, IT WORKED ON ME.
SFX FWAP
WHOA!
"SIDE EFFECTS"...?! WHAT HAVE YOU DONE TO ME?!
AW, THERE'S NO HURRY.
OH, HI... I'M REALLY SORRY, BUT IT'S STILL NOT READY.

HMM ...
DID SOMETHING SPECIAL HAPPEN TO URD?
GEEZ... WHAT'S WRONG WITH HER?
BEING A KID IS MORE INTERESTING THAN I THOUGHT...
NEXT DAY
HAHH
GEE, ISN'T SHE HERE?
DON'T TELL ME SHE DIDN'T COME TODAY?
HAHH
HAHH
HAHH

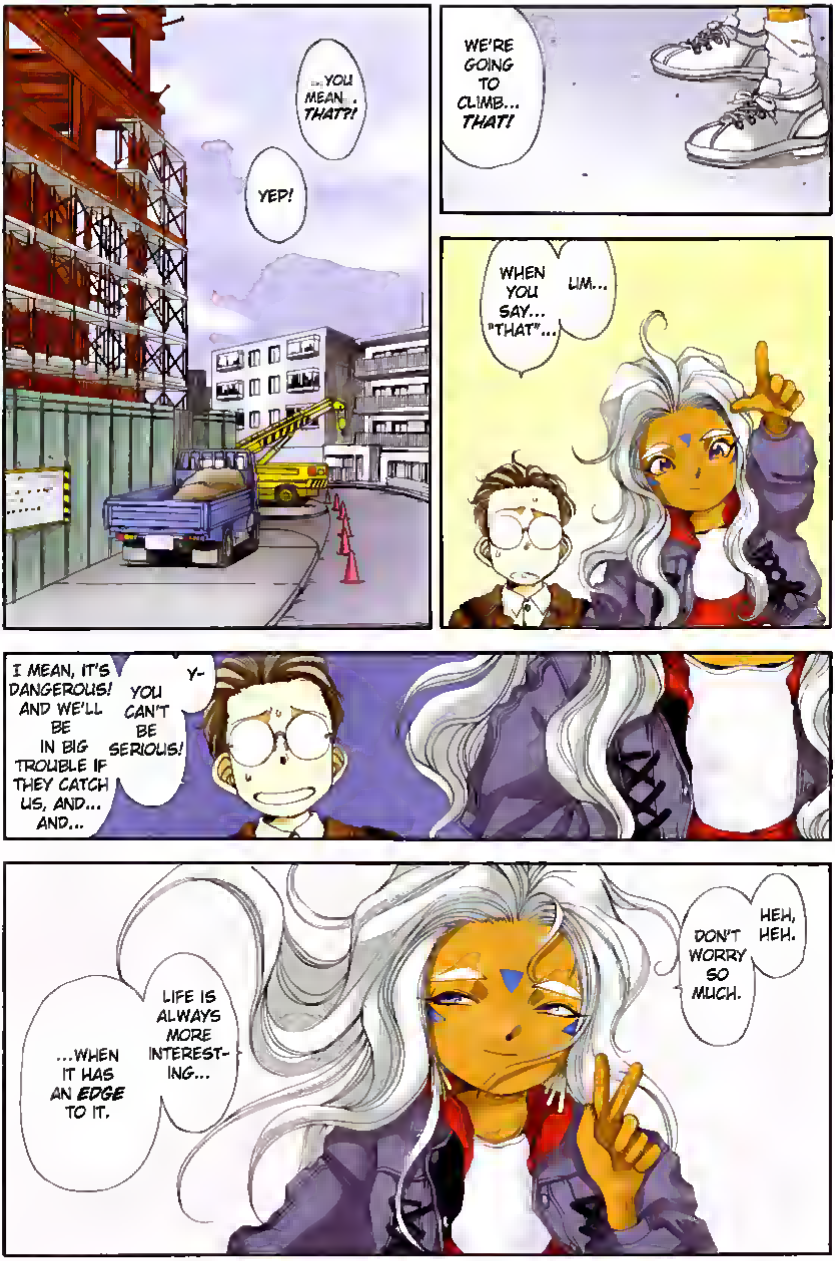

S-SORRY! YOU JUST--
AHAH! HA HA HA!
YOU'RE LATE!
!!
BOO!
OKAY... TODAY I BROUGHT KINTARO II...
!
LET'S DO SOMETHING DIFFERENT TODAY.
UH...

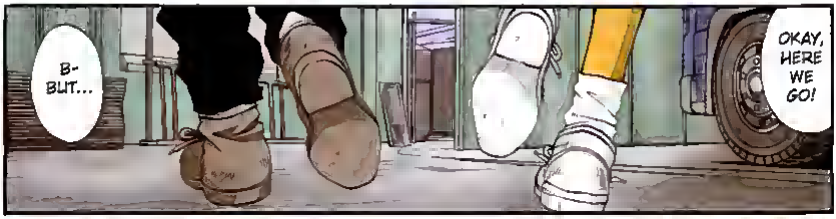
... OR MAYBE EVEN BEFORE THAT-- THE MOMENT WE FIRST MET...
I THINK IT WAS THAT MOMENT...

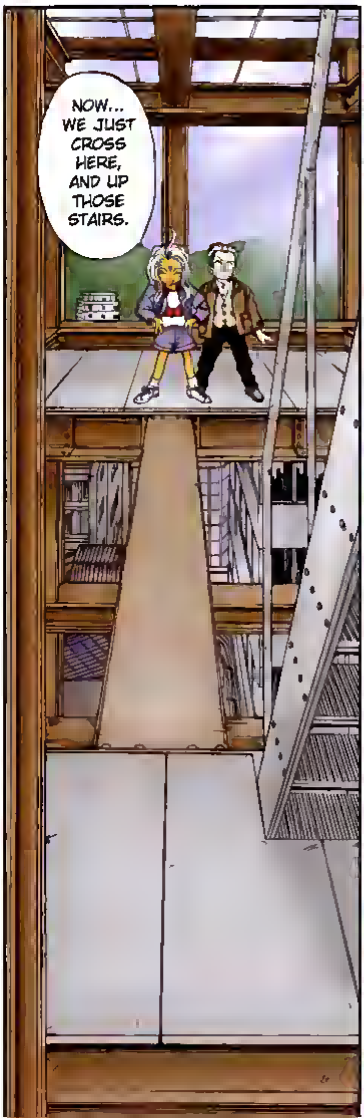
... MY HEART...
I MEAN, FROM THAT MOMENT ON...

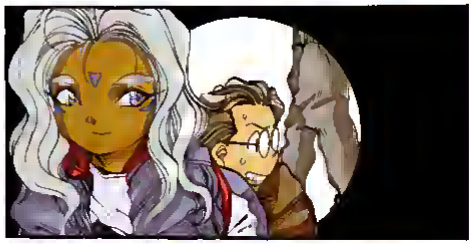
... MY HEART NEVER STOP SINGING.

... THAT SHE CAST HER MAGIC SPELL OVER ME.

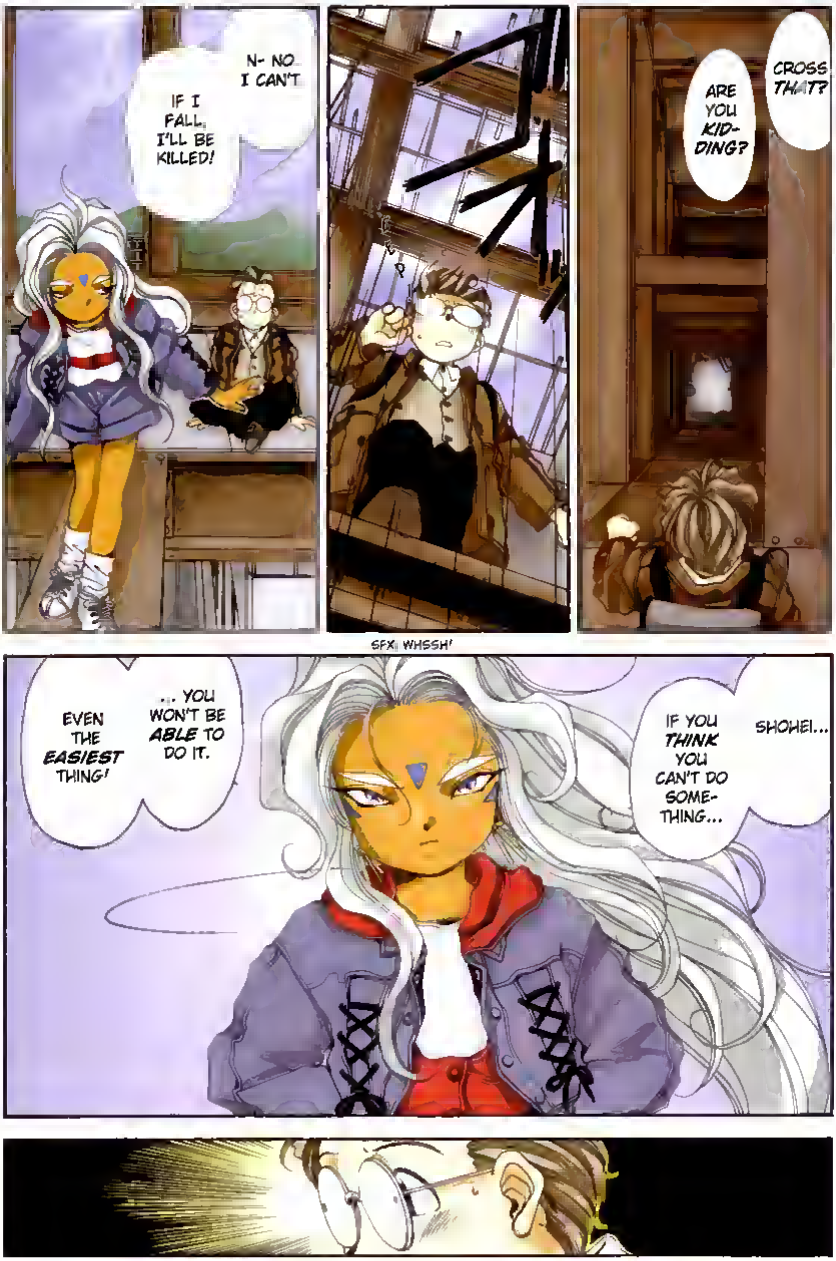

...YOU MEAN, THAT?!
YEP!
WE'RE GOING TO CLIMB... THAT!
WHEN YOU SAY... "THAT"...
UM...
I MEAN, IT'S DANGEROUS! AND WE'LL BE IN BIG TROUBLE IF THEY CATCH US, AND... AND...
Y-
YOU CAN'T BE SERIOUS!
...WHEN IT HAS AN EDGE TO IT.
LIFE IS ALWAYS MORE INTEREST-ING...
DON'T WORRY SO MUCH.
HEH, HEH.


B-
BUT...
OKAY,
HERE
WE
GO!


NOW...
WE JUST
CROSS
HERE,
AND UP
THOSE
STAIRS.



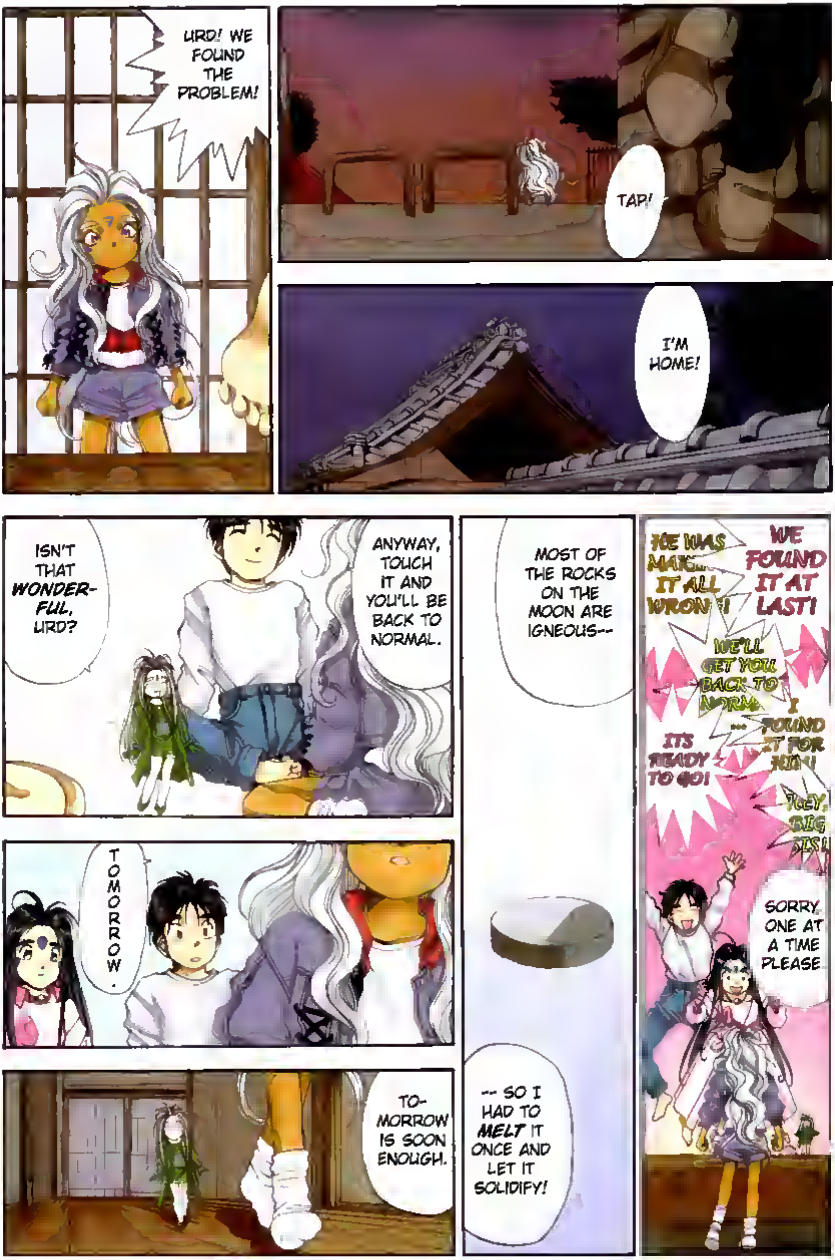
SO
FAR,
SO
GOOD.

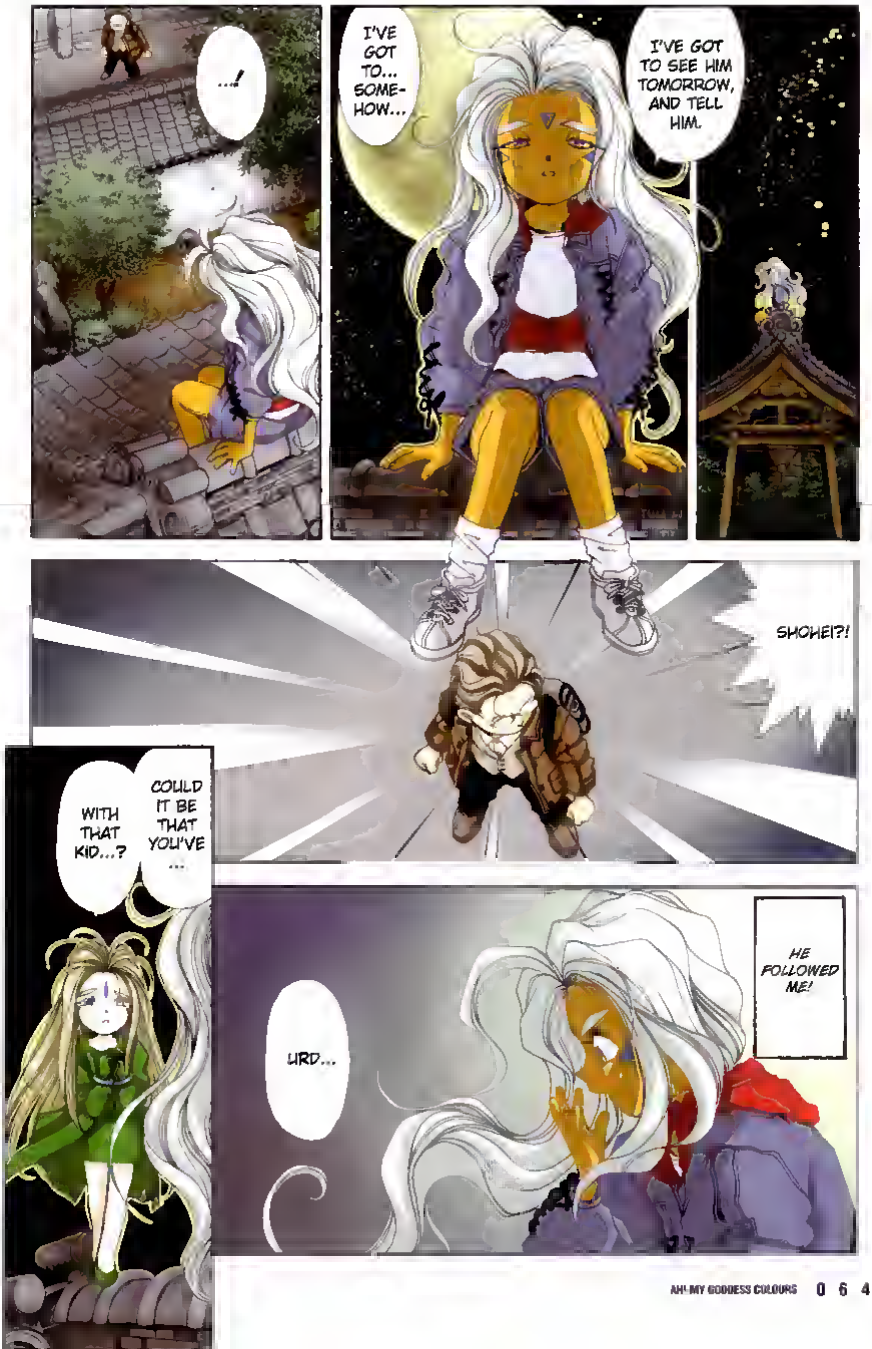

N- NO I CAN'T
IF I FALL, I'LL BE KILLED!
ARE YOU KID-DING?
CROSS THAT?
SFX: WHSSH!
EVEN THE EASIEST THING!
... YOU WON'T BE ABLE TO DO IT.
IF YOU THINK YOU CAN'T DO SOME-THING...
SHOWEI...

THERE'S NOTHING BUT A SINGLE PATH... ONE ROAD TO URD ON THE OTHER SIDE.
DON'T CLOSE YOUR EYES.
THAT MEANS YOU WON'T BE KILLED IF YOU DON'T FALL.
IF YOU'LL BE KILLED IF YOU FALL,
!?
...
LOOK!
SEE? YOU CAN DO IT IF YOU TRY!
WAH!
.....
...!

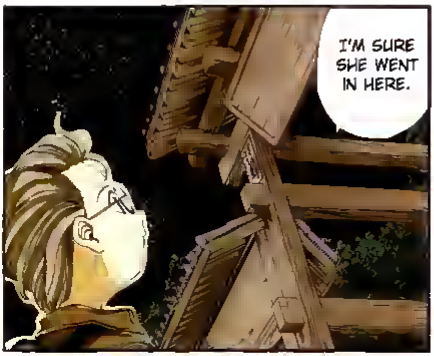
WOW!
THIS IS GREAT!
ISN'T IT? WHEN I SAW IT FROM ABOVE, I COULD TELL THAT THIS WAS THE HIGHEST PLACE IN TOWN.
FROM ABOVE ...?
ER... UH... FORGET IT.

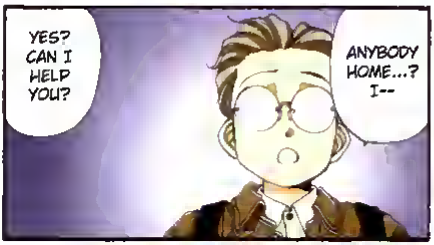
I CAN'T TELL YOU.
... ...
WHERE DO YOU LIVE, URD?
GEE...
IF I TOLD YOU...
...THE MAGIC SPELL WOULD END...
...AND WE COULDN'T EVER MEET AGAIN.
BYE-BYE!

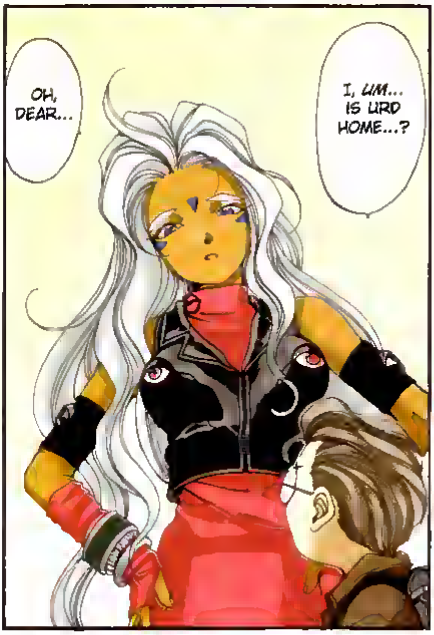

URD! WE FOUND THE PROBLEM!
TAP!
I'M HOME!
ISN'T THAT WONDER-FUL, URD?
ANYWAY, TOUCH IT AND YOU'LL BE BACK TO NORMAL.
TOMORROW.
TO-MORROW IS SOON ENOUGH.
MOST OF THE ROCKS ON THE MOON ARE IGNEOUS--
-- SO I HAD TO MELT IT ONCE AND LET IT SOLIDIFY!
HE WAS MAK... IT ALL WRON'!
WE FOUND IT AT LAST!
WE'LL GET YOU BACK TO NORM...
I ... FOUND IT FOR HIM!
ITS READY TO GO!
SORRY, ONE AT A TIME PLEASE


...!
I'VE GOT TO... SOME-HOW...
I'VE GOT TO SEE HIM TOMORROW, AND TELL HIM.
SHOHEI?!
COULD IT BE THAT YOU'VE ...
WITH THAT KID...?
HE FOLLOWED ME!
URD...

HA HA...
NO, I WAS JUST KILLING TIME. THAT'S ALL.
BUT IT LOOKS LIKE THE TIDE IS EBBING...
WHOA! WAHH! WAIT!
WHAT ARE YOU DOING?!
MY CLOTHES.
I DON'T WANT TO RUIN THEM.
SHEESH! FIRST IT'S TOMOR-
-- THEN IT'S "GIVE IT TO ME RIGHT NOW!"
JUST SHUT UP AND HAND ME THAT ROCK.
KEIICHI! GIMME THAT MOON ROCK
OH, URD...


I'M SURE SHE WENT IN HERE.


YES? CAN I HELP YOU?
ANYBODY HOME...? I--


OH, DEAR...
I, UM... IS URD HOME...?

KIIIIIIIN!

MY LITTLE SISTER ISN'T HERE ANYMORE.
... THATS SUCH A SHAME.
I DON'T THINK SHE'LL EVER COME BACK AGAIN.
SHE HAD TO GO BACK TO WHERE SHE LIVES... FAR, FAR AWAY.
BUT...
... BEFORE SHE LEFT,
SHE GAVE ME A MESSAGE FOR YOU.

"I HAD FUN."
"THANK YOU, SHOHEI."
...AND THIS.
THAT'S WHEN I KNEW THAT THE SPELL HAD BEEN BROKEN.
I'D NEVER MEET THAT GIRL AGAIN.
AND EVEN IF I WAITED AT THE BENCH FOREVER,
END

CHARACTERS OF GODDESS 03
SKULD
AH! MY GODDESS
COLOURS

CHARACTERS OF GODDESS 03

SKULD

スクルド

PROFILE

Height	150cm
Bust	Cannot say
Waist	Secret
Hips	Not telling you
Birthplace	Unknown
Age	Unknown
Blood type	In there!
Favorite food	Ice-Cream
Favorite words	"Perfect", "Beautiful mechanics"
Hobbies	Taking apart and building machines

A Second Class First Category Limited goddess, Belldandy's younger sister, the one who commands the domain of the Future. Through great effort, Skuld managed to learn magic. But if all it does is print her words on the target, what use is it..? In addition, she needs to eat ice cream to regain her strength after overusing magic.

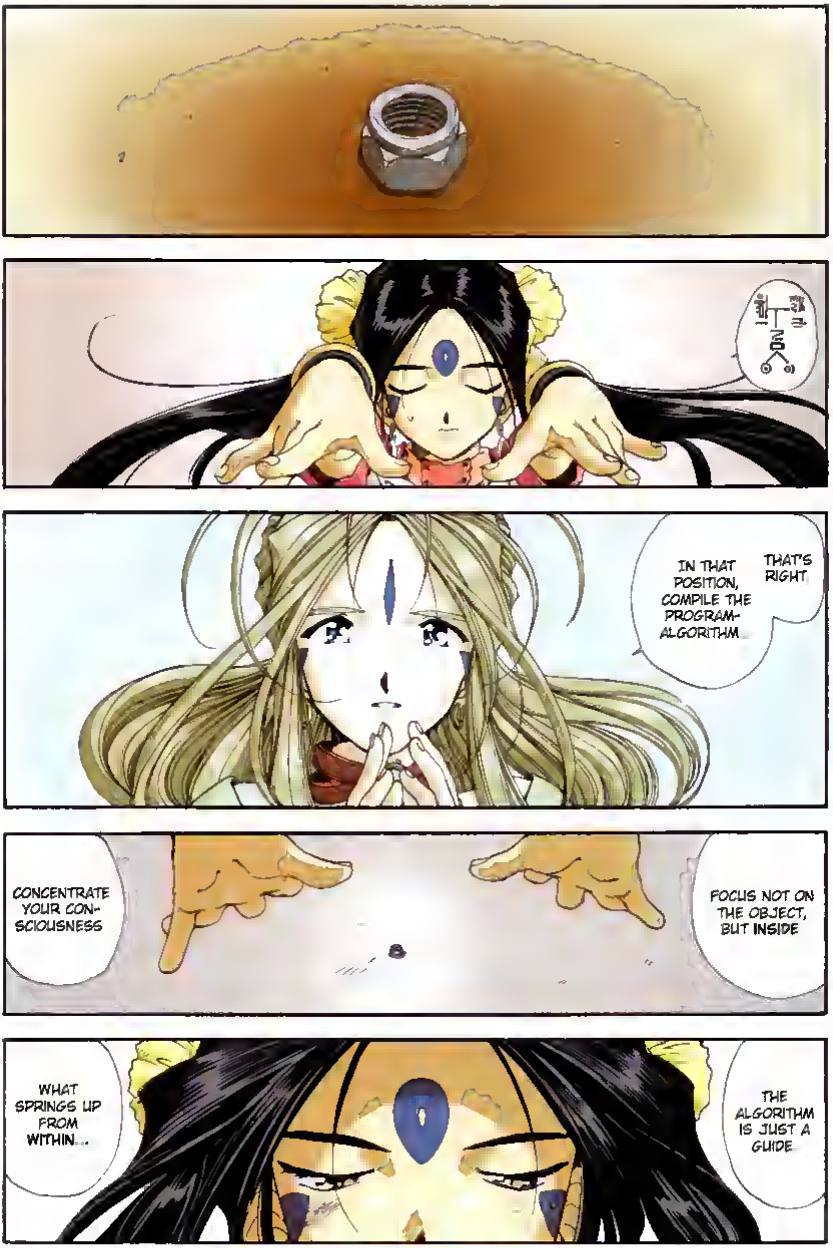
After Urd left Heaven, Skuld was left in charge of maintaining the Yggdrasil system. However, many bugs appeared, even on Earth. In order to eliminate the bugs, Skuld travelled to the temple seeking help. Unfortunately, she appeared right in front of a bathing Urd and splashed hot water all over her, making the older sister furious. Skuld then appeared out of Keiichi's cup of hot tea, water being her transport medium.

Since she is rather young and has a great big sister complex, she likes Belldandy a lot. She has some animosity towards Keiichi and frequently fights with Urd, who tends to treat her like a child.

If Belldandy is the True Goddess and Urd is the Devil, is Skuld not even a blip on the radar? Looking at the performance of her sisters, she will mature as a Goddess too. Perhaps.

Skuld knows a boy named Sentaro, and the next story will introduce him. Their relationship cannot be considered romantic yet.

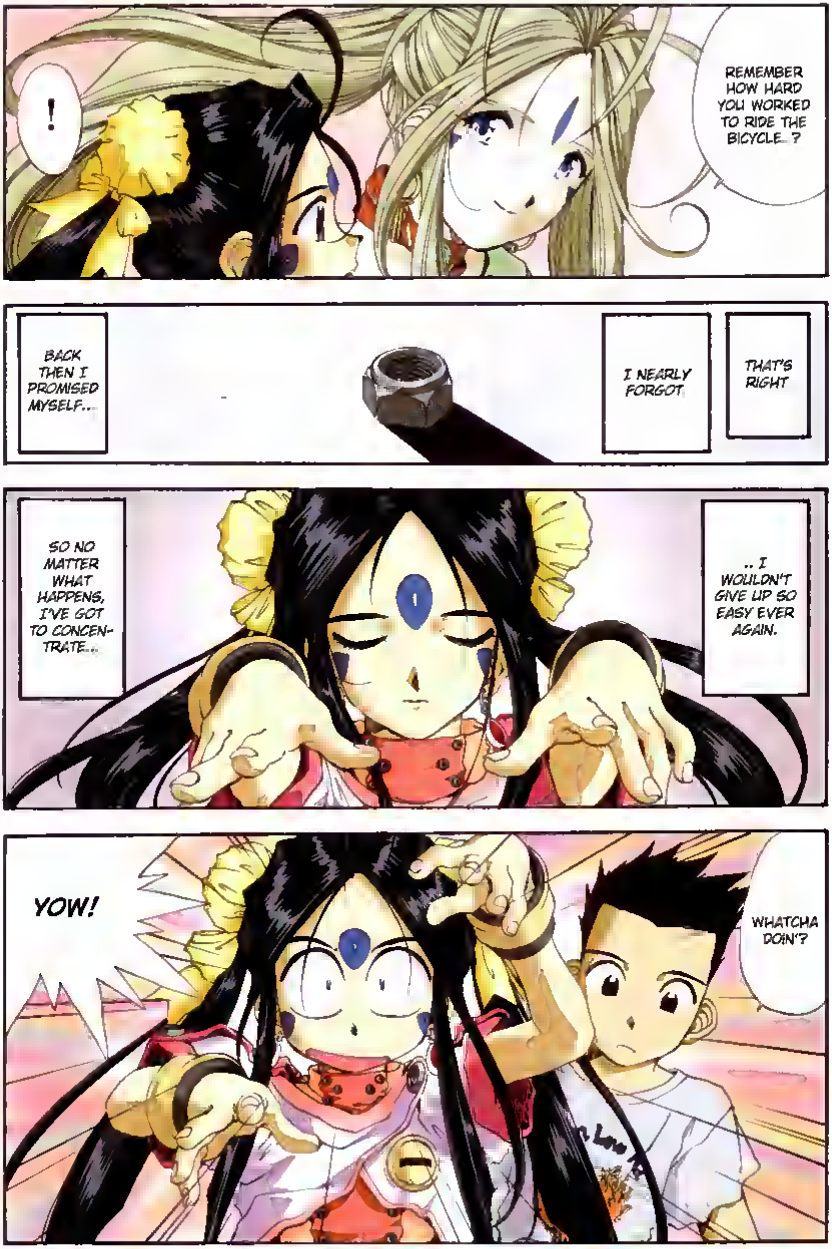
Her guardian is the angel Noble Scarlet, peacefully sealed in an angel egg.

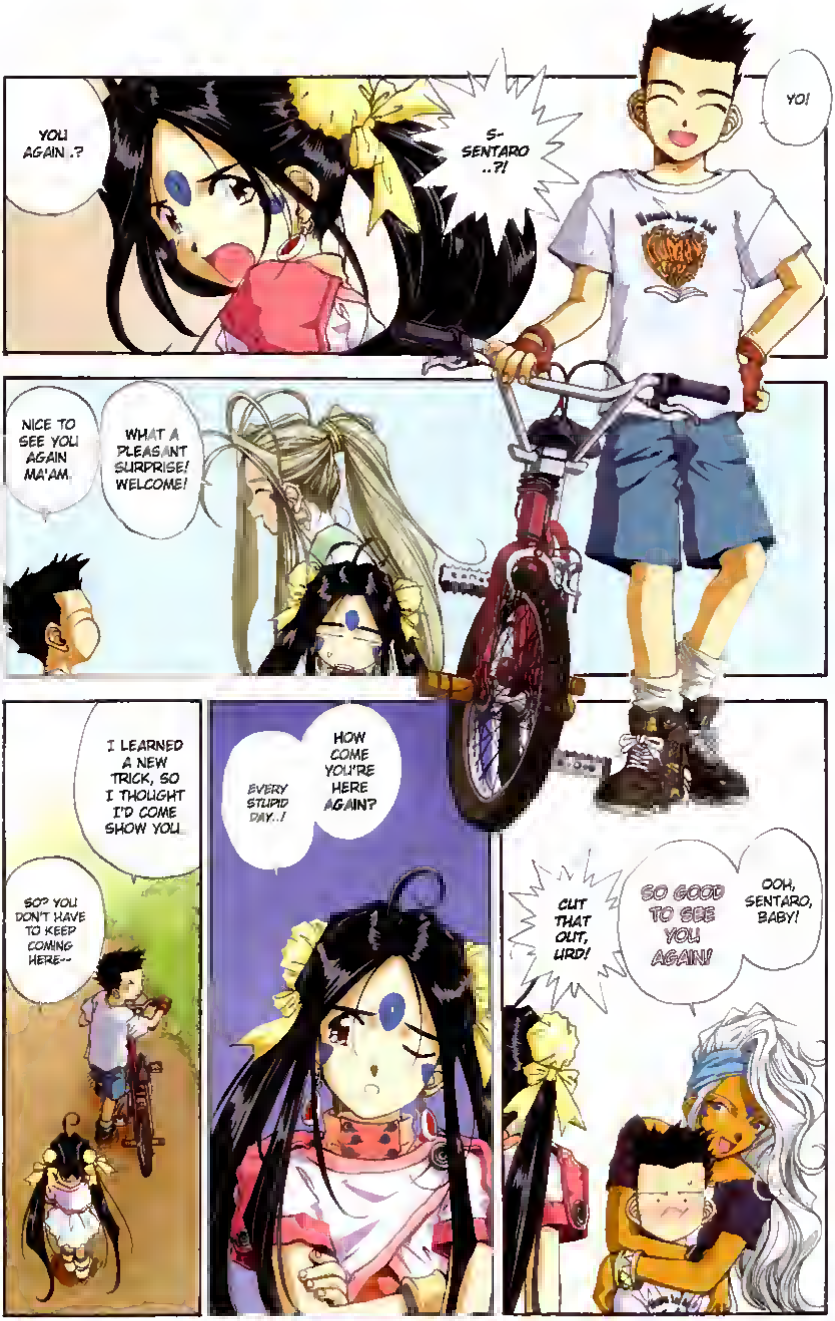

THAT'S RIGHT
IN THAT POSITION, COMPILE THE PROGRAM-ALGORITHM...
CONCENTRATE YOUR CONSCIOUSNESS
FOCUS NOT ON THE OBJECT, BUT INSIDE
WHAT SPRINGS UP FROM WITHIN...
THE ALGORITHM IS JUST A GUIDE...

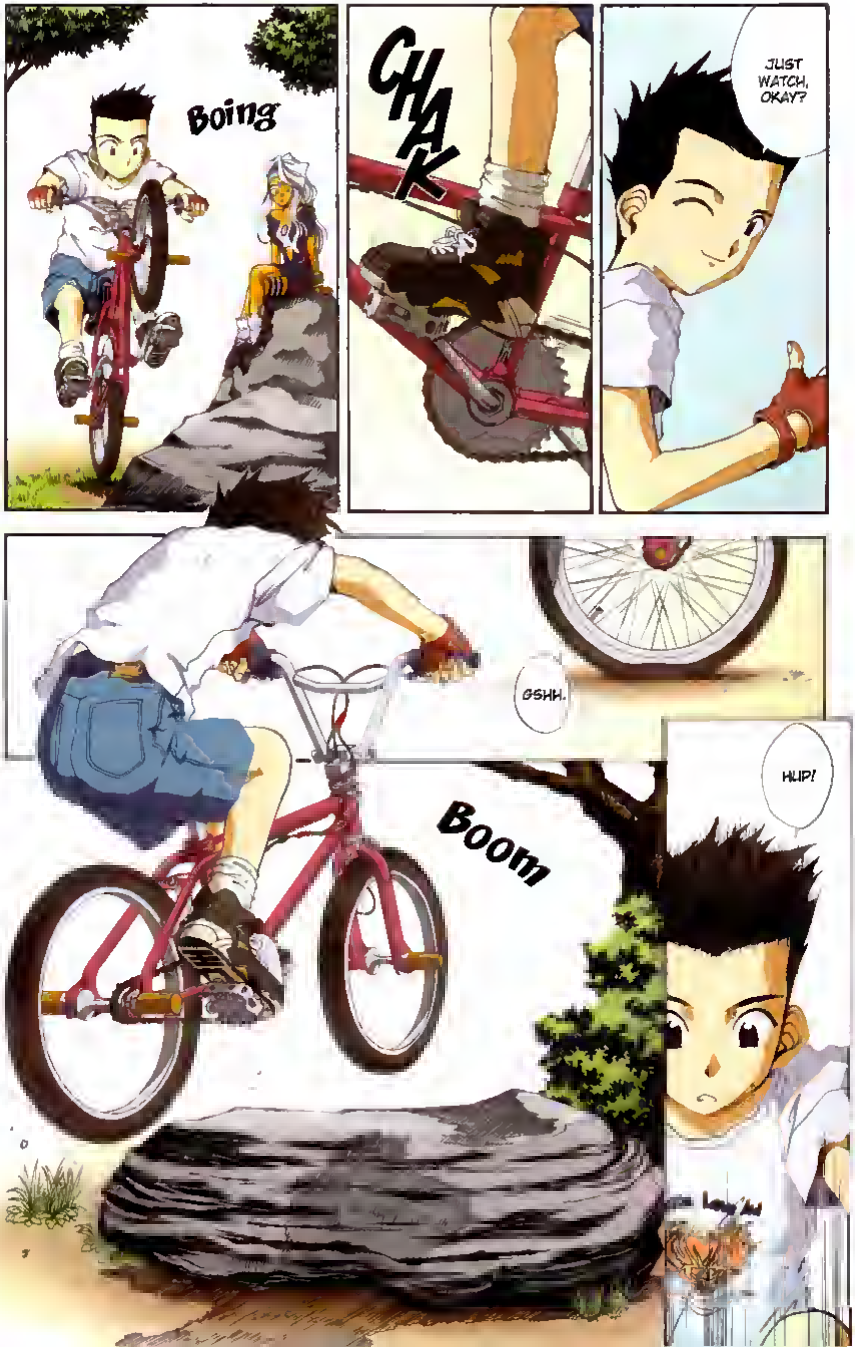
—That is your power, Skuld.

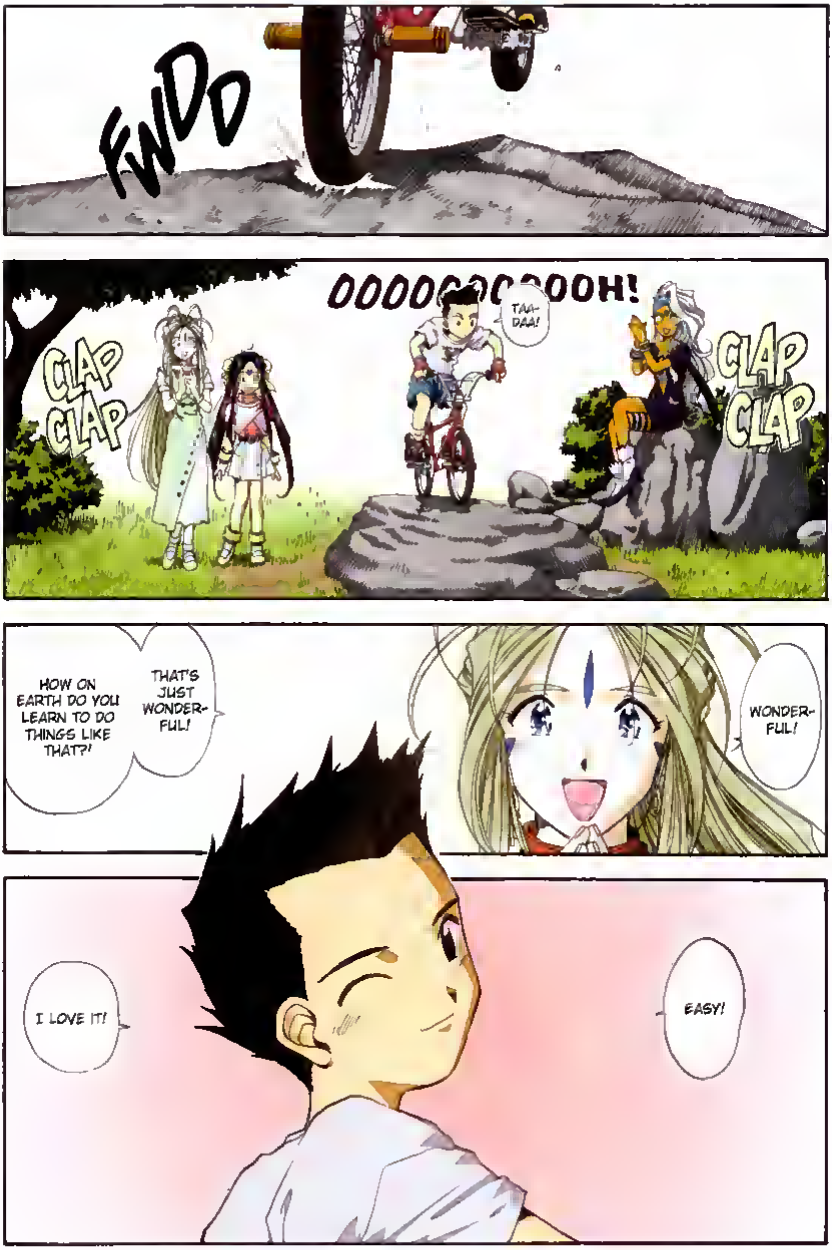
flash!
FISHING FOR SYMPATHY, ARE WE, LITTLE SISTER..?
RRG!
-HAHH-
M- MAYBE I JUST DON'T HAVE THE TALENT...

YOU STILL HAVEN'T DONE ANYTHING YET.
TALKING ABOUT TALENT IS FOR PEOPLE WHO'VE ACTUALLY DONE IT.
Looky, looky, e-z!
YOU JUST SHUT UP, URD!
IF YOU GIVE UP, ALL POSSIBILITIES ARE LOST...
SHE'S RIGHT, SKULD
YES! THAT'S MORE LIKE IT!
SPK
Shut up!
I SAID SHUT UP!

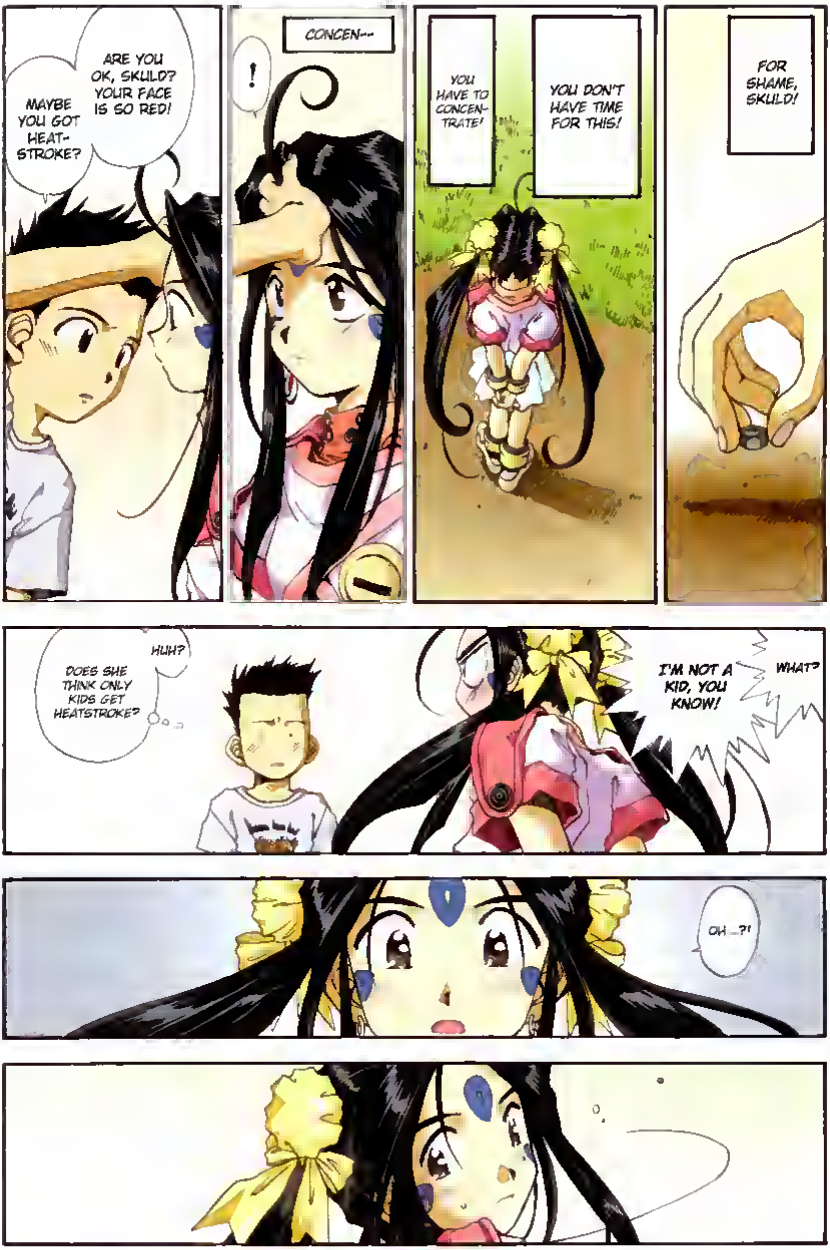

!
REMEMBER HOW HARD YOU WORKED TO RIDE THE BICYCLE...?
BACK THEN I PROMISED MYSELF...
I NEARLY FORGOT.
THAT'S RIGHT
SO NO MATTER WHAT HAPPENS, I'VE GOT TO CONCENTRATE...
.. I WOULDN'T GIVE UP SO EASY EVER AGAIN.
YOW!
WHATCHA DOIN'?

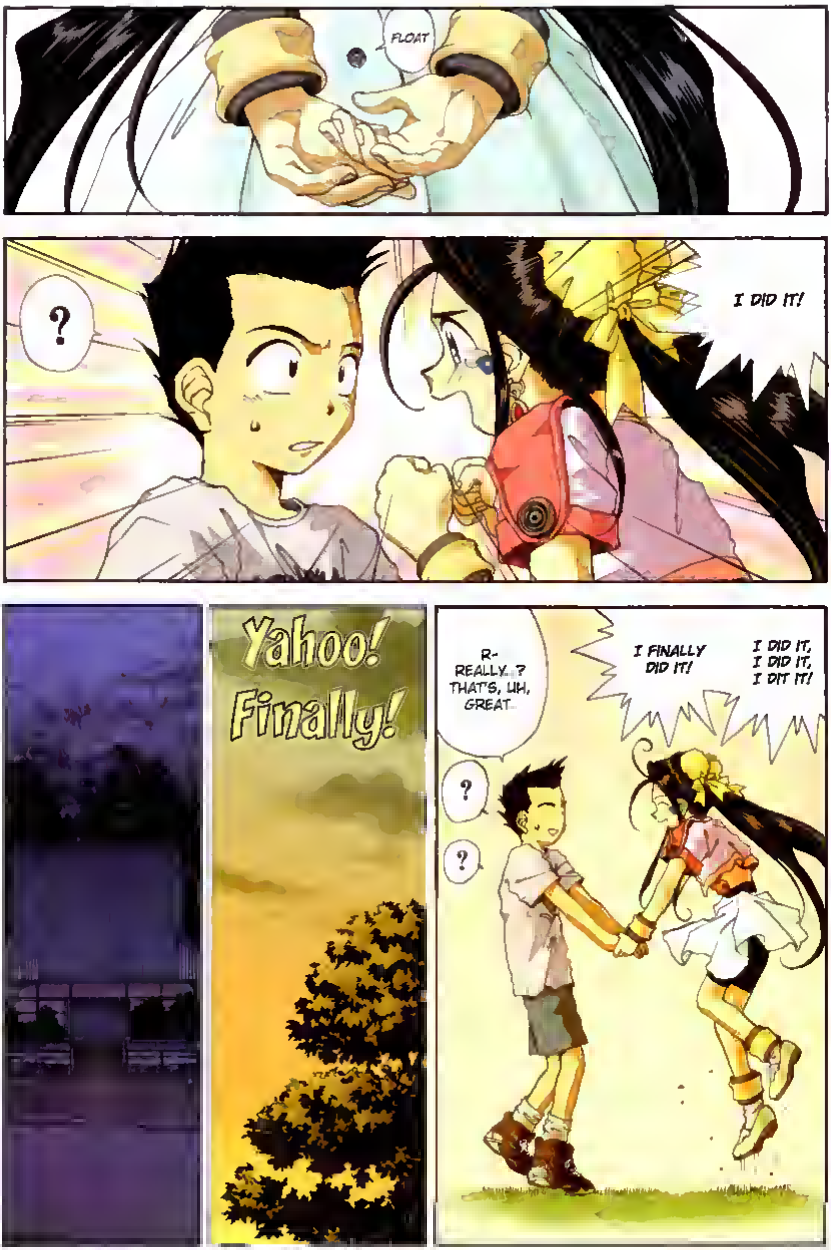

YO!
S-SENTARO ..?!
YOU! AGAIN ..?
NICE TO SEE YOU AGAIN MA'AM.
WHAT A PLEASANT SURPRISE! WELCOME!
I LEARNED A NEW TRICK, SO I THOUGHT I'D COME SHOW YOU.
SO? YOU DON'T HAVE TO KEEP COMING HERE--
HOW COME YOU'RE HERE AGAIN?
EVERY STUPID DAY..!
OOH, SENTARO, BABY!
SO GOOD TO SEE YOU AGAIN!
CUT THAT OUT, URD!


Boing
CHAK
JUST WATCH, OKAY?
GSHH.
Boom
HUP!

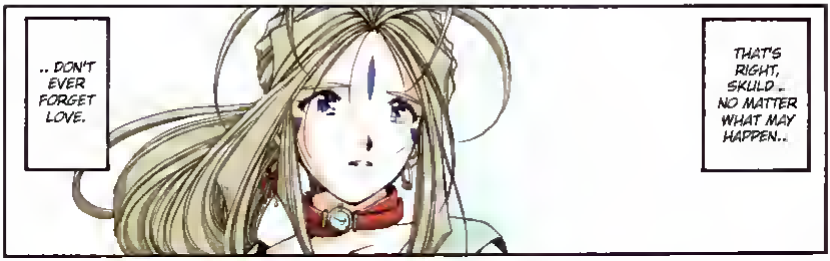

FWDO
OOOOOOOOOOH!
TAA-DAA!
CLAP CLAP
CLAP CLAP
HOW ON EARTH DO YOU LEARN TO DO THINGS LIKE THAT?!
THAT'S JUST WONDER-FUL!
WONDER-FUL!
I LOVE IT!
EASY!

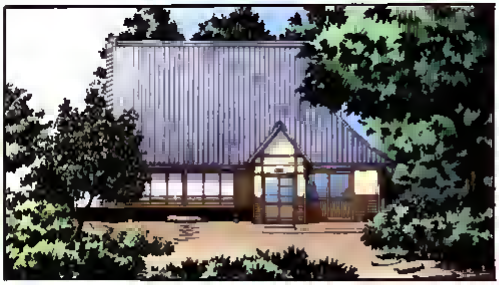
Ba-dump
Ba-dump
...WHY IS THAT EVERY TIME I HEAR THE WORD "LOVE" THESE DAYS, MY HEART JUMPS ?
WH
IS IT THAT WORD? "LOVE"..?
YES.. IT'S LIKE A SWITCH FOR MY HEART.

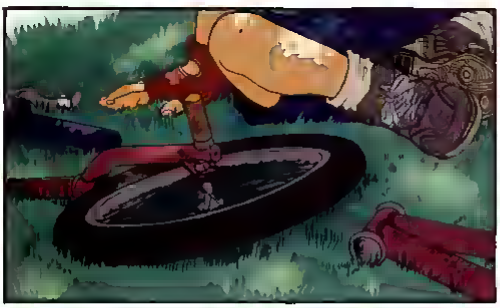

MAYBE YOU GOT HEAT-STROKE?
ARE YOU OK, SKULD? YOUR FACE IS SO RED!
!
CONCEN---
YOU HAVE TO CONCEN-TRATE!
YOU DON'T HAVE TIME FOR THIS!
FOR SHAME, SKULD!
DOES SHE THINK ONLY KIDS GET HEATSTROKE?
HUH?
I'M NOT A KID, YOU KNOW!
WHAT?
OH...?!


FLOAT
?
I DID IT!
Yahoo!
Finally!
R-
REALLY...?
THAT'S, UH,
GREAT...
?
?
I FINALLY
DID IT!
I DID IT,
I DID IT,
I DIT IT!

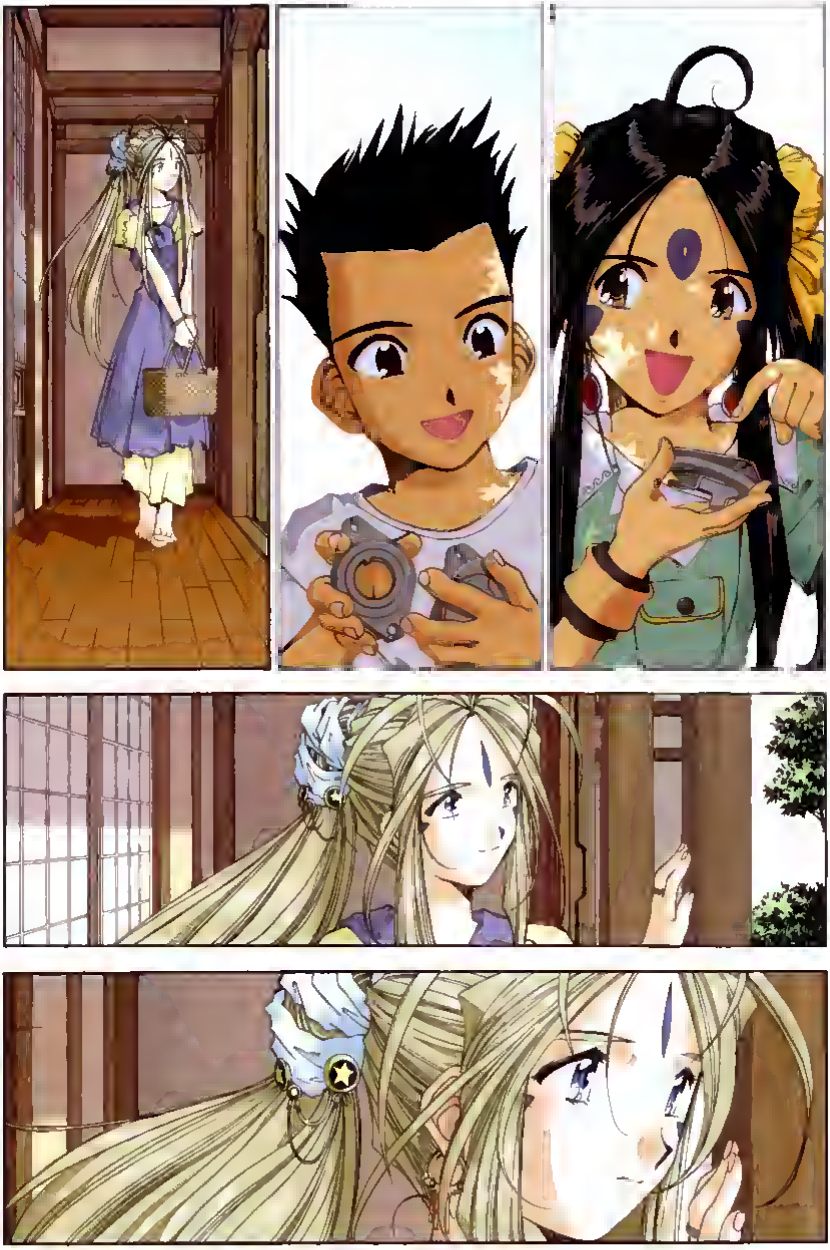
HEE-HEE-HEE!
HEH!
WOW!
THAT'S SO COOL, SKULD! JUST A WHILE AGO YOU COULDN'T DO IT AT ALL.
AND I KNOW YOU'LL FEEL IT MORE AND MORE...
THAT'S THE SOURCE.
A GODDESS' POWER IS THE POWER OF LOVE FOR OTHERS

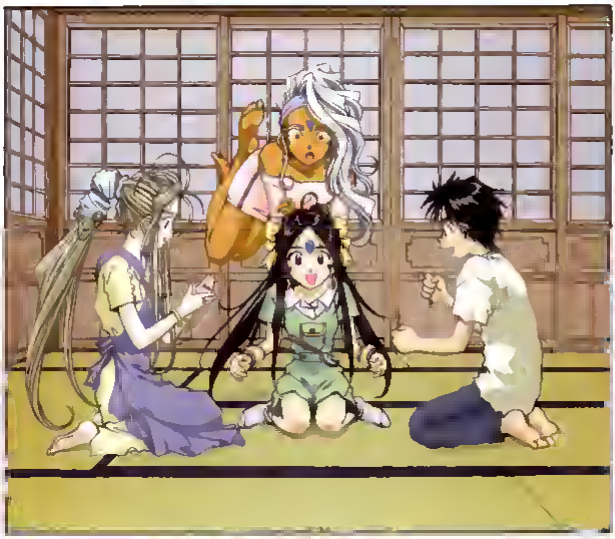

.. DON'T EVER FORGET LOVE.
THAT'S RIGHT, SKULD.. NO MATTER WHAT MAY HAPPEN..

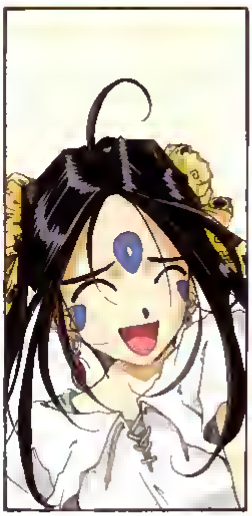


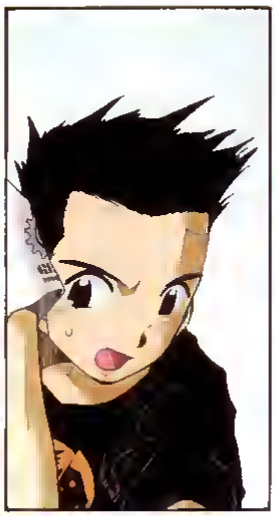


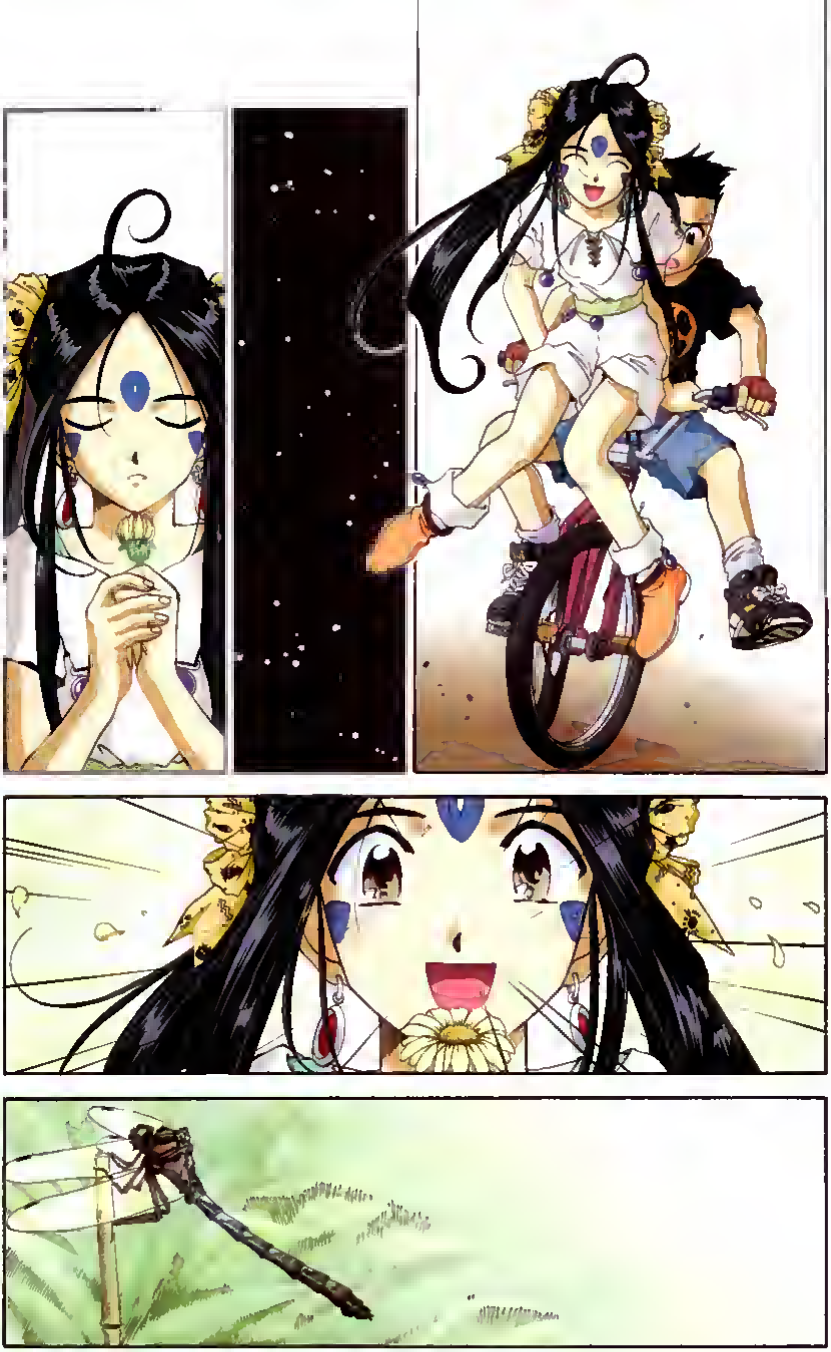
THAT PRECIOUS, PRECIOUS FEELING
WHAT YOU'RE FEELING NOW...





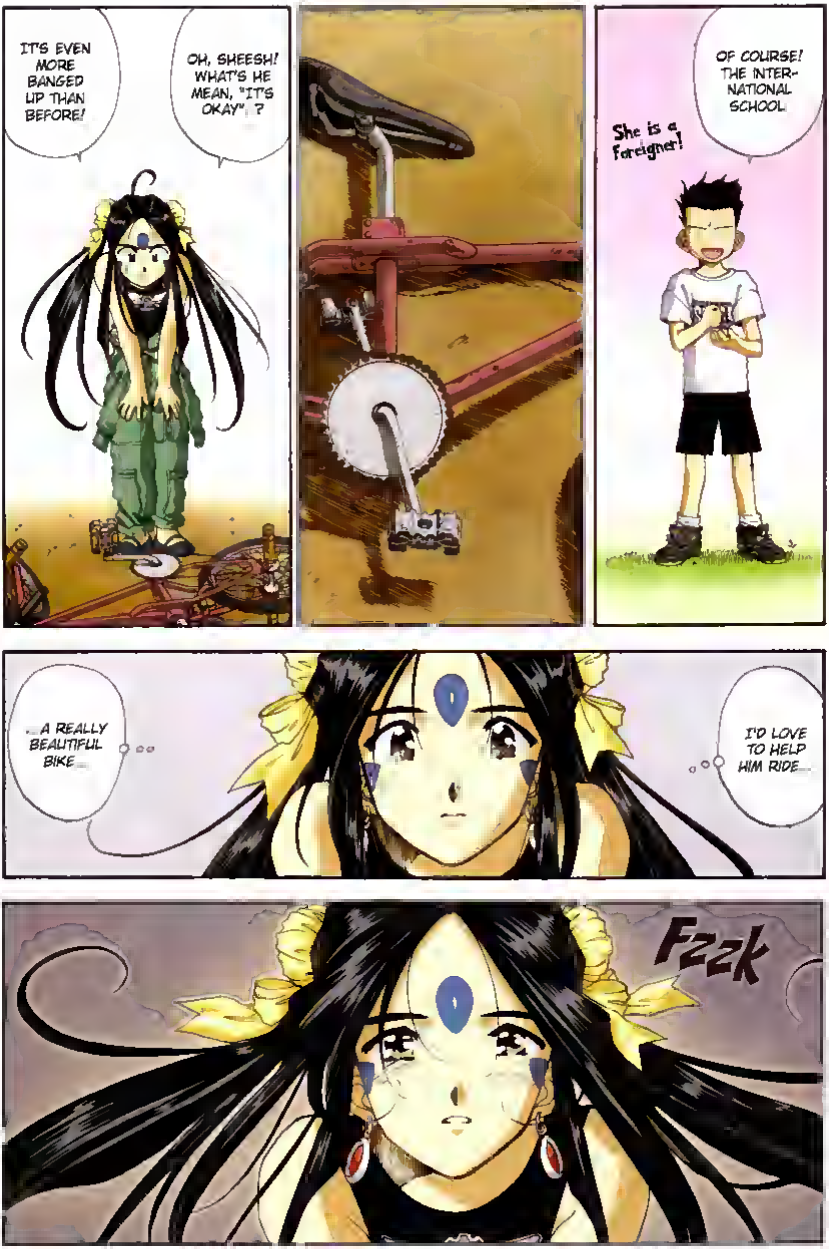


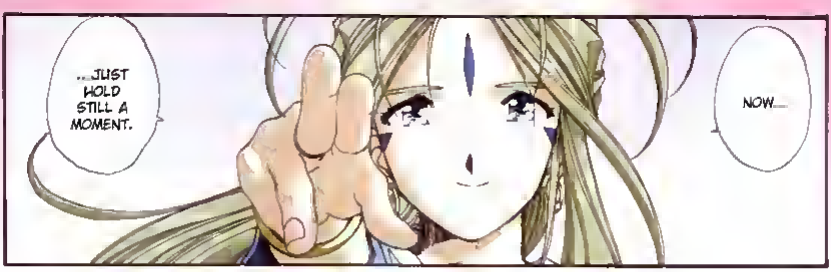


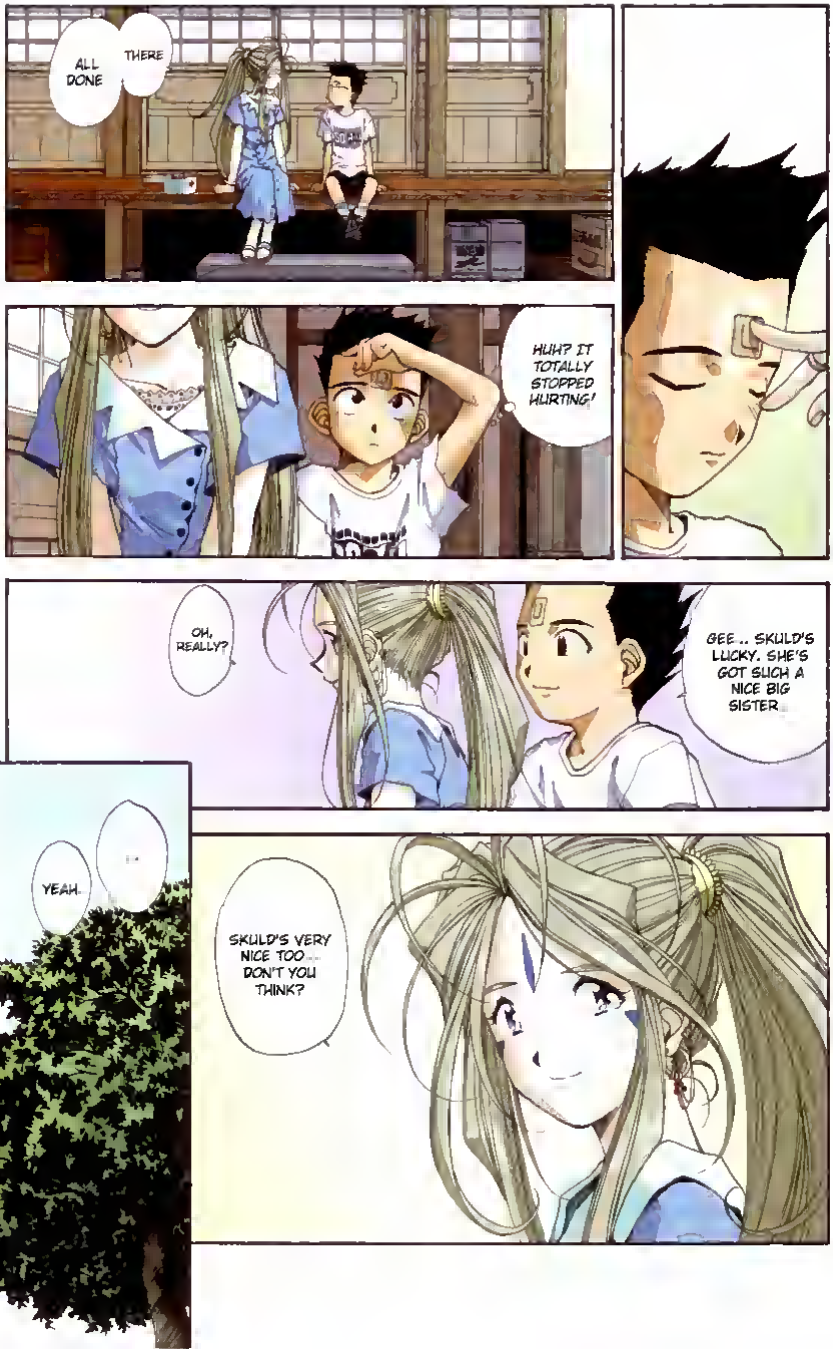


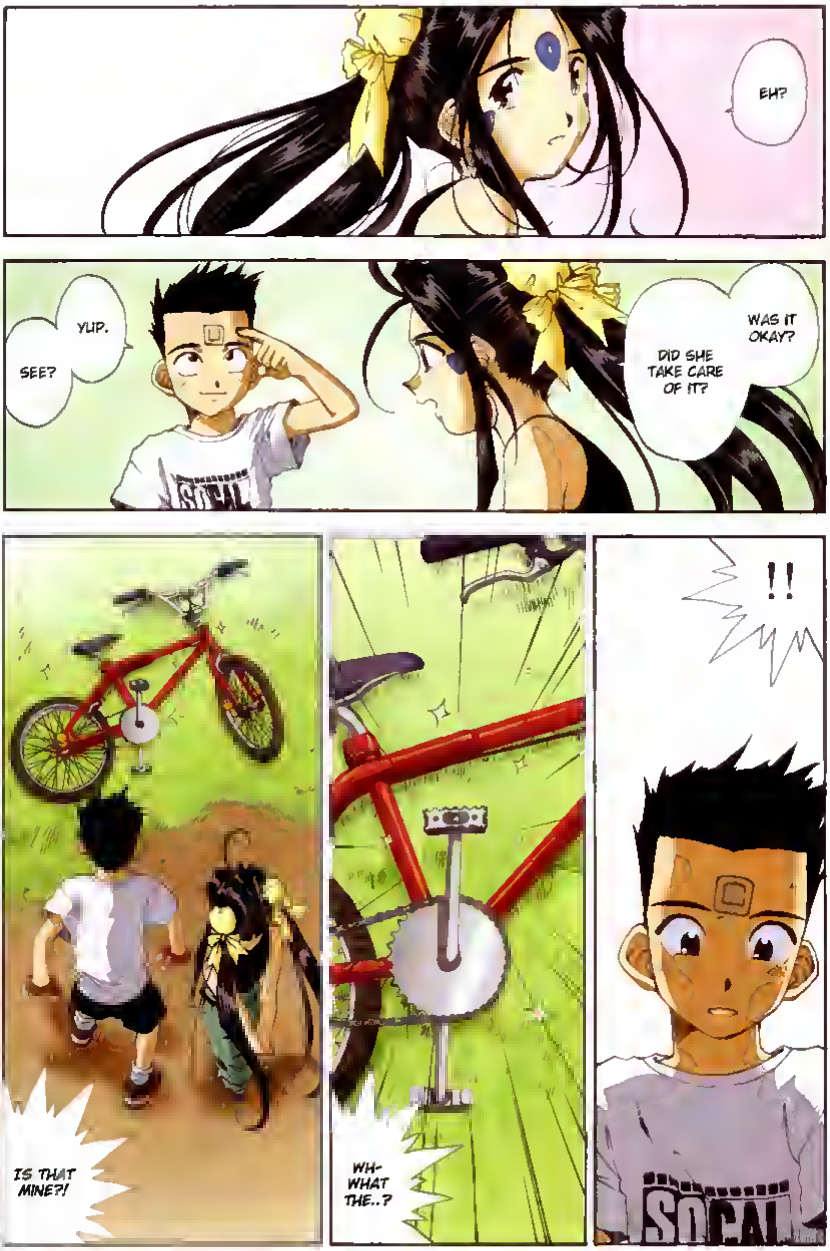
HEY, SKULD..?
UM... WHAT SCHOOL DO YOU GO TO?
WHAT?
YAIEE!
SKRASSH
FWHMP
I MEAN, NOT AROUND HERE.
HUH?
I DON'T.

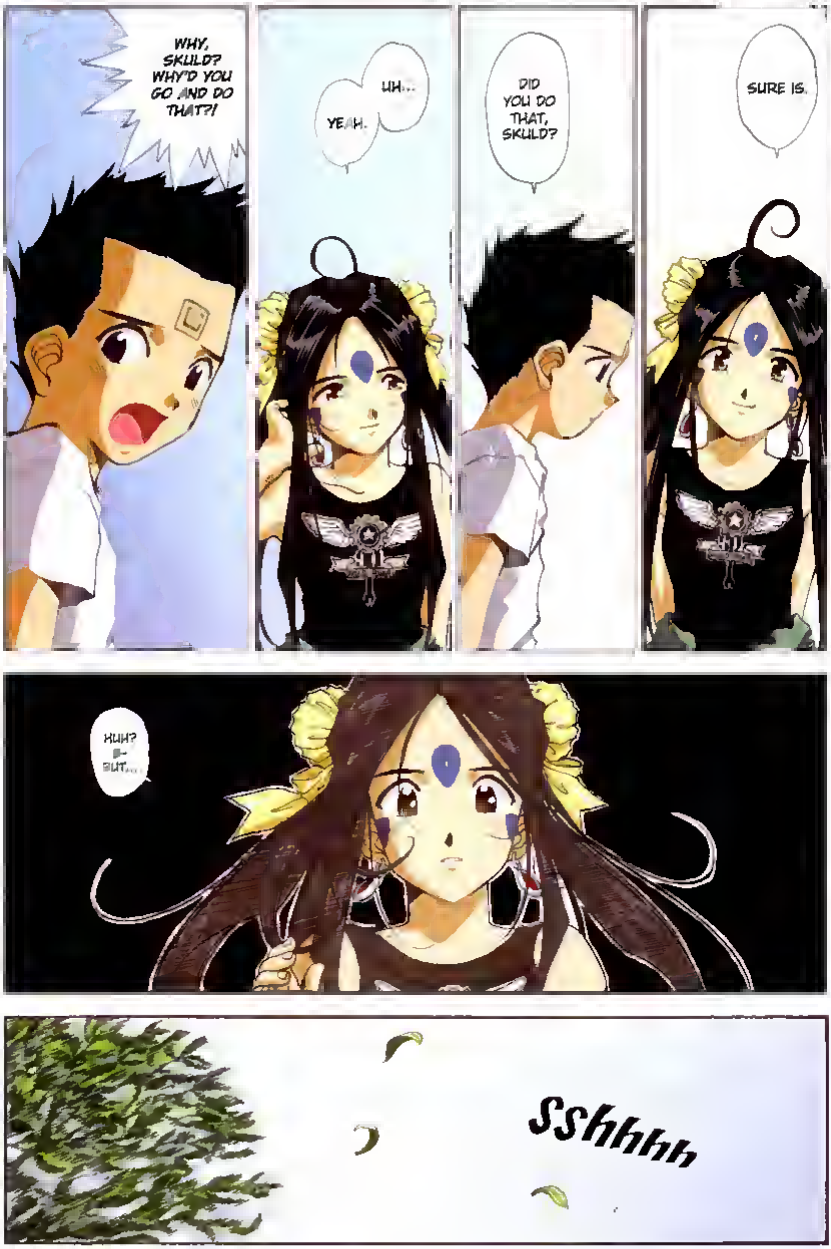
NAW, IT'S OKAY. REALLY.
ANY DAMAGE?
NOT AGAIN?!
OW
I MEAN THE BICYCLE...
RIGHT..?
!!
WHICH MUST MEAN SHE'S...
YES MOMMY
GO HAVE BELLDANDY LOOK AT IT!
SMARTASS! ANYWAY, YOU SCRATCHED YOUR FOREHEAD!
SHE DOESN'T GO TO SCHOOL AROUND HERE?


IT'S EVEN MORE BANGED UP THAN BEFORE!
OH, SHEESH! WHAT'S HE MEAN, "IT'S OKAY"...?
OF COURSE! THE INTER-NATIONAL SCHOOL.
She is a foreigner!
...A REALLY BEAUTIFUL BIKE...
I'D LOVE TO HELP HIM RIDE...
Fzzk

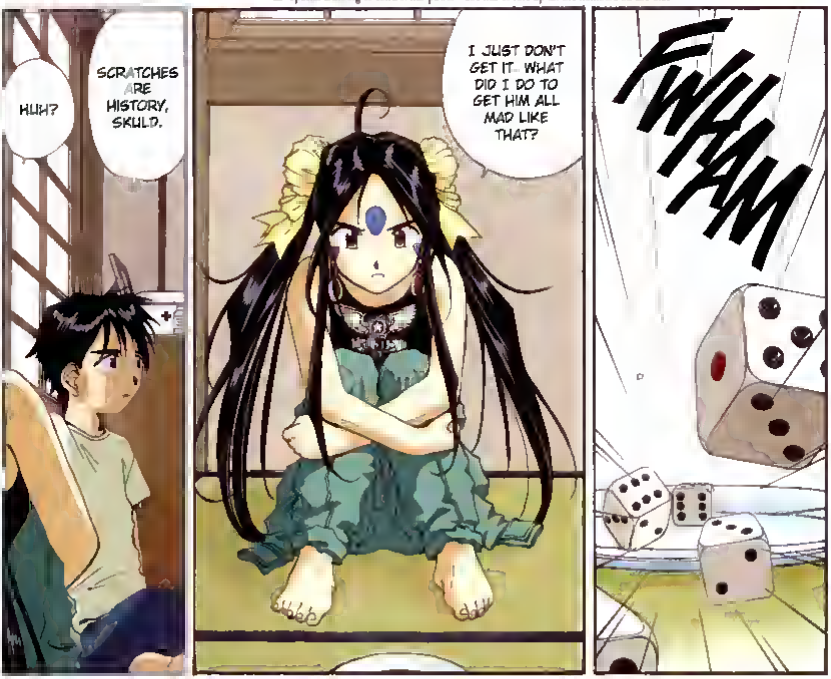

...JUST HOLD STILL A MOMENT.
NOW...

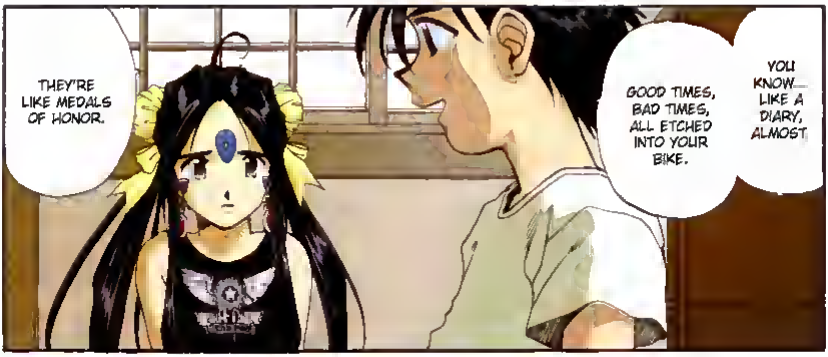

ALL DONE
THERE
HUH? IT TOTALLY STOPPED HURTING!
OH, REALLY?
GEE .. SKULD'S LUCKY. SHE'S GOT SUCH A NICE BIG SISTER
YEAH.
SKULD'S VERY NICE TOO... DON'T YOU THINK?

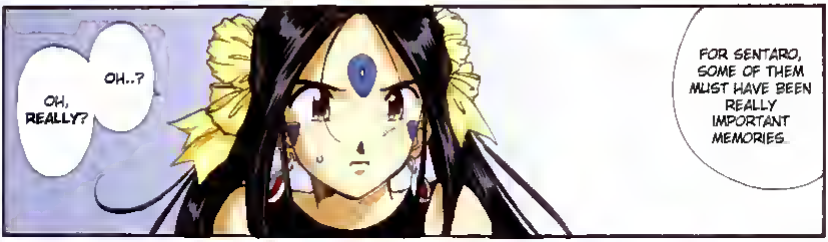

EH?
YUP.
SEE?
WAS IT OKAY?
DID SHE TAKE CARE OF IT?
!!
IS THAT MINE?!
WH-WHAT THE..?
SOCAL

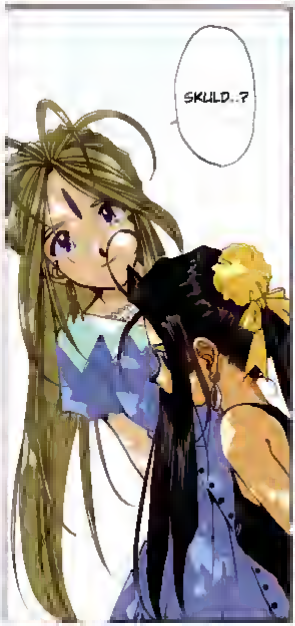

WHY, SKULD? WHY'D YOU GO AND DO THAT?!
UH...
YEAH.
DID YOU DO THAT, SKULD?
SURE IS.
HUH? B-BUT...
Sshhhh

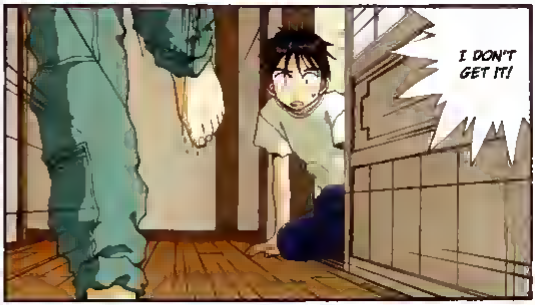
▲ Special training to control her power she has to line up all the numbers on the dice

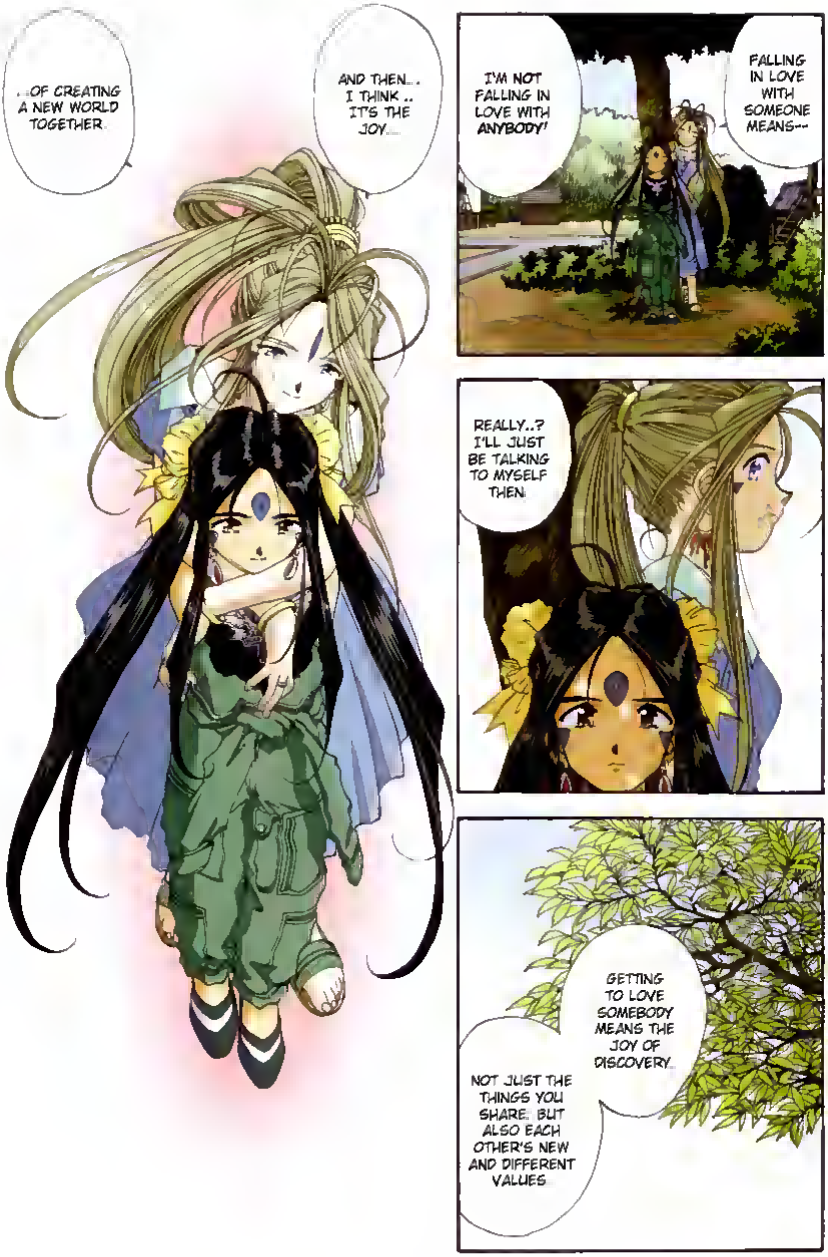



THEY'RE LIKE MEDALS OF HONOR.
GOOD TIMES, BAD TIMES, ALL ETCHED INTO YOUR BIKE.
YOU KNOW— LIKE A DIARY, ALMOST.

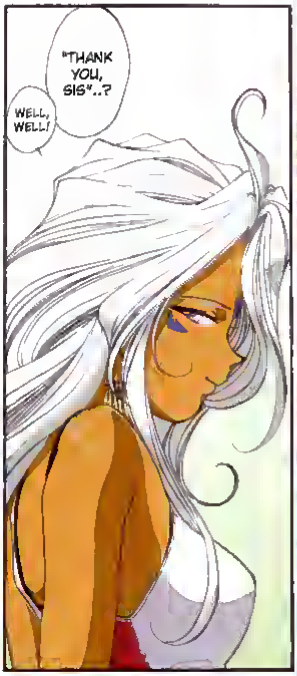

OH..?
OH, REALLY?
FOR SENTARO, SOME OF THEM MUST HAVE BEEN REALLY IMPORTANT MEMORIES.


SKULD..?


I DON'T GET IT!


...OF CREATING A NEW WORLD TOGETHER.
AND THEN... I THINK .. IT'S THE JOY...
I'M NOT FALLING IN LOVE WITH ANYBODY!
FALLING IN LOVE WITH SOMEONE MEANS...
REALLY..? I'LL JUST BE TALKING TO MYSELF THEN.
GETTING TO LOVE SOMEBODY MEANS THE JOY OF DISCOVERY...
NOT JUST THE THINGS YOU SHARE. BUT ALSO EACH OTHER'S NEW AND DIFFERENT VALUES.

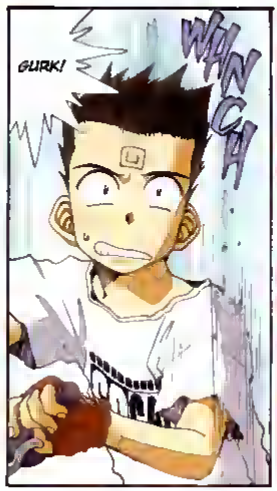
HMM?
AND IT'S JUST THE THING FOR THIS SORT OF SITUATION
WELL, IN THAT CASE, I KNOW A MAGIC WORD.
I DID A BAD THING TO SENTARO.
I THINK I UNDER-STAND NOW.
I...
"YOU SHOULD HAVE THE POWER TO USE IT NOW, SKULD..."
IF YOU'RE LOOKING FOR SENTARO, HE'S DOWN AT THE RIVERBANK.

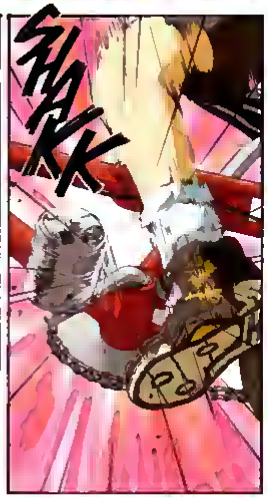

"THANK YOU, SIS"..?
WELL, WELL!

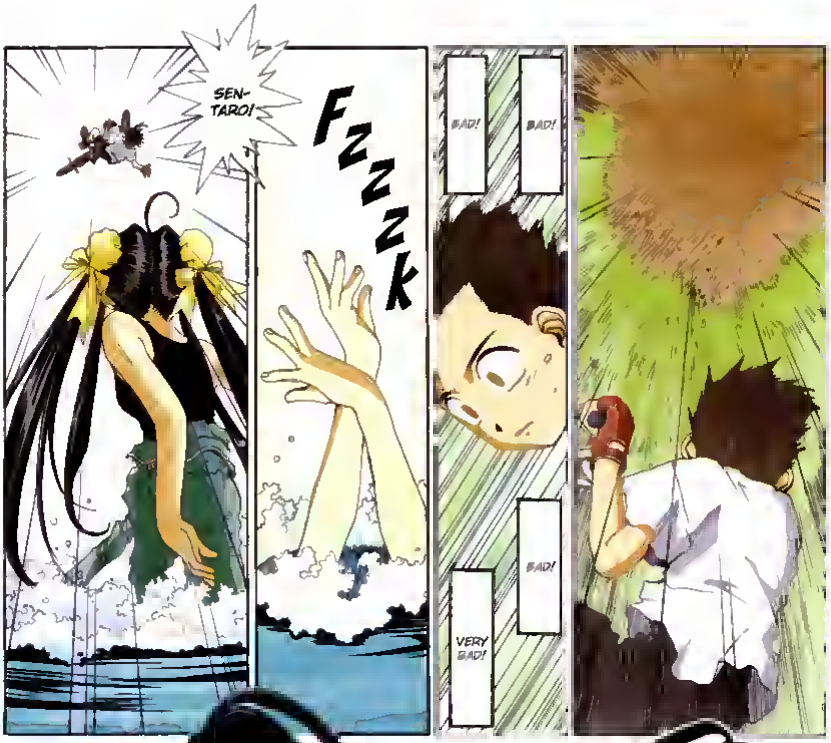
MY PLEASURE
THANK YOU, SIS!

.....

!!


GURK!
WHACK


SHAKK

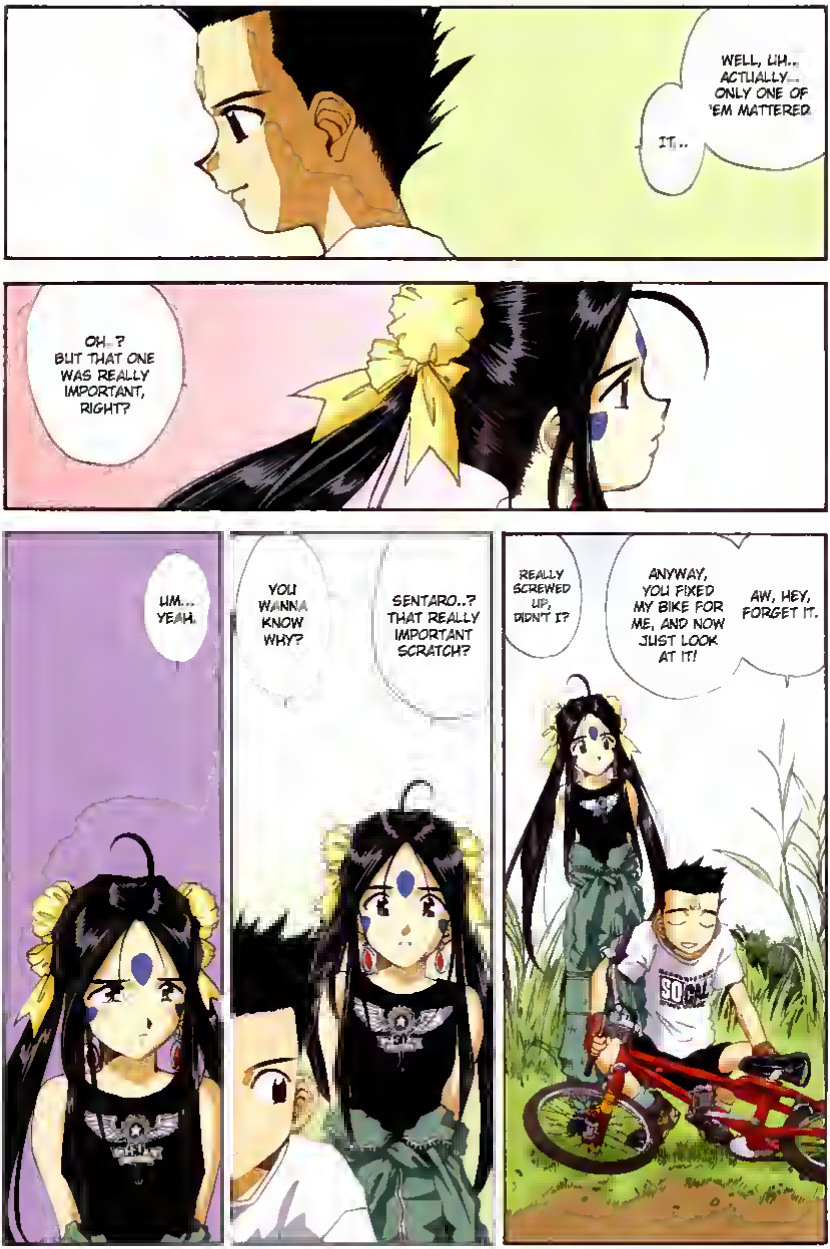

SEN-TARO!
Fzzzk
BAD!
BAD!
BAD!
VERY BAD!

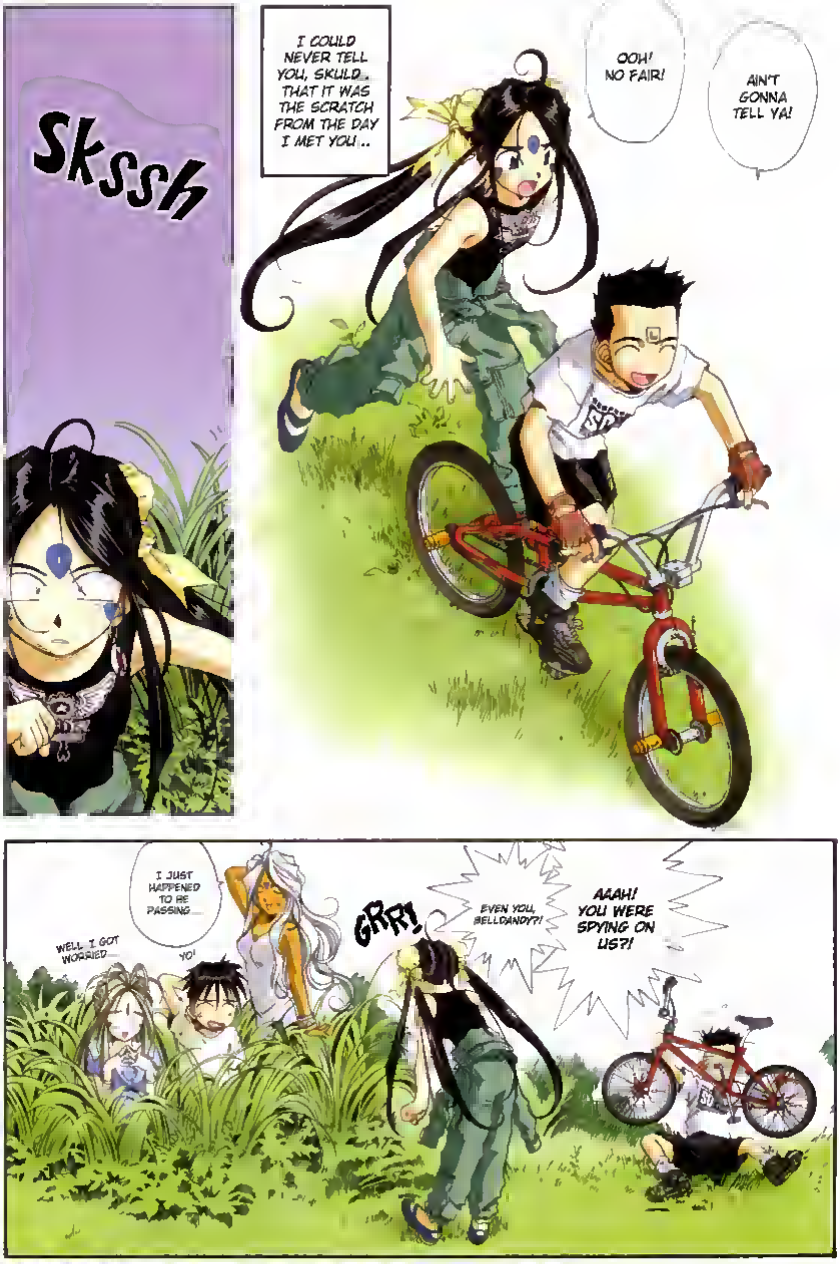
GIVE ME MY FULL POWER! NOW!
PLEASE! I DON'T CARE IF I CAN NEVER USE IT AGAIN!

KAWGG
SKRASSH
FLOAT
?
?
?
?
SENTARO!

LOOKS LIKE IT'S REALLY BUSTED THIS TIME
SO MUCH FOR THAT IDEA.
WELL,
NO WAY
NAW... PROBABLY NOT.
SKILD..?
IS ANYTHING HURT?
I MEANT YOU!
DUMMY!
ME?
HUH?!

UM... I WANNA...
AND... UM...
"YOU SHOULD HAVE THE POWER TO USE IT NOW, SKULD..."
I... I'M SORRY!
EACH OF THOSE SCRATCHES... EVERY ONE...
I D-DION'T REALIZE HOW IMPORTANT THEY WERE TO YOU


WELL, UH... ACTUALLY... ONLY ONE OF 'EM MATTERED IT...
OH...? BUT THAT ONE WAS REALLY IMPORTANT, RIGHT?
UM... YEAH.
YOU WANNA KNOW WHY?
SENTARO..? THAT REALLY IMPORTANT SCRATCH?
REALLY SCREWED UP, DIDN'T I?
ANYWAY, YOU FIXED MY BIKE FOR ME, AND NOW JUST LOOK AT IT!
AW, HEY, FORGET IT.


Sksssh
I COULD NEVER TELL YOU, SKULD.. THAT IT WAS THE SCRATCH FROM THE DAY I MET YOU..
OOH! NO FAIR!
AIN'T GONNA TELL YA!
I JUST HAPPENED TO BE PASSING...
WELL I GOT WORRIED...
YO!
GRR!
EVEN YOU, BELLDANDY?!
AAAH! YOU WERE SPYING ON US?!

E N D

CHARACTERS OF GODDESS 04

PEORTH

ペイオース

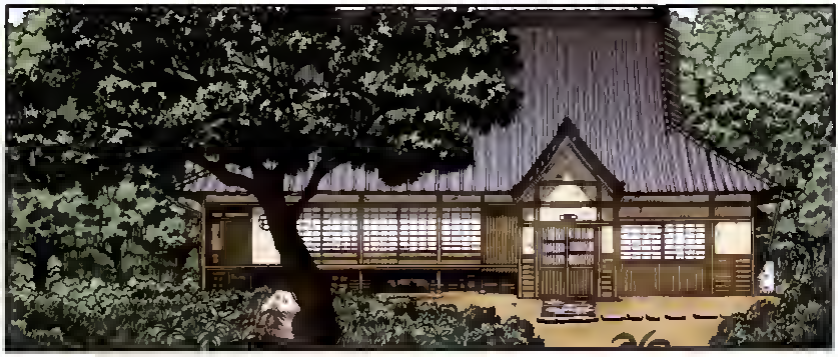
A First Class, Second Category, Unlimted, goddess, Peorth is the fourth goddess to appear in the series and has the same license as Belldandy. Her magic is mainly rose-based. Peorth belongs to the humorously-named "Earth Assistance Agency," rival to Belldandy's "Goddess Assistance Office." Peorth has been managing Heaven's systems since the three goddess sisters departed to earth. Although Peorth sees Belldandy as her rival, she has great respect for Belldandy's abilities. She also holds Urd and Skuld in high regards. Peorth's own abilities in practical matters are undeniable. Not knowing why she was summoned by Keiichi, Peorth originally wanted to give "Heaven's number one service" (she was sensitive enough to feel Keiichi's wish, manifesting mainly as sexual appeal at the time), but Keiichi ran away. She is very much in love with herself, very mindful of her appearance, and tries to maintain a state of perfection. She also has high self-esteem and is filled with refinement and elegance; perhaps for those reasons, Peorth is very driven, but her calm mind and clever methods reaffirm her heavenly nature. By her side is an angel with a most appropriate name, "Gorgeous Rose." Additionally, since coming to earth, Peorth seems to be hooked on a girls' magazine "Ribbon."

CHARACTERS OF GODDESS 04

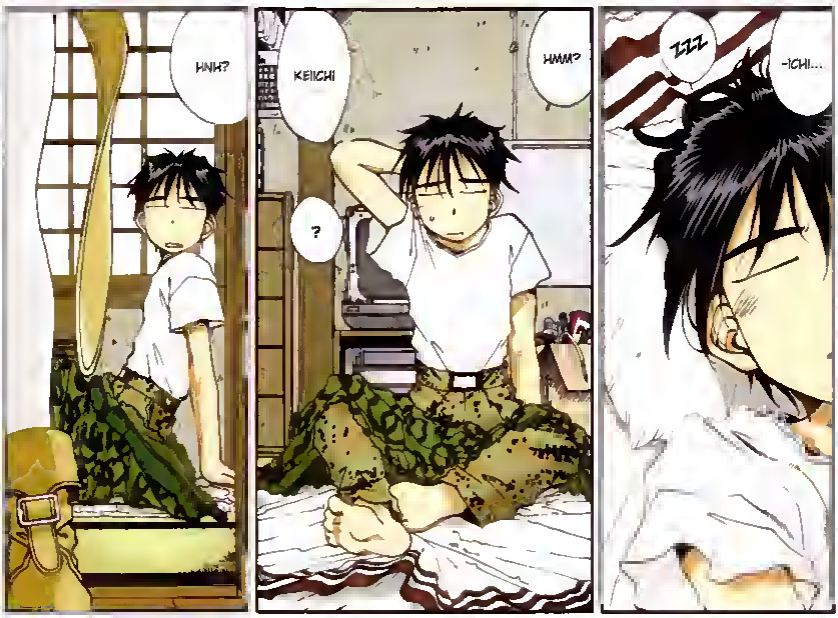
PEORTH

AH! MY GODDESS COLOURS
> 4 EPISODES OF 4 GODDESS!
> TOTAL 128 PAGES OVER!!!
> IT'S ALL COLOUR MADNESS!!!
KOSUKE FUJISHIMA

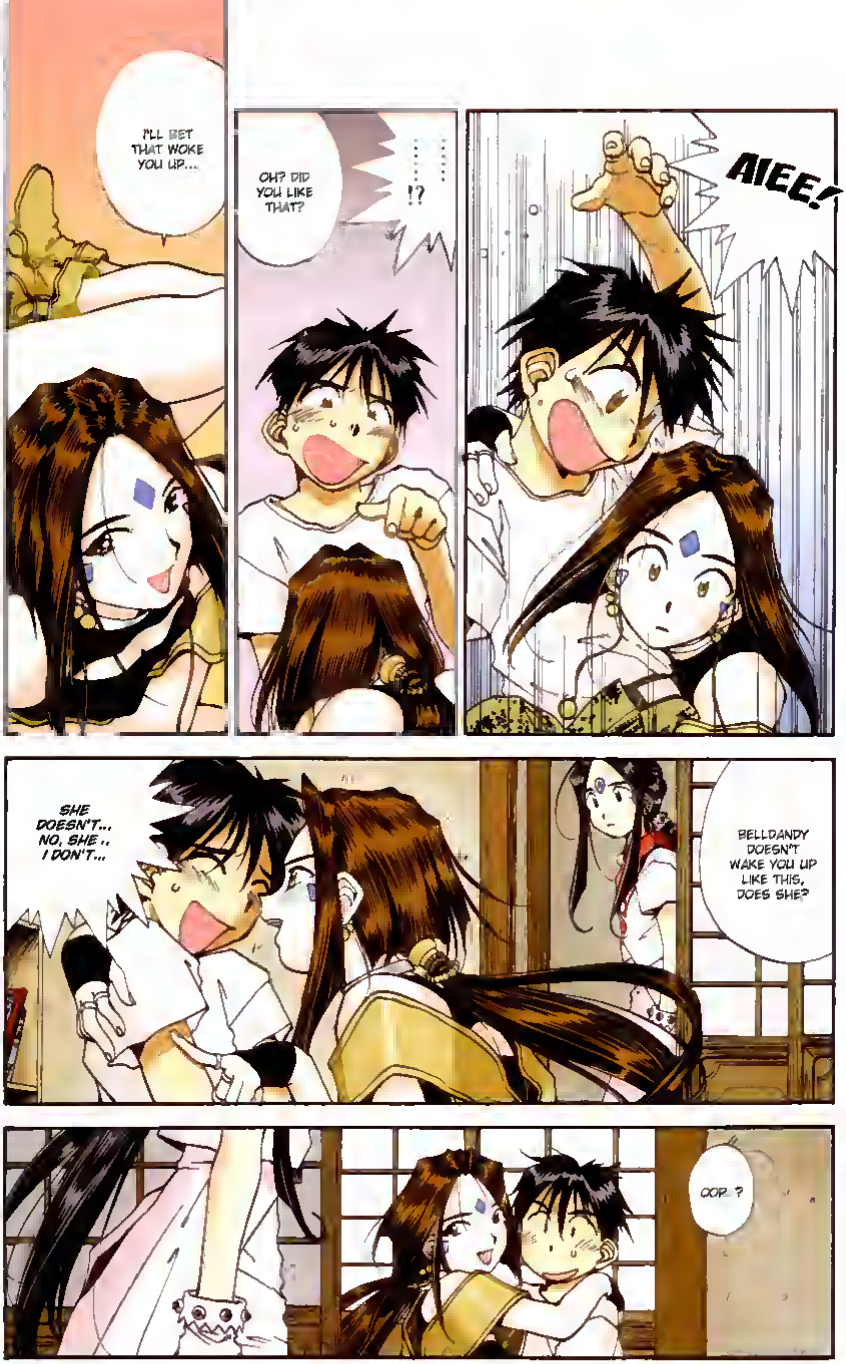
TALE OF PEORTH : ARE YOU BEING SERVED?



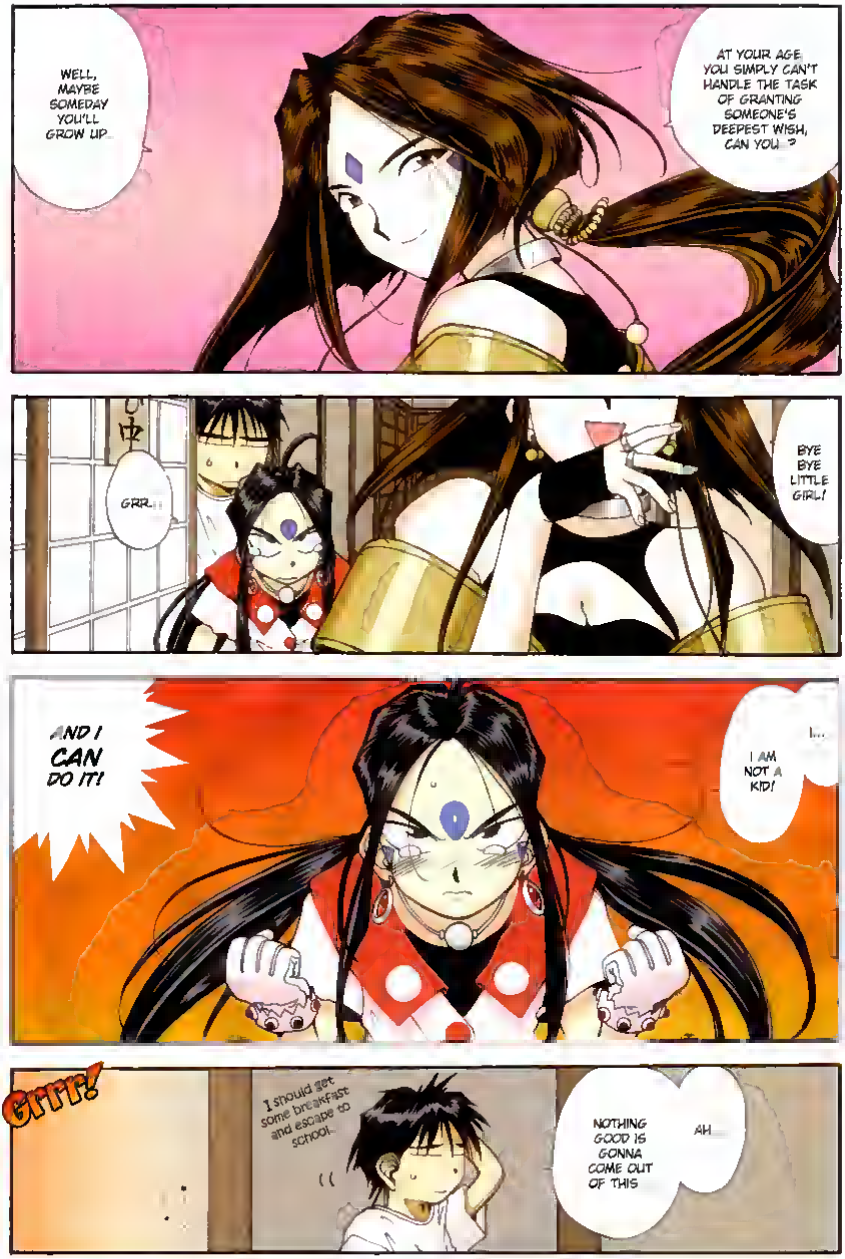
KNIGHT'S
SHOP

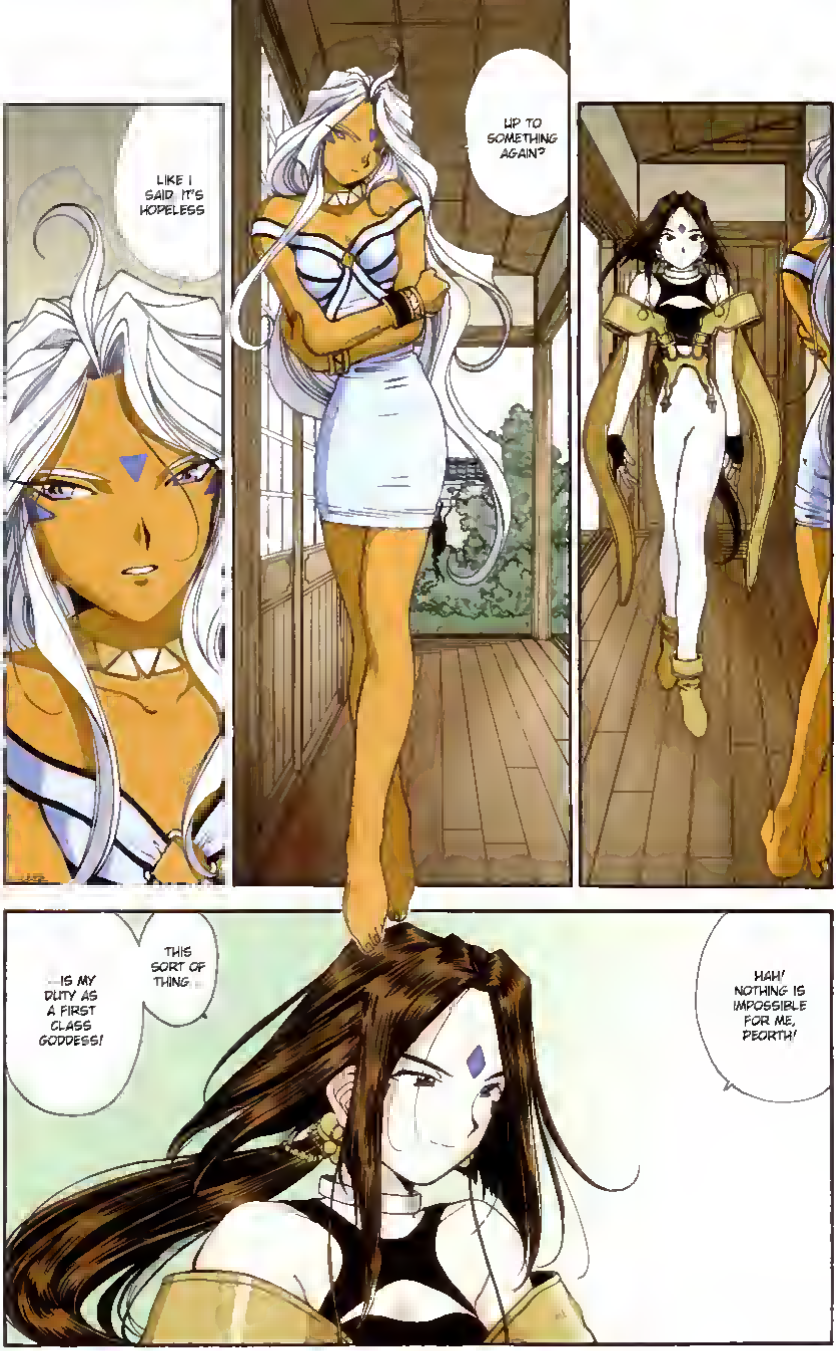

HNH?
KEIICHI
?
HMM?
ZZZ
-ICHI...

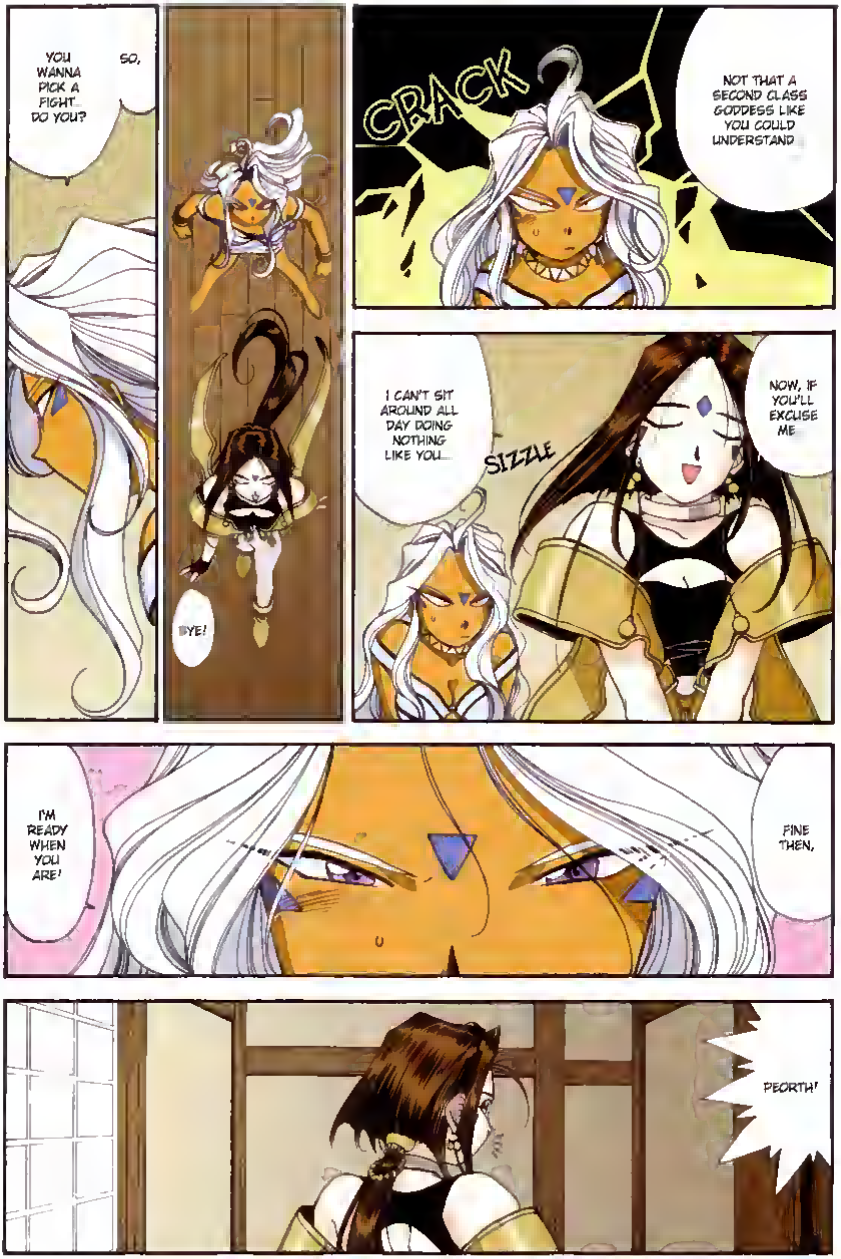
FFFF
GOOD MORNING,
KEIICHI DEAR. ♡
<THUMP THUMP>
Wha?!
AH?
MM..

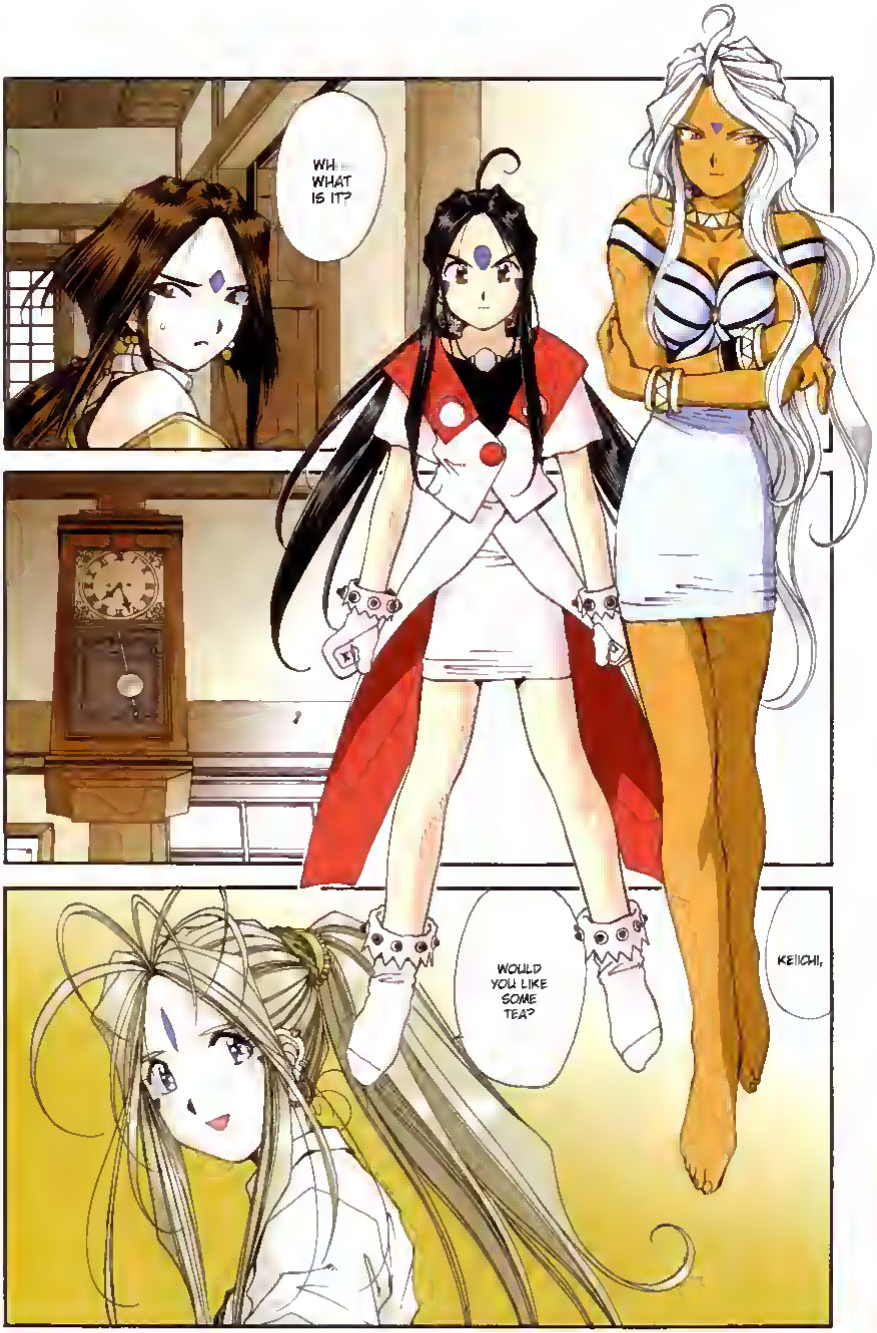

I'LL BET THAT WOKE YOU UP...
OH? DID YOU LIKE THAT?
.....
!?
AIEE!
SHE DOESN'T... NO, SHE.. I DON'T...
BELLDANDY DOESN'T WAKE YOU UP LIKE THIS, DOES SHE?
OOP..?

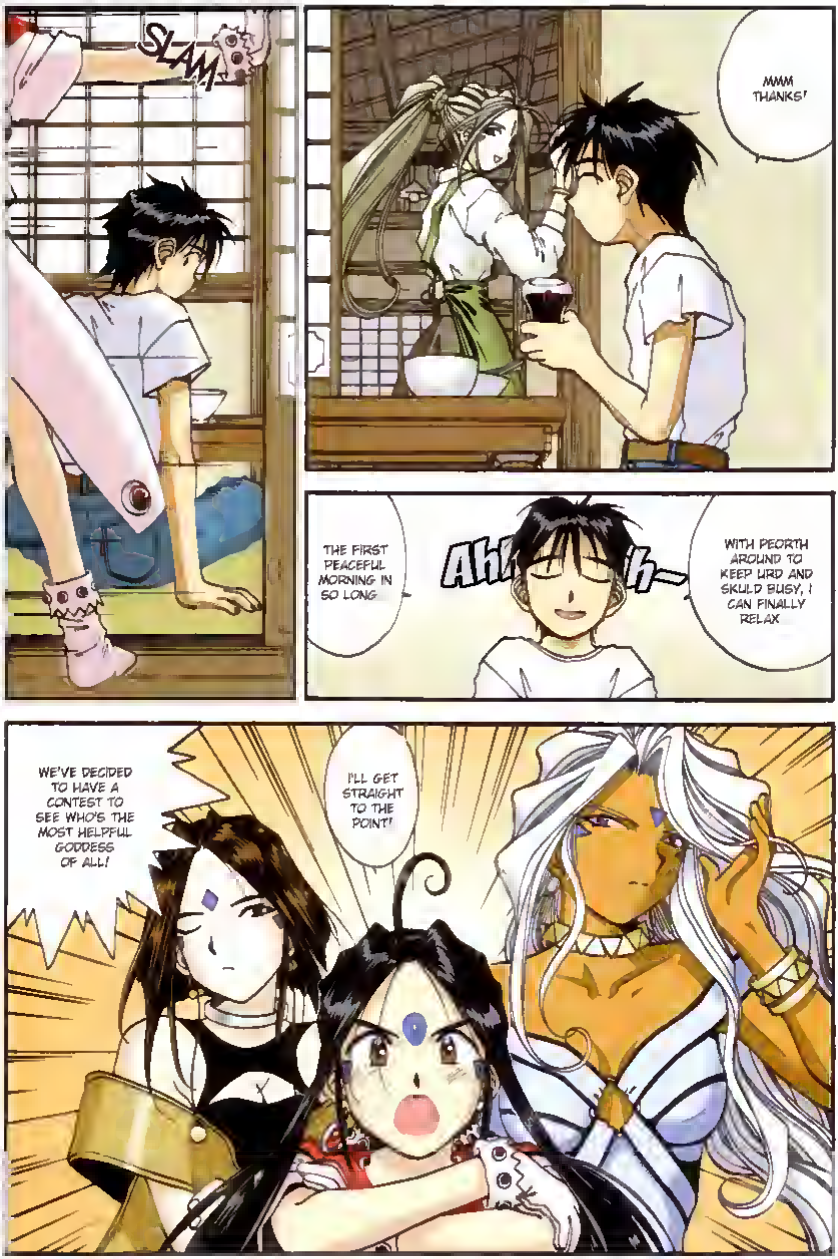
NNG...
<NEO SKULD BOMB!>
YOU P... P-P-P- PERVERT!
YUCK!!
ネオスクルボンバー
THIS SORT OF THING IS TOO MUCH FOR A CHILD LIKE YOU...
OH DEAR I'M SO SORRY
ARGH!
FIZZLE
HUH? AH!

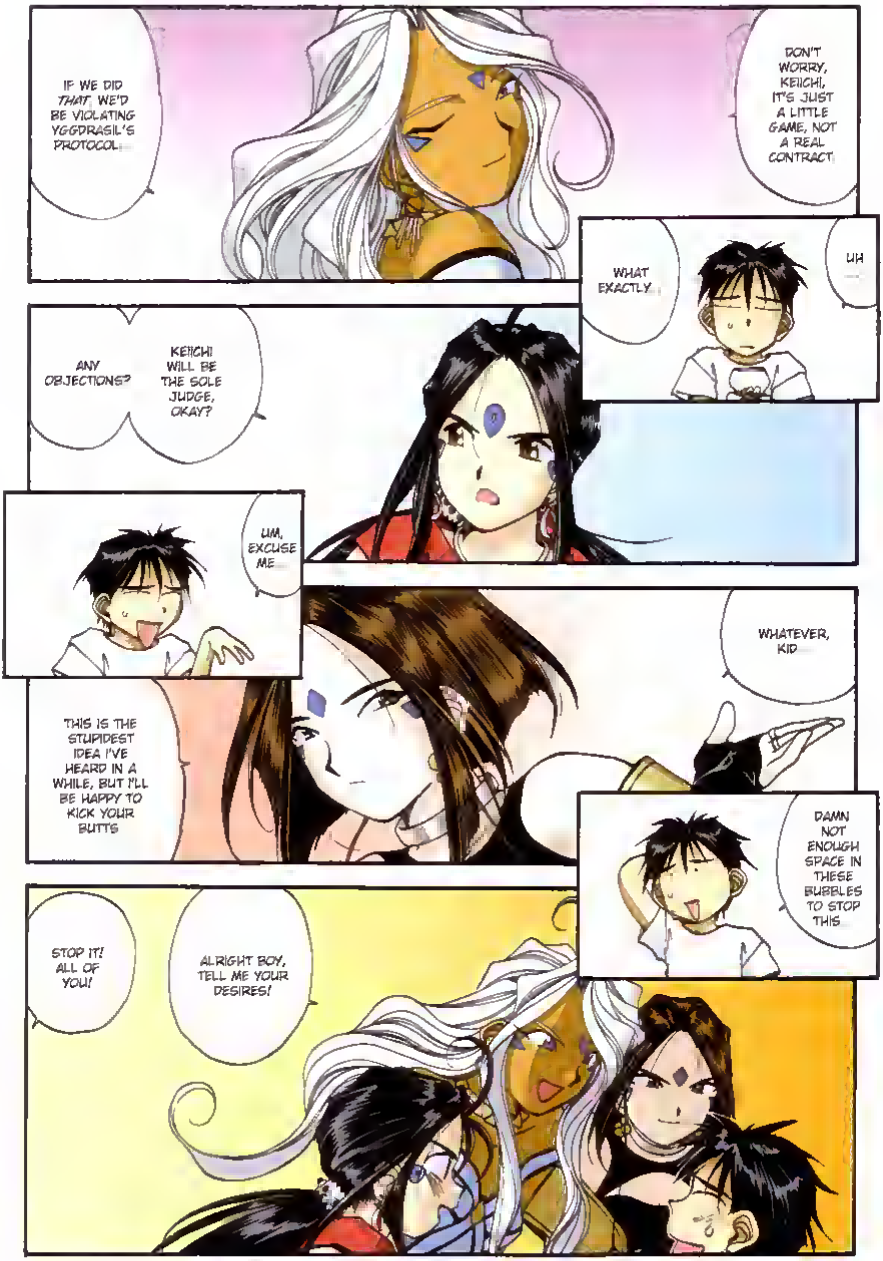

WELL, MAYBE SOMEDAY YOU'LL GROW UP...
AT YOUR AGE YOU SIMPLY CAN'T HANDLE THE TASK OF GRANTING SOMEONE'S DEEPEST WISH, CAN YOU...?
GRR...!
BYE BYE LITTLE GIRL!
AND I CAN DO IT!
I... I AM NOT A KID!
GRRR!
I should get some breakfast and escape to school.
NOTHING GOOD IS GONNA COME OUT OF THIS
AH...

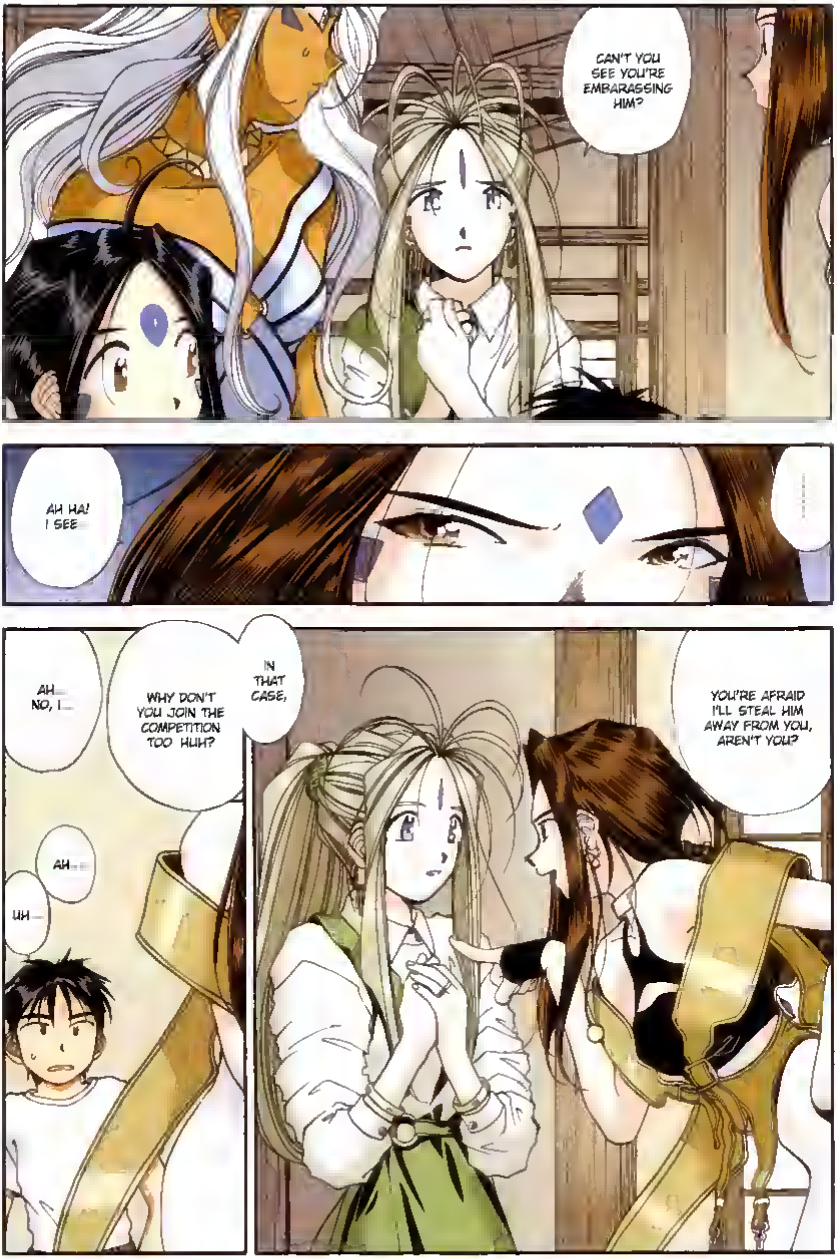

LIKE I SAID, IT'S HOPELESS
UP TO SOMETHING AGAIN?
THIS SORT OF THING...
—IS MY DUTY AS A FIRST CLASS GODDESS!
HAH! NOTHING IS IMPOSSIBLE FOR ME, PEORTH!

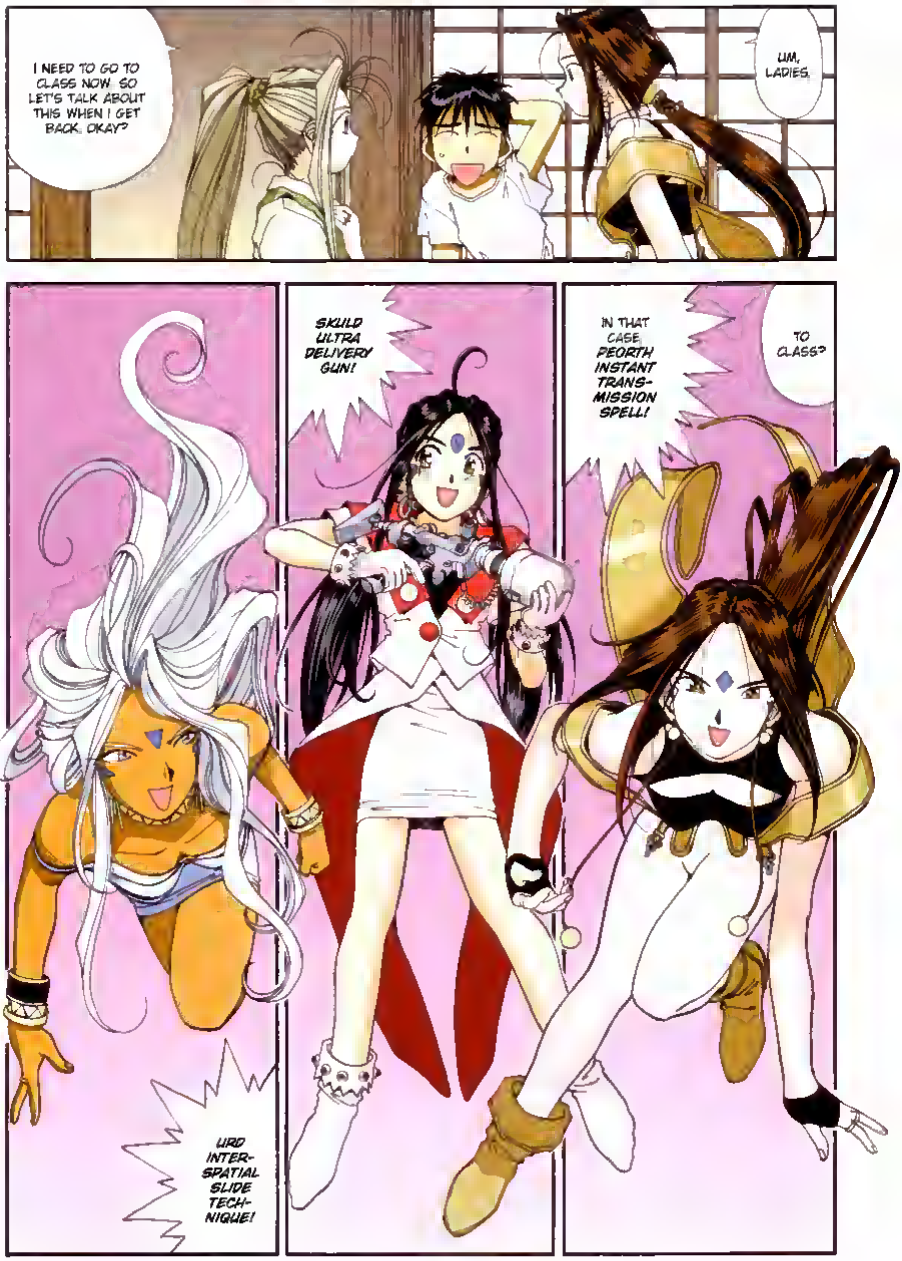

SO,
YOU WANNA PICK A FIGHT... DO YOU?
BYE!
CRACK
NOT THAT A SECOND CLASS GODDESS LIKE YOU COULD UNDERSTAND
I CAN'T SIT AROUND ALL DAY DOING NOTHING LIKE YOU...
SIZZLE
NOW, IF YOU'LL EXCUSE ME
I'M READY WHEN YOU ARE!
FINE THEN,
PEORTH!

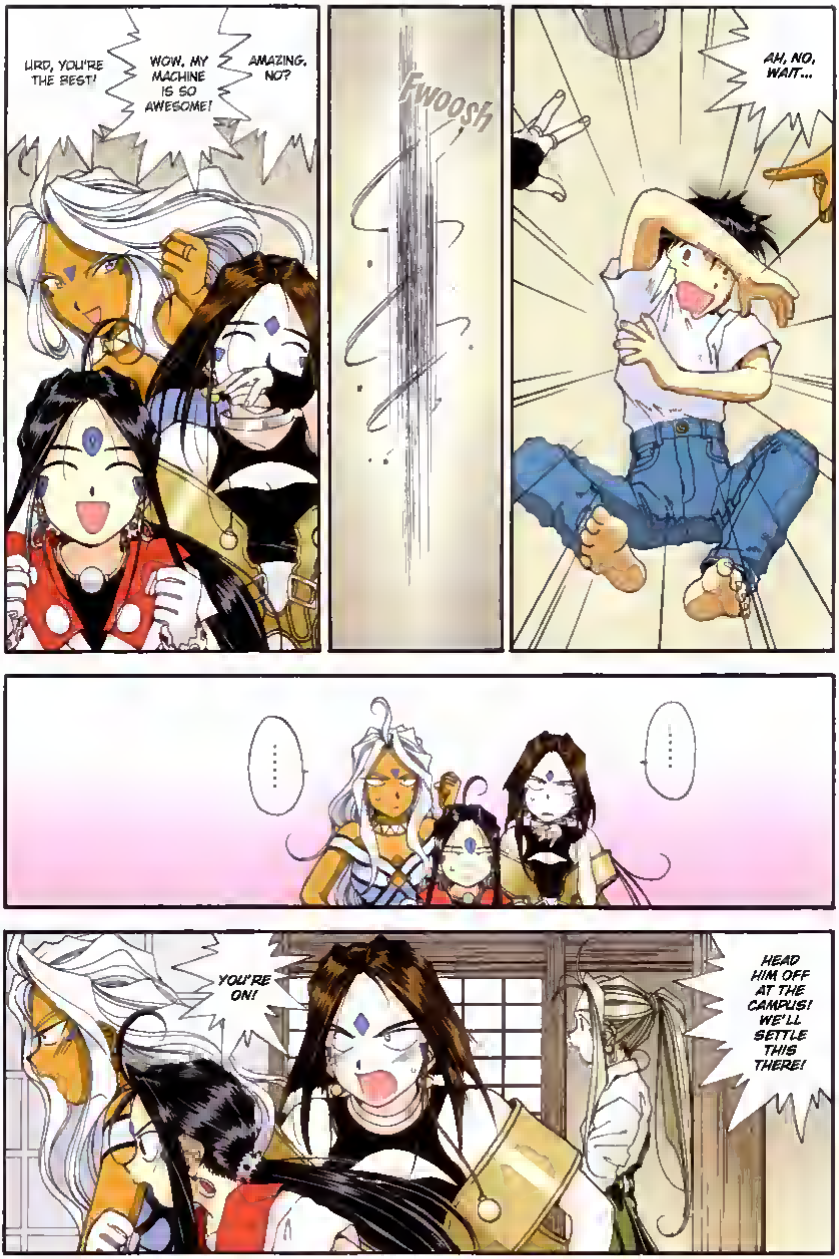

WH-
WHAT
IS IT?
KEIICHI,
WOULD
YOU LIKE
SOME
TEA?

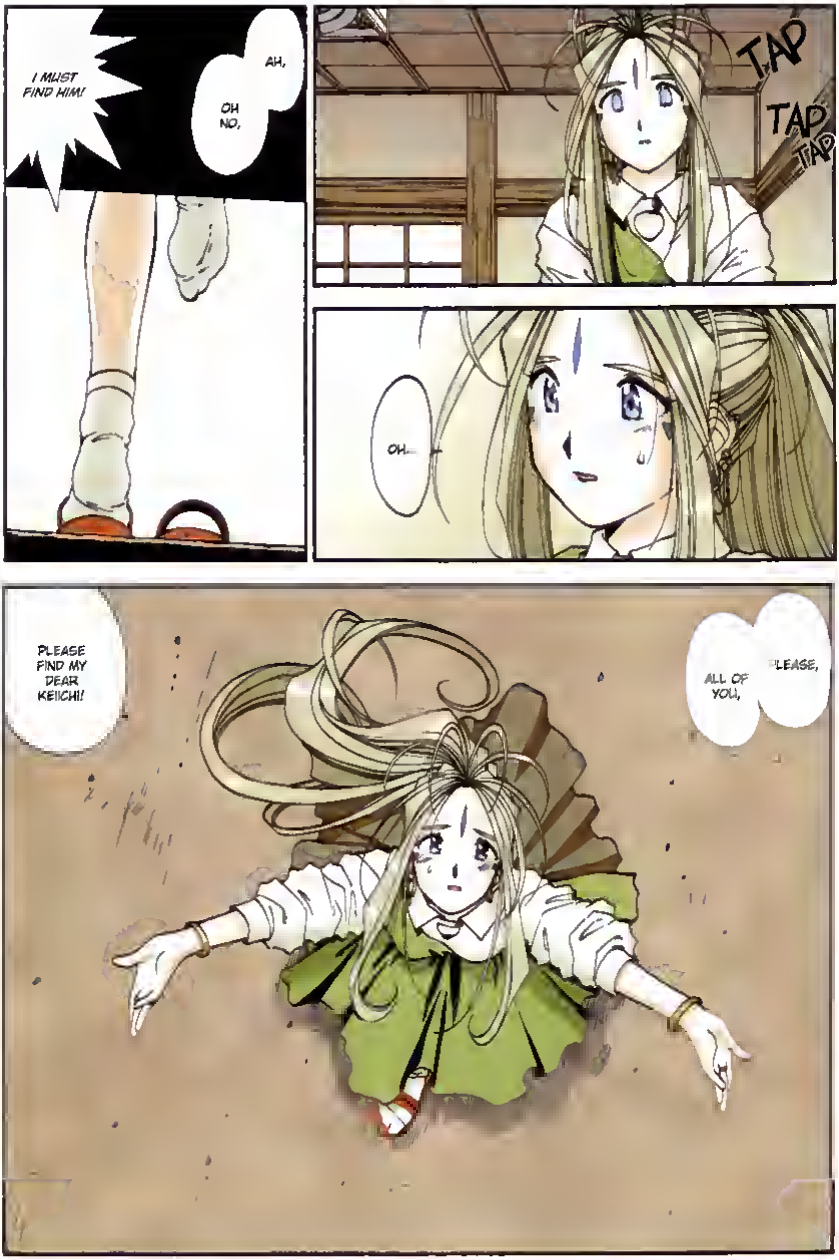

SLAM
MMM THANKS!
THE FIRST PEACEFUL MORNING IN SO LONG
Ah
WITH PEORTH AROUND TO KEEP URD AND SKULD BUSY, I CAN FINALLY RELAX
WE'VE DECIDED TO HAVE A CONTEST TO SEE WHO'S THE MOST HELPFUL GODDESS OF ALL!
I'LL GET STRAIGHT TO THE POINT!

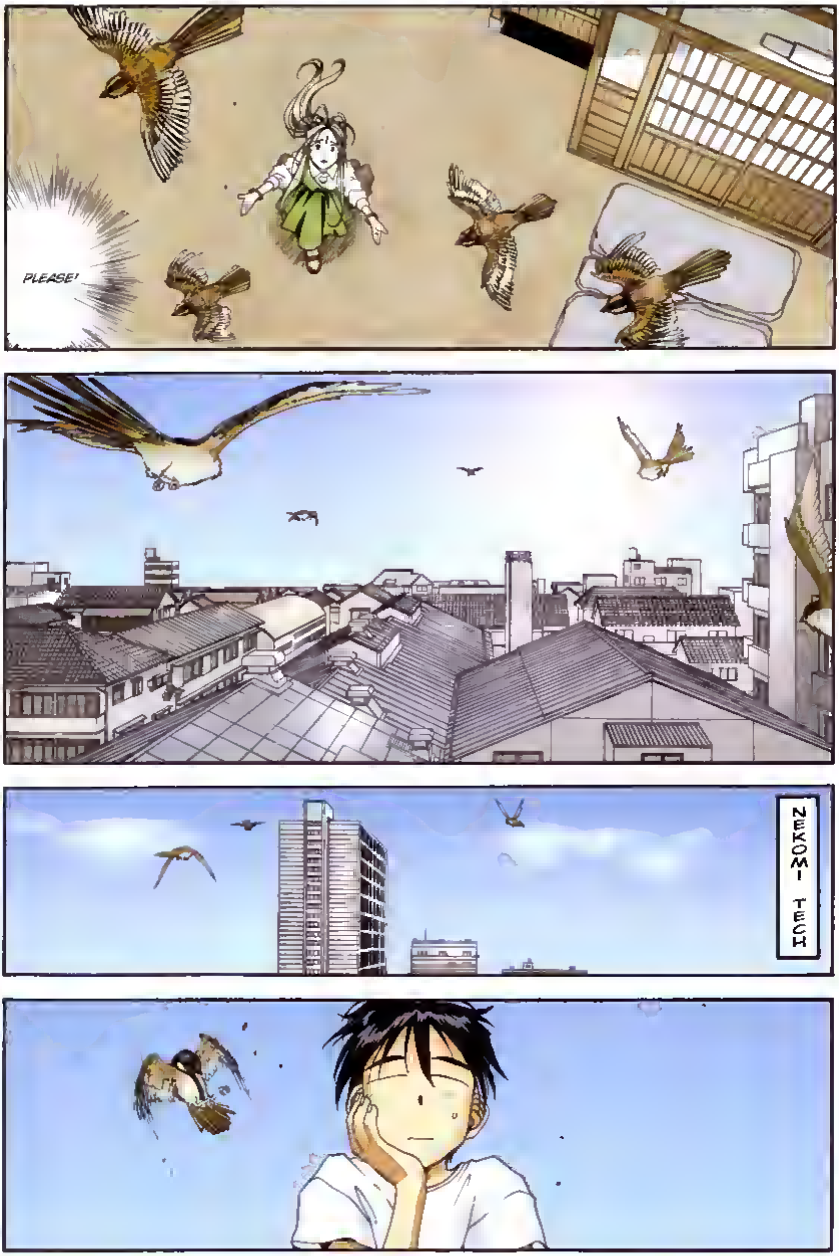

IF WE DID THAT, WE'D BE VIOLATING YGGDRASIL'S PROTOCOL...
DON'T WORRY, KEIICHI, IT'S JUST A LITTLE GAME, NOT A REAL CONTRACT.
WHAT EXACTLY...
UH...
ANY OBJECTIONS?
KEIICHI WILL BE THE SOLE JUDGE, OKAY?
UM, EXCUSE ME...
WHATEVER, KID...
THIS IS THE STUPIDEST IDEA I'VE HEARD IN A WHILE, BUT I'LL BE HAPPY TO KICK YOUR BUTTS
DAMN NOT ENOUGH SPACE IN THESE BUBBLES TO STOP THIS
STOP IT! ALL OF YOU!
ALRIGHT BOY, TELL ME YOUR DESIRES!

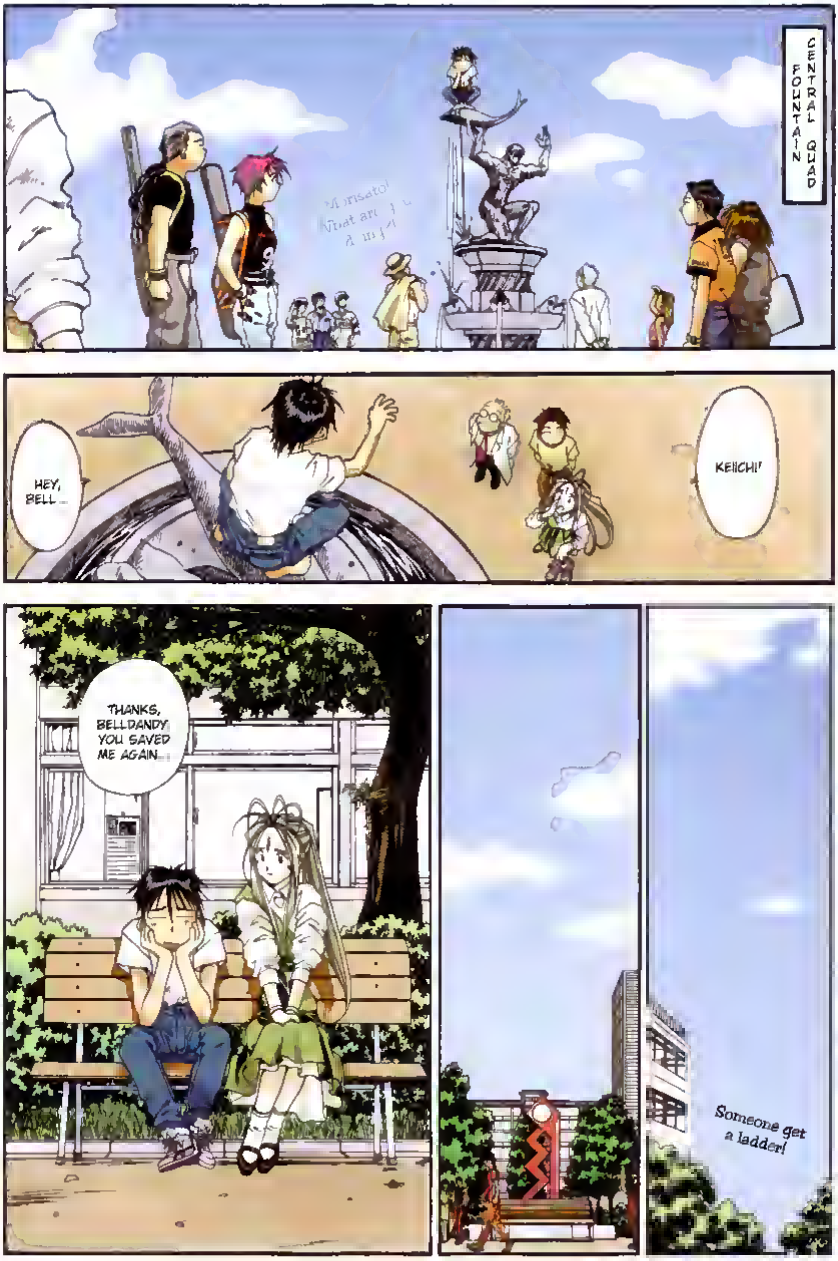

CAN'T YOU SEE YOU'RE EMBARASSING HIM?
AH HA! I SEE...
AH... NO, I...
WHY DON'T YOU JOIN THE COMPETITION TOO HUH?
IN THAT CASE,
YOU'RE AFRAID I'LL STEAL HIM AWAY FROM YOU, AREN'T YOU?
AH...
UH...

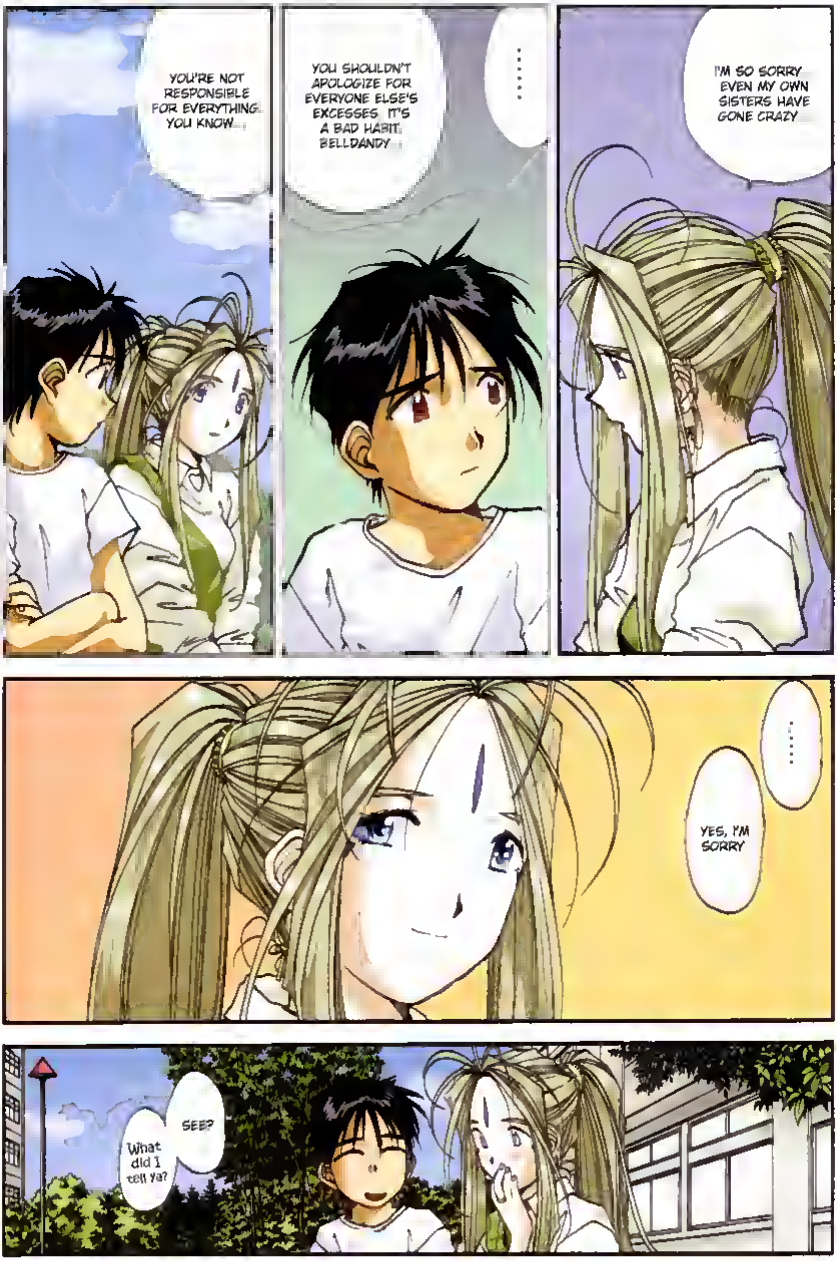

I NEED TO GO TO CLASS NOW. SO LET'S TALK ABOUT THIS WHEN I GET BACK, OKAY?
UM, LADIES,
SKULD ULTRA DELIVERY GUN!
IN THAT CASE, PEORTH INSTANT TRANS-MISSION SPELL!
TO CLASS?
URD INTER-SPATIAL SLIDE TECH-NIQUE!

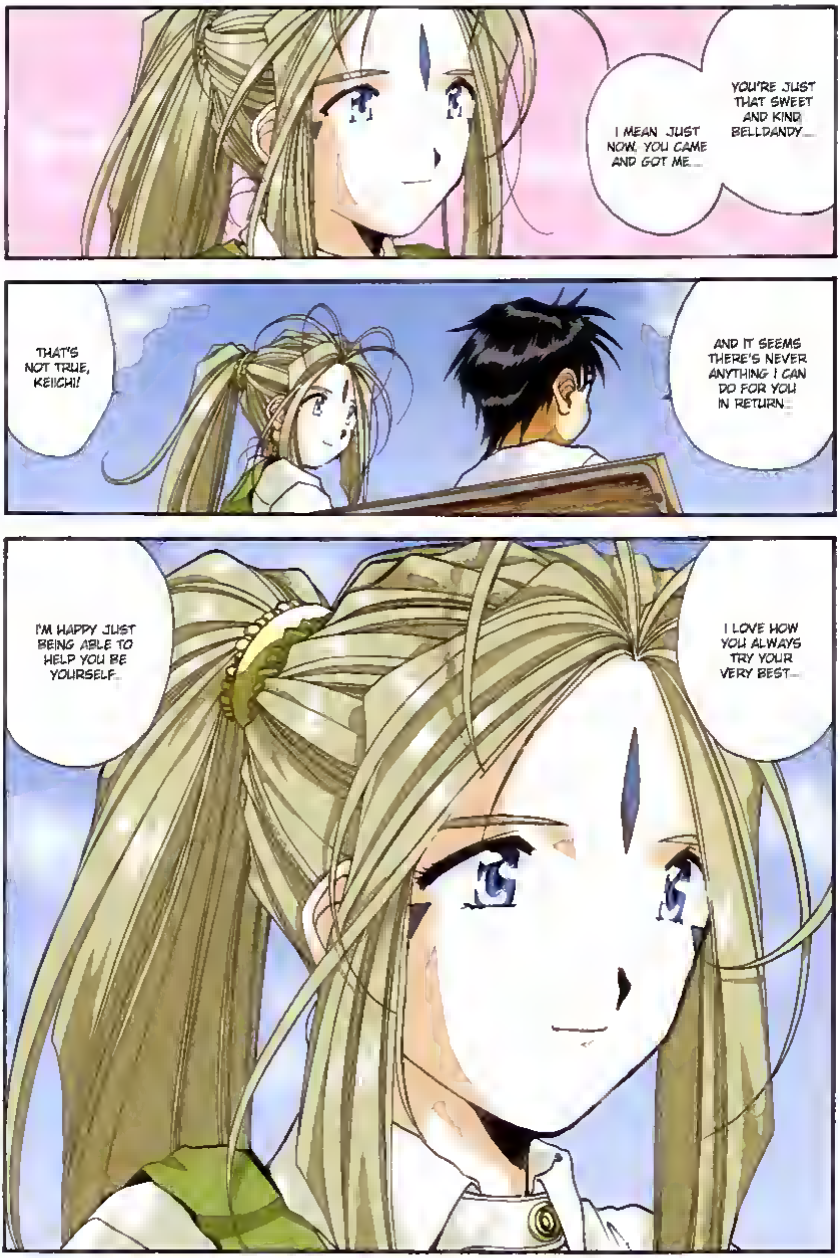

LORD, YOU'RE THE BEST!
WOW, MY MACHINE IS SO AWESOME!
AMAZING, NO?
Fwoosh
AH, NO, WAIT...
.....
.....
YOU'RE ON!
HEAD HIM OFF AT THE CAMPUS! WE'LL SETTLE THIS THERE!


I MUST FIND HIM!
AH,
OH NO,
TAP
TAP
TAP
OH...
PLEASE FIND MY DEAR KEIICHI!
ALL OF YOU,
PLEASE,

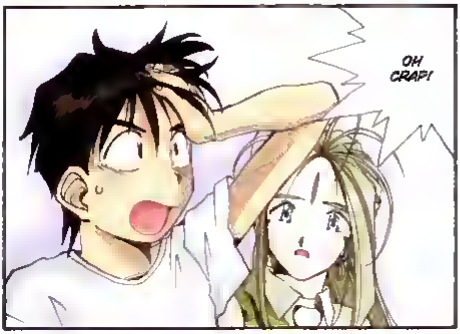

PLEASE!
NEKOMI TECH


CENTRAL QUAD FOUNTAIN
HEY, BELL...
KEIICHI!
THANKS, BELLDANDY YOU SAVED ME AGAIN...
Someone get a ladder!

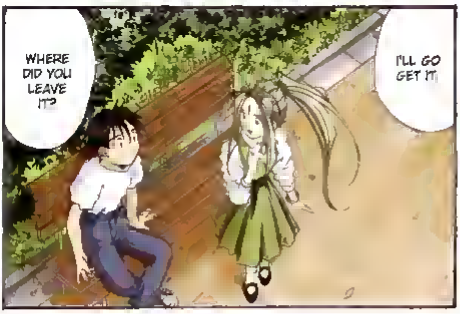

YOU'RE NOT RESPONSIBLE FOR EVERYTHING, YOU KNOW...
YOU SHOULDN'T APOLOGIZE FOR EVERYONE ELSE'S EXCESSES. IT'S A BAD HABIT, BELLDANDY...
.....
I'M SO SORRY... EVEN MY OWN SISTERS HAVE GONE CRAZY...
.....
YES, I'M SORRY
SEE?
What did I tell ya?


YOU'RE JUST THAT SWEET AND KIND, BELLDANDY...
I MEAN, JUST NOW, YOU CAME AND GOT ME...
THAT'S NOT TRUE, KEIICHI!
AND IT SEEMS THERE'S NEVER ANYTHING I CAN DO FOR YOU IN RETURN...
I'M HAPPY JUST BEING ABLE TO HELP YOU BE YOURSELF...
I LOVE HOW YOU ALWAYS TRY YOUR VERY BEST...

It is a bit nauseating, but...
WHAT KIND OF GARBAGE IS THIS?
NOW, NOW...
THANKS, BELL-DANDY
THEY'RE AT IT AGAIN!
GRR

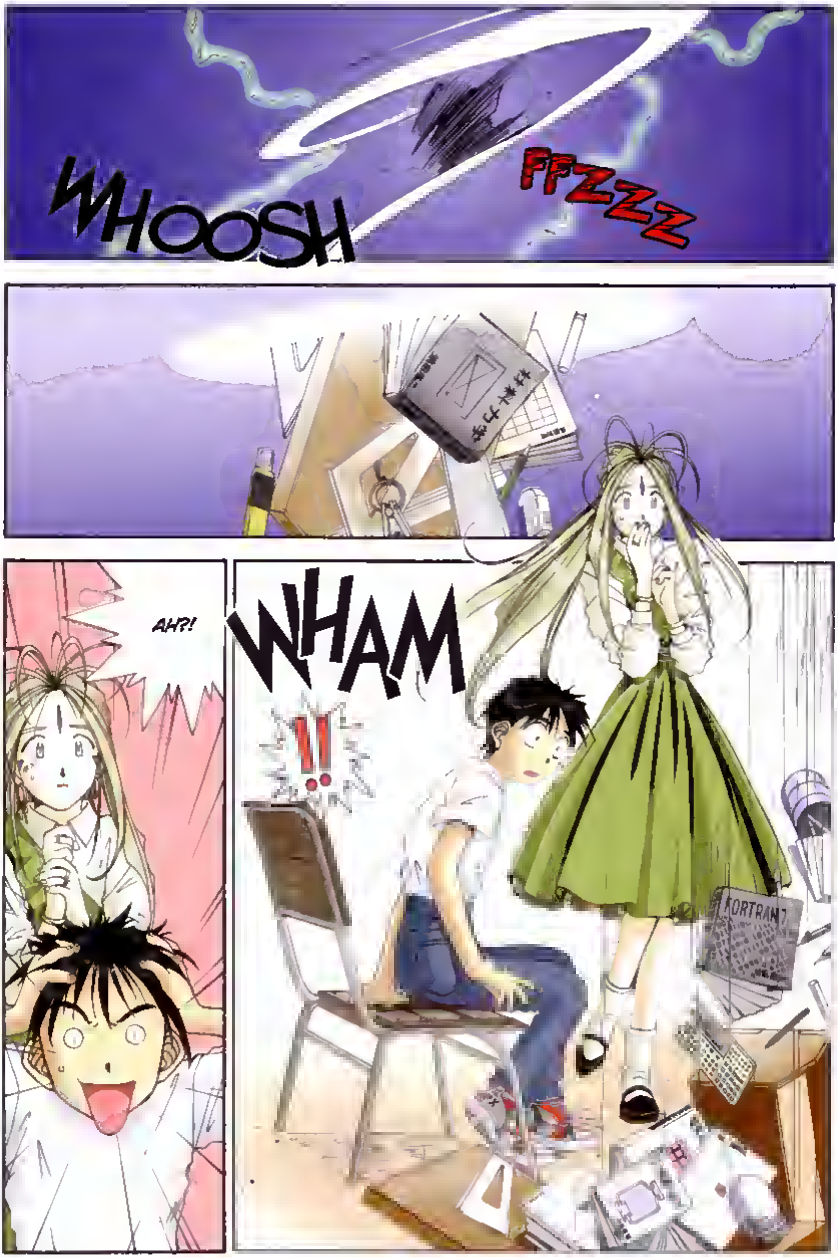

OH CRAP!

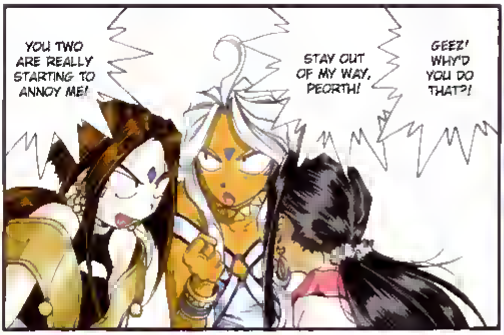
I FORGOT TO BRING THE CHECKLIST FOR TODAY'S EXPERIMENT...
Being blown right out of the house and all...

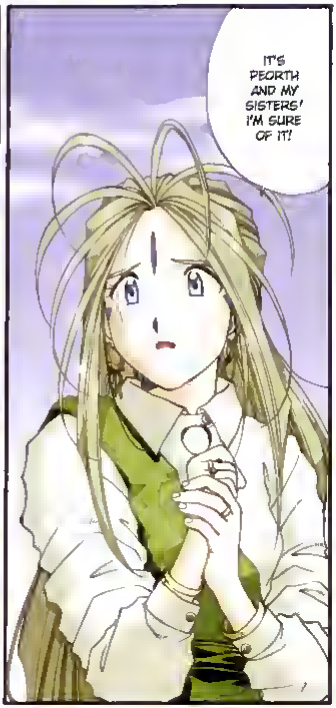

WHERE DID YOU LEAVE IT?
I'LL GO GET IT!

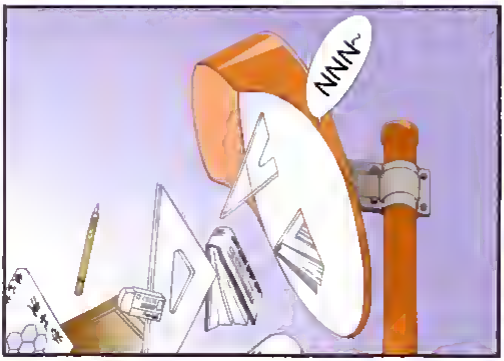
DOES SHE REALLY TRUST HIM SO COMPLETELY?
I MEAN, BLECH! ARE THEY SERIOUS, TALKING LIKE THAT...?

ON TOP OF MY DESK IN MY ROOM...
THE DESK
...TOP...
...IT IS!
COORDI-NATES LOCKED!
INITIATE REMOTE TRANSFER PROGRAM!
CONFIRM SPELL OBJECT!

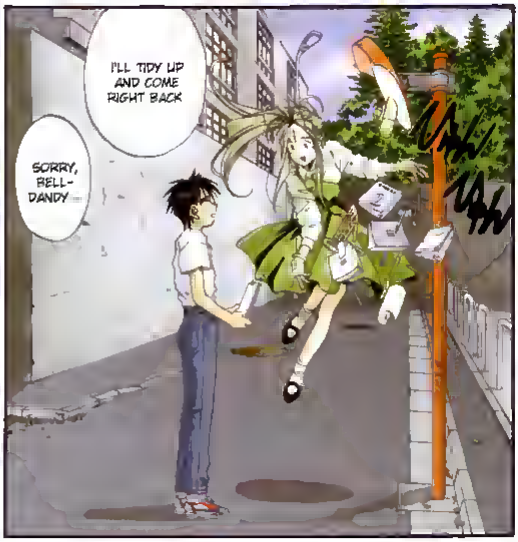

WHOOSH
FFZZZZ
AH?!
WHAM
FORTRAN

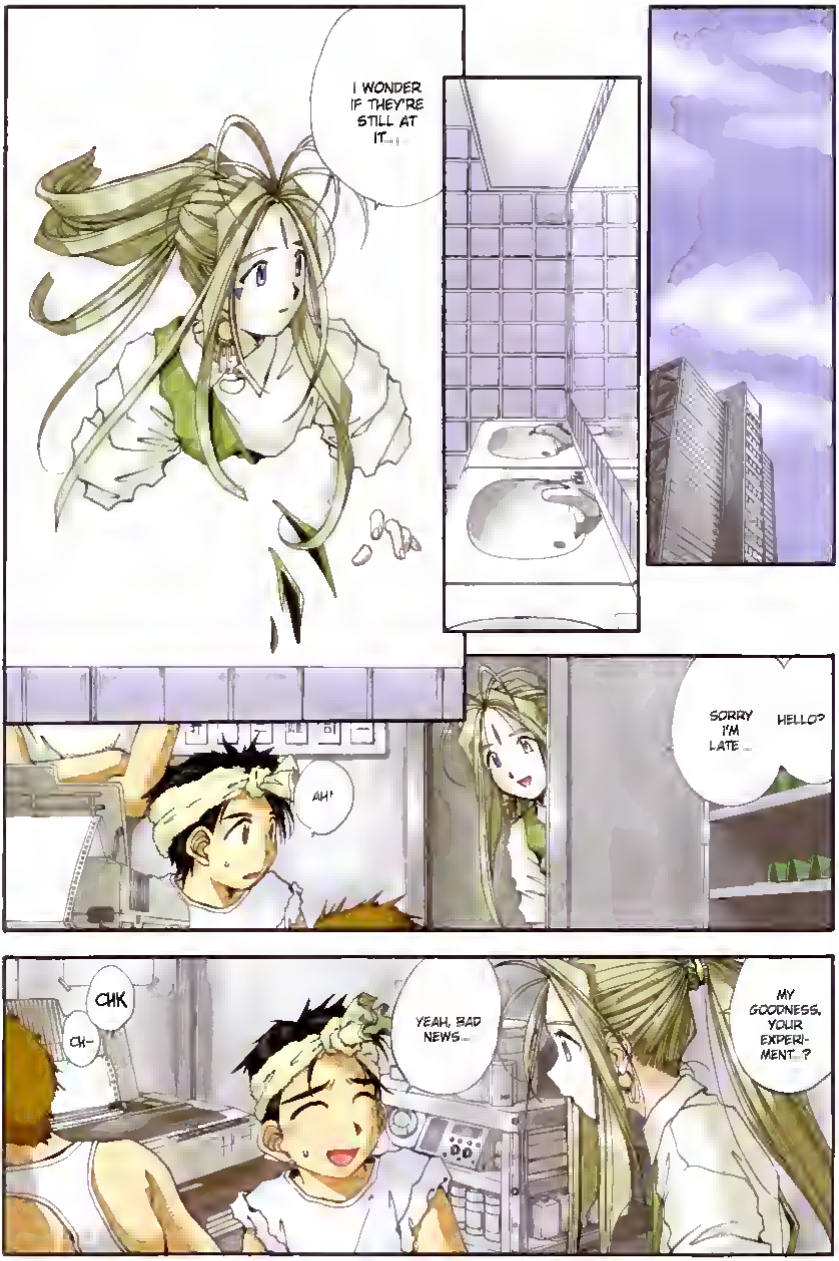

YOU TWO ARE REALLY STARTING TO ANNOY ME!
STAY OUT OF MY WAY, PEORTH!
GEEZ! WHY'D YOU DO THAT?!


IT'S PEORTH AND MY SISTERS! I'M SURE OF IT!

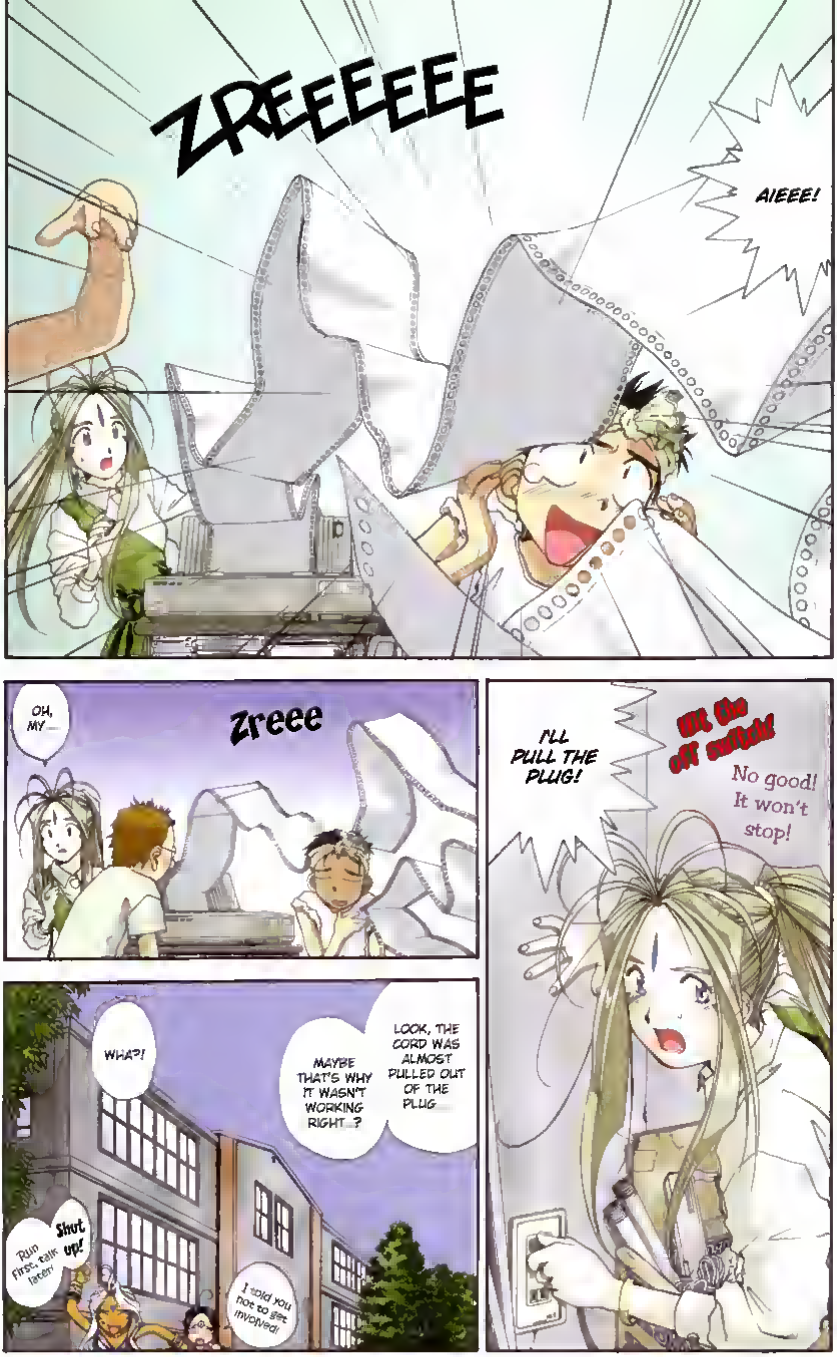

VNNN~

SEE YOU LATER.
VNNN~

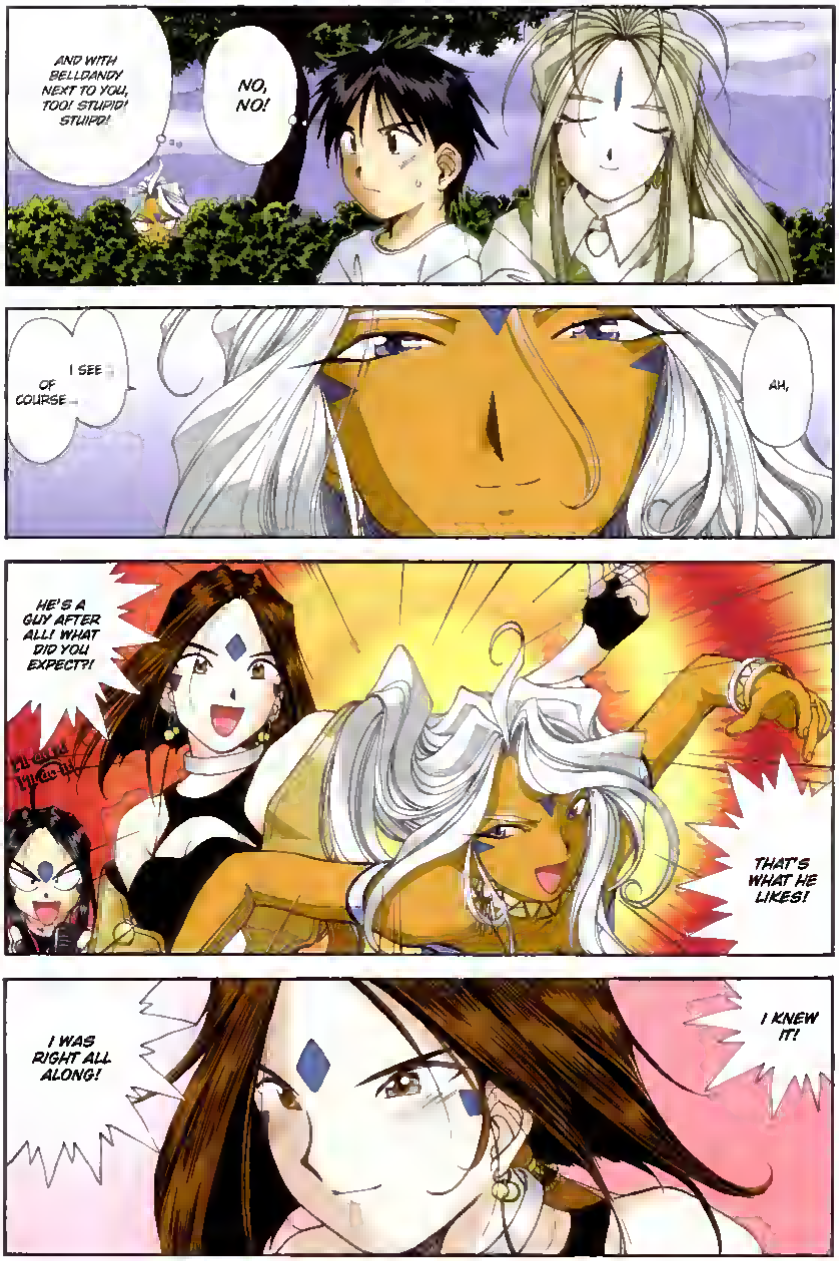

I'LL TIDY UP AND COME RIGHT BACK
SORRY, BELL-DANDY...


I WONDER IF THEY'RE STILL AT IT...!
AH!
SORRY I'M LATE...
HELLO?
CHK
CH-
YEAH, BAD NEWS...
MY GOODNESS, YOUR EXPERIMENT...?

N-NO, WAIT! STOP!
TA-DAH!
THE PRINTER IS ACTING UP.
NO WAY, ME TOO!
MACHINE PROBLEMS! LEAVE IT TO ME!
!!
ZREEE
HUH? IT'S WORKING NOW?
Zee-
Zee
Ch-
Chk
Ch-
Chk!

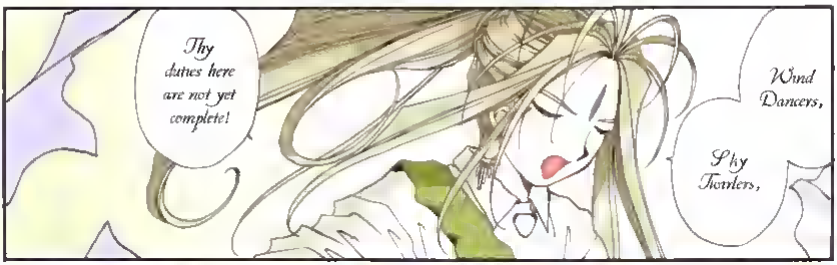

ZREEEEEEE
AIEEE!
OH, MY...
Zreee
I'LL PULL THE PLUG!
Hit the off switch!
No good! It won't stop!
WHA?!
MAYBE THAT'S WHY IT WASN'T WORKING RIGHT...?
LOOK, THE CORD WAS ALMOST PULLED OUT OF THE PLUG
Run first, talk later!
Shut up!
I told you not to get involved!

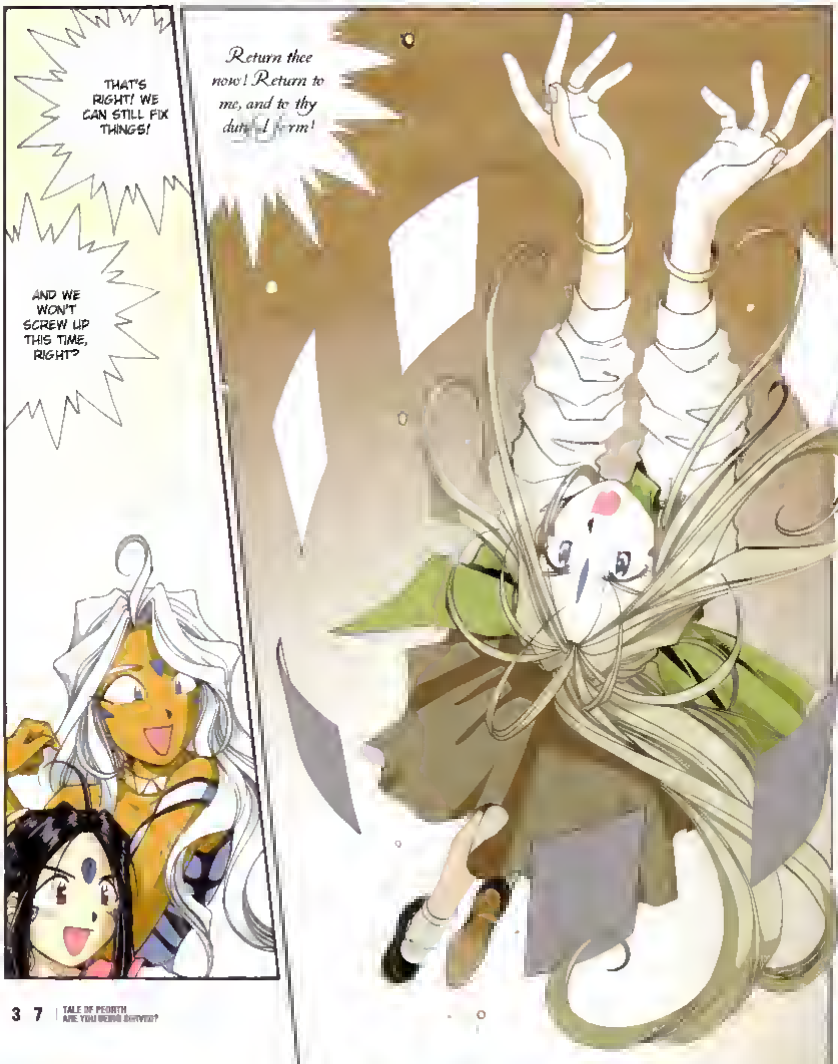
EEK!
WHOOSH
FOR A WHILE THERE, I WAS RUNNING SCARED...
WHEW, FINALLY DONE WITH EVERYTHING SOMEHOW...
OOP...


AND WITH BELLDANDY NEXT TO YOU, TOO! STUPID! STUPID!
NO, NO!
I SEE... OF COURSE...
AH,
HE'S A GUY AFTER ALL! WHAT DID YOU EXPECT?!
I'LL GO TO HIGH SCHOOL!!
THAT'S WHAT HE LIKES!
I WAS RIGHT ALL ALONG!
I KNEW IT!

GO-!
<WHOOSH>

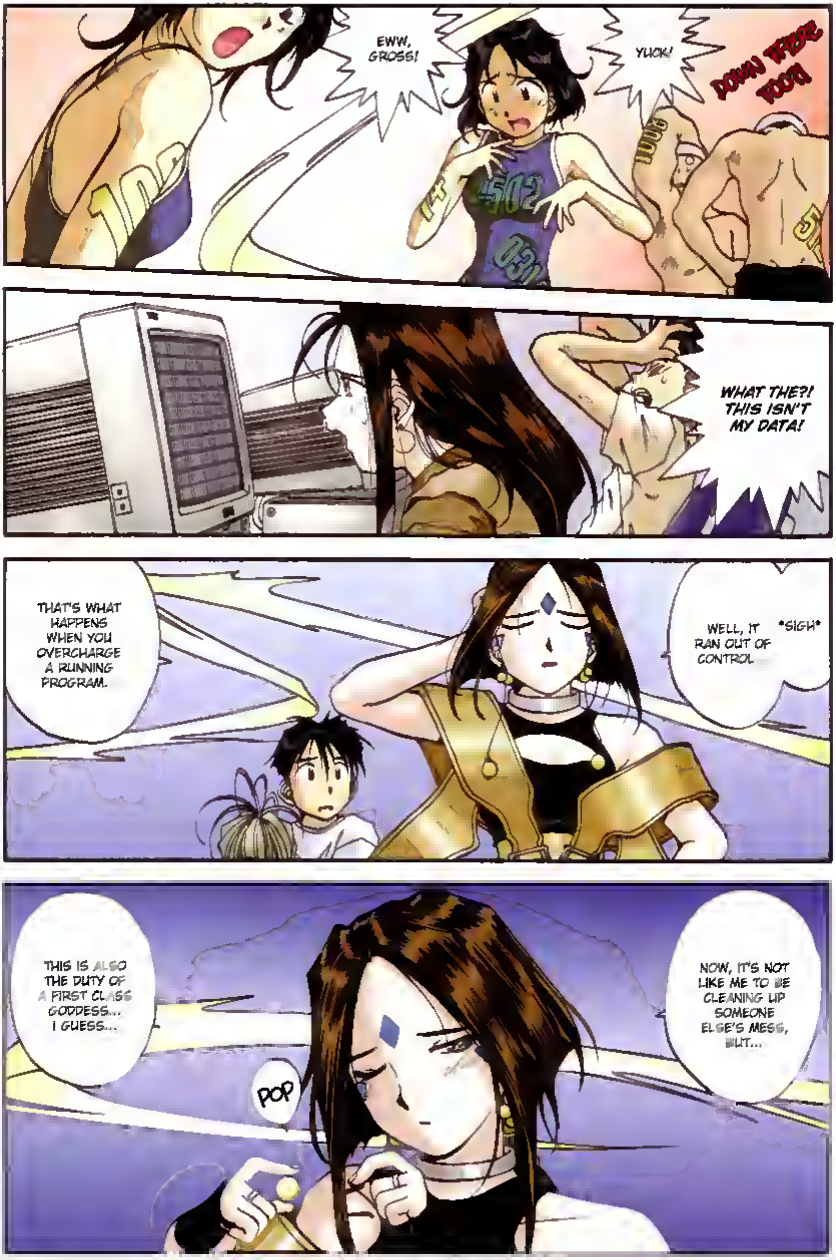
WHOOSH
AAHH!
FWIP
FWIP
AH?
OOOH!
MORISATO KEIICHI, YOU IDIOT!
NOOO!
MORE LIKE "WE..."
NOT EXACTLY "YOU."
AHH! WHAT DID YOU DO?!


Thy duties here are not yet complete!
Wind Dancers,
Sky Twirlers,

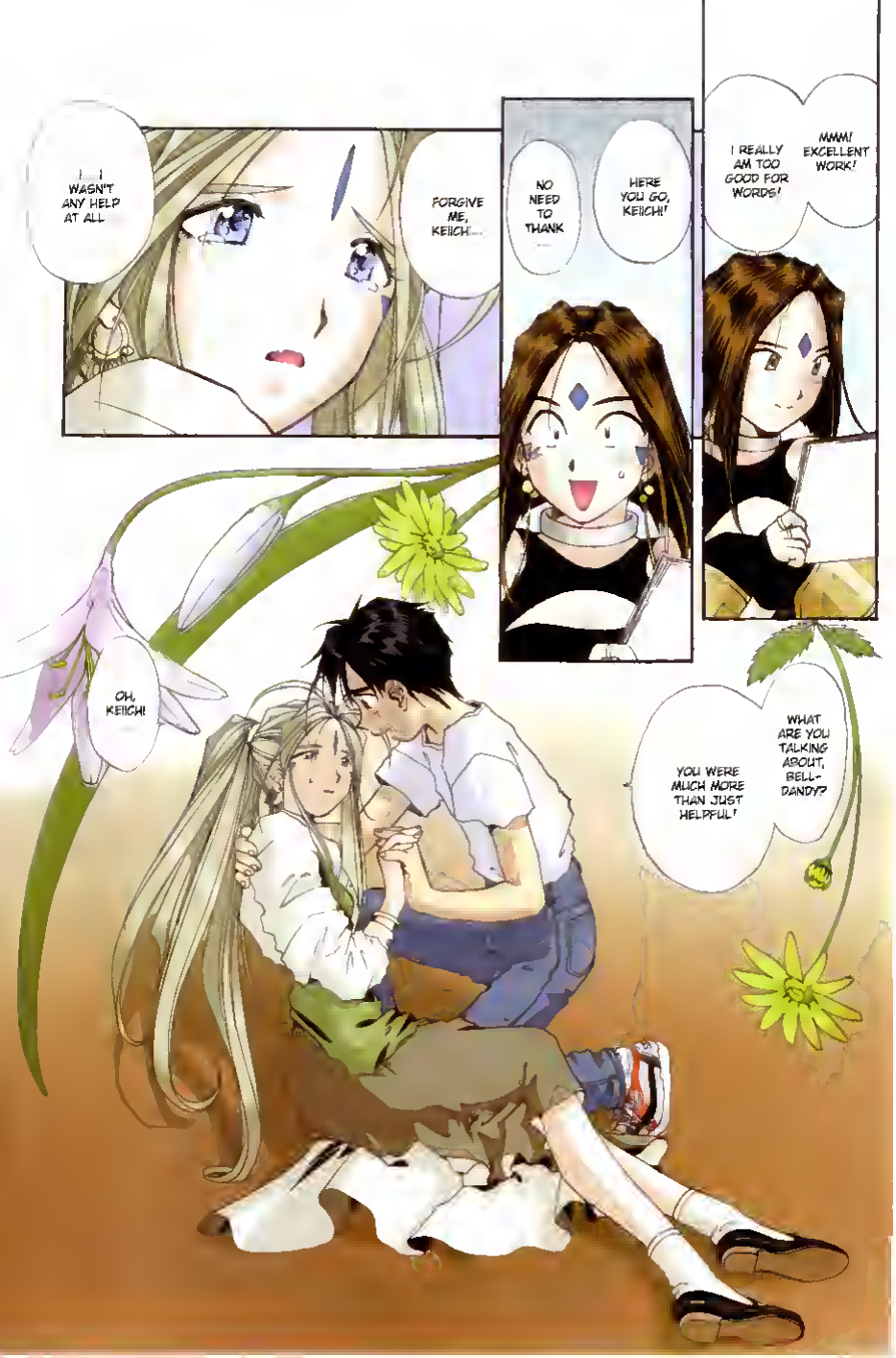

THAT'S RIGHT! WE CAN STILL FIX THINGS!
AND WE WON'T SCREW UP THIS TIME, RIGHT?
Return thee now! Return to me, and to thy duties! I'm!

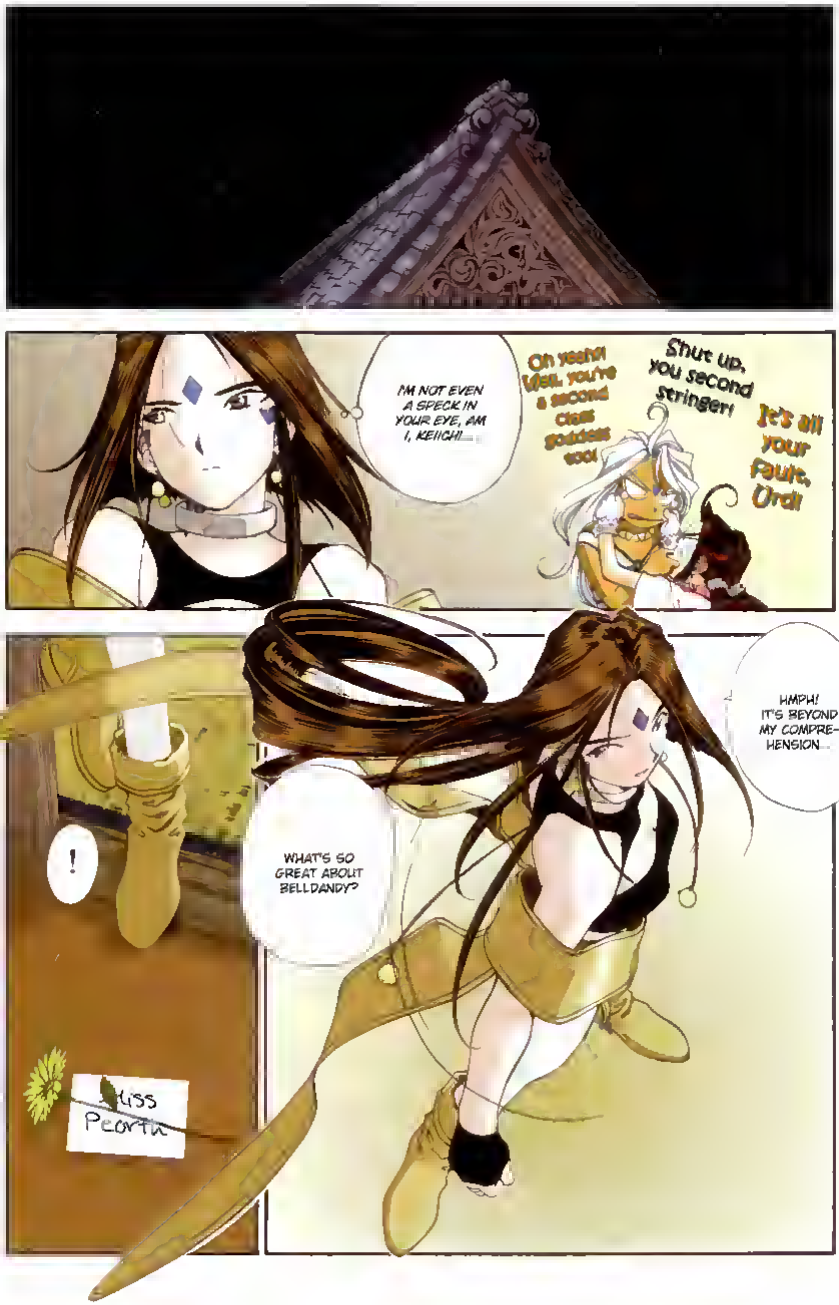
STOP! SHE'S ALREADY INITIATED THE PROGRAM!
NO! IF YOUR SPELLS OVERLAP..!
FZZZZ

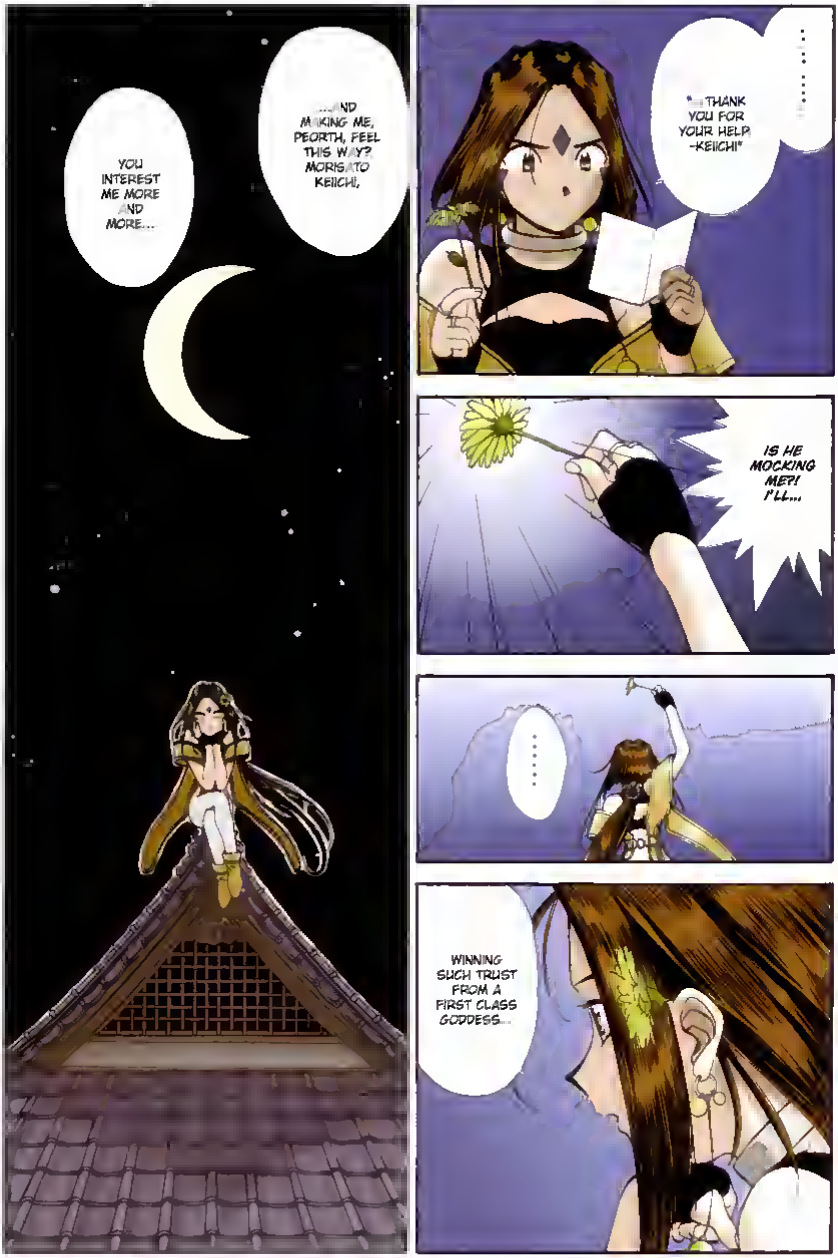
HUH?
NUM-
ERS?
SMACK
OW!
THUD
SIS!
BELL-
DANDY!


EWW, GROSS!
YUCK!
DOWN THERE TOO?!
WHAT THE?! THIS ISN'T MY DATA!
THAT'S WHAT HAPPENS WHEN YOU OVERCHARGE A RUNNING PROGRAM.
WELL, IT RAN OUT OF CONTROL
SIGH
THIS IS ALSO THE DUTY OF A FIRST CLASS GODDESS... I GUESS...
POP
NOW, IT'S NOT LIKE ME TO BE CLEANING UP SOMEONE ELSE'S MESS, BUT...

原來……
如此厲害
無理啦！
無理啦
<BOOM>


I... I WASN'T ANY HELP AT ALL
FORGIVE ME, KEIICHI...
NO NEED TO THANK
HERE YOU GO, KEIICHI!
I REALLY AM TOO GOOD FOR WORDS!
MMM! EXCELLENT WORK!
OH, KEIICHI
YOU WERE MUCH MORE THAN JUST HELPFUL!
WHAT ARE YOU TALKING ABOUT, BELL-DANDY?


I'M NOT EVEN A SPECK IN YOUR EYE, AM I, KEIICHI...
Oh yeah? Well, you're a second class goddess, too!
Shut up, you second stringer!
It's all your fault, Urd!
HMPH! IT'S BEYOND MY COMPREHENSION...
WHAT'S SO GREAT ABOUT BELLDANDY?
!
Miss Peorth


YOU INTEREST ME MORE AND MORE...
...AND MAKING ME, PEORTH, FEEL THIS WAY? MORISATO KEIICHI.
"...THANK YOU FOR YOUR HELP. -KEIICHI"
.....
IS HE MOCKING ME?! I'LL...
.....
WINNING SUCH TRUST FROM A FIRST CLASS GODDESS...

END

AFTERNOON ACOK

AH! MY GODDESS MONOCHROME

KOSUKE FUJISHIMA

SPECIAL CRAPTER / A COMICAL FANTASY EVERYONE CAN READ TOGETRER

ORIGIRAL WORK. FUJISHIMA KOSUKE
EDITING WORDS AFTERNOON EHITORIAL

AAI MY RODDESS AAS LOAR AEEA LOVED AY EVERYDAE EVEA SINCE ITS SERIALIZATIDA

SOME AEADEAS CAA'T FULLY UADEASTAND TAE STOAY FROM JUST TRE 0 PIGES OF MANGA

AS WE TOOA TAOSE READEAS WAO LACA IMAGIAATIOA IEAUGAJ INTO CONSIDERATION

WE HAVE OAGAAIZED AOW TAE STORY UNFOLDS IATO SOMETAIAR EASY TO UNDERSTRAD FOA AIDS AAD ADULTS ALIAE. SOMETAIAG FULL OF FUA.

PLEASE AEAD TAIS LITTLE CAAPTEA WITA TAE AEARTS OF GODDESSES :-)

1. Keiichi And Belldandy's Encounter And The "Ultimate Force"

A long long time ago (actually not that long, it's a relatively modern story) in a place called Nekomi, there was an ordinary university freshman named Monsato Keiichi.

If we really have to find something more extraordinary in him, there are two things: his expertise with machines, especially cars and two-wheelers, and the self-convinced idea that because he's shorter than other people, he will never be popular with girls. Of course, at this time, Keiichi has not yet realized his unique "true advantage."

Keiichi studies at the Nekomi Institute of Technology. Because he came from the Kushiro province of Eastern Hokkaido, he needed to rent a place to stay.

He lived in the university dormitory, a male-only one at that, and being an institute of technology, there were hardly any girls around. So, rather than saying Keiichi had no luck with girls, he really just lacked the chance to meet any of them.

But let's not talk about this now. Perhaps as the destiny of a freshman or the nonsensical bullying of the seniors, or just because Keiichi was such a nice person (this seems to be the main reason), one night, Keiichi was ordered to look after the dorm all by himself.

The incident began while Keiichi was taking call after call. Just as he was about to make a phone call for Aoyama-sempai...

"Hello, Goddess Relief Office."

---~~ It was without a doubt, a sweet and gentle voice that came from the other end of the line. As Keiichi was thinking "must be a wrong number," she said "I will be right there, awaiting your order."

"What! Hello... Wait!" Keiichi wiped off the sweat from his forehead as he spoke, but the owner of the sweet voice suddenly appeared from behind him.

Rather than say Keiichi was bewildered by her extraordinary beauty, let's just say that anyone would be shocked at seeing someone climb out of a mirror. Facing the shocked Keiichi, the mysterious girl continued to speak.

"I'm the Goddess Belldandy, and my mission is to help troubled people like you."

"I will grant you any wish, but one wish only."

After taking the business card she handed out, Keiichi was still in a nonresponsive state, reacting only to the word "WISH." "No, this must be a prank by the seniors, telling her to trick me, because girls don't like me," Keiichi calmly thought.

The mysterious self-proclaimed Goddess said she didn't understand why he was unpopular with girls.

Keiichi confessed how much he cares about his height, but Belldandy still did not understand why that would make him unpopular with girls. Did she really not understand?

Maybe because he was happy that Belldandy didn't really seem to understand, or maybe just to probe her thoughts, a more relaxed Keiichi finally said his "wish."

"I wish that a Goddess like you will stay with me forever!"

Just as he said that, Belldandy rose into the air, a miraculous light (although, since she's a Goddess, maybe that's normal) shot out from the mark on her forehead, through the dorm ceiling, and up through the sky.

And then, as the beam disappeared into the sky, the Goddess fell down, and it looked as if Keiichi caught her, but actually it's more like she landed on him. Keiichi, shame on you. The Goddess was very light (probably because she doesn't need gravity to walk, and she's just been floating around).

The unconscious Goddess woke up to Keiichi with a "worried" look on his face (heh, actually he wanted to do funny things to her while she was passed out, hence the indecisive look). The Goddess then... ran immediately to the phone.

"Ehhhh? Does that count too? Oh no!"

So, Keiichi's wish had been accepted. The Goddess even said the wish contains the "Ultimate Force" and is irresistible.

Keiichi, living in a no-girls dorm, faced being kicked out, but the Goddess said "Not a problem. I'm a Goddess, not a woman." Goddess... this is no time to be thick-headed.

As if they knew it all along, the sempais came back. And as they saw something like Keiichi pushing the Goddess over (NC-17), "YOU'RE OUTTA HERE!"

With the order of the strict Tamiya-sempai, it was immediate expulsion. "Heave Ho! Heave Ho!" all of a sudden, and with the help of the residents of the dorm, Keiichi, the Goddess's body, and his luggage were all thrown out of the building.

Yes, that is the "Ultimate Force" -- because Belldandy had to ' stay with Keiichi forever " if she was to be separated from Keiichi it would swing into action.

Although Keiichi's BMW sidecar bike was broken, it had now been fixed by Otaki-sempai. What an amazing force.

"Oh well, there s nothing I can do about it." Keiichi and the Goddess went on the road just like that. Of course, finding a place to stay for the night was the most important thing, but Belldandy s Goddess outfit stood out too much, this was another problem.

So, she used a new power to change her clothes and when asked about this ability, Belldandy described it as "transforming materials into their atomic form, and then rearranging them " although this ability could only be used two or three times a day. It was obvious that she truly was a Goddess.

But after that, because Belldandy had overused her power, she suddenly fell asleep, making Keiichi nervous and worried. Soon it began raining again, so they went to a nearby temple to avoid the downpour.

The temple was called "Tankirhongan Temple " The reckless personality of the resident monk caused quite a few incidents. First he thought the two were a couple, letting them sleep in the same bed. Then he thought the scream came from Belldandy, and beat Keiichi senseless. After seeing Belldandy's powers and the mark on her forehead, as well as how she meditated, the monk presumed she was a ' Buddha" (because she's a "Goddess ' viewing her as being at the "Buddha ' level makes sense as well) and realized something.

"I have realized... "

Belldandy was shocked to see this in the letter. It read:

"and thus I will do what the lady has done, stepping onto the road of self-discipline in India'

He had made an abrupt decision again. However, thanks to the monk's departure, Keiichi and Belldandy who were asked to look after the temple now had a place to stay.

Although it was probably yet another arrangement caused by the Ultimate Force.

2. Scary Sister - Queen Urd Has Arrived (For Mature Readers)

She is "Queen" Urd.

Before Her Majesty (who would get angry if she wesn't addressed as "Queen") arrived, the seed of love had started to grow between Keiichi and Belldandy. Maybe it was from competing against the Queen of the Campus (Mishima Sayoko), the relationship between Otaki sempai and Yamano Satoko, or Keiichi's sister Megumi, that the relationship between the two became better and better. Unfortunately, Urd didn't think so.

From her point of view, as she had more experience than Belldandy and knew all the tricks, it wouldn't be a problem. For her, the slowly developing relationship between the two was the same as no development at all, like the saying "the Emperor is not desperate, but the eunuch is dying of desperation "

Let s see how she arrived.

One day when Belldandy was out shopping, Keiichi received a parcel. After opening it, there was a suspicious video called "Letting You See Everything "

Although a healthy Keiichi was thinking "Maybe this is another prank from sempais " he certainly wouldn't leave the video alone without watching it for once (kids, you don't need to know why). Luckily, Belldandy wasn't in the temple.

The title "GODDESS VIDEO Co " appeared on the screen, and Keiichi felt a bit odd.

As if it could read the viewer's mind, on the screen appeared a woman's toes, ankle, calf, thigh ... Keiichi couldn't resist going "oh ah ah," leaning closer to the TV. All of a sudden, toes emerged from the TV screen s 2D world into the 3D world. Huh? Emerged? As Keiichi went "oh " a big sister with a sexy bombshell of a body appeared. "Hey there " Her voice, posture and tanned skin could be summed up in one word: "sexy "

Of course, Keiichi was staring like an idiot. The big sister continued to stretch her leg out, but it became caught on the TV, and her knee promptly slammed onto Keiichi s face. Keiichi blacked out immediately. Just then, the gentle voice of Belldandy who had returned from shopping could be heard: "I'm back " Judging from the lady's desperate expression, she clearly knew Belldandy.

And so she escaped, taking the physical evidence (the videotape) with her and slipping through the floor. One who can use divine powers is called a "Goddess." right? But Belldandy said "a Goddess cannot lie..." So was the sexy lady not a Goddess?

Back to Keiichi. Still dazed, he told Belldandy "a woman... came out of the videotape..." then lapsed into incoherence. When Belldandy replayed his memory, she saw it was 'Big sister!"

Yes, this woman who revealed herself and was caught anyway was indeed Belldandy's elder sister, Urd. She said she had come to "repair the Ultimate Force." She, who usually watched over Yggdrasil, had dumped the tasked on another person... er, Goddess (A Goddess named Skuld, more on her later) and came to Earth. But, Belldandy discovered (or rather "forced out") that Urd had another motive.

"... your motive is not simply to repair the Ultimate Force, right?"

Correct. Because she could no longer stand how Keiichi and Belldandy, despite staying in the same house, had to pour so much effort into a mere kiss, her true motive was to lend a hand. On a certain level, this could be considered repairing the Ultimate Force.

But Urd was a Supervisory, Limited Goddess and not allowed to simply spy on other people's lives at will. So Belldandy demanded she hand over the surveillance records. When Urd pulled up her cloak and refused, Belldandy became stern and wanted to straighten out Urd's bad behavior... but

It's not clear how, but Belldandy's lightning bolt struck a most unexpected place. Keiichi. Ow, ow, ow! Urd didn't give up, saying she had to teach Keiichi the facts about women (or rather, take her medicine).

She barged into the bathroom, put a spell on the bathing Keiichi, and began her seduction. Just as it seemed Keiichi was about to do what Urd wanted, he thought of Belldandy, and put his all strength into resisting.

Urd had come to Earth to improve Keiichi's relationship with her sister, so upon seeing his indecisiveness, became frustrated and struck him with a lightning bolt, destroying the bathroom.

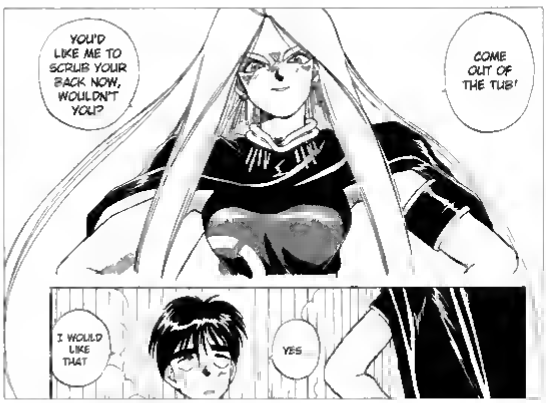
Keiichi believed that "a Goddess cannot lie," plus there was the spell cast on him in the bathroom, so he laid his body upon Urd. (NC-17!)

Luckily, Belldandy arrived just in time to intervene. Keiichi told Belldandy what Urd had told him, and Belldandy became even angrier. "You lied again!"

Correct. Although Urd was more powerful than Belldandy, she was a "limited" Goddess as punishment for her repeated lies. Urd didn't mind at all and said "it was the only way to make everyone happy." At that instant, a thunderbolt from Heaven struck her body.

Around where Urd fell, there were several lines of text. "It has been determined that a recent system crash was due to the interference of Goddess Second Class, Limited Urd. She is thereby exiled until further notice."

Exiled... And so, one more Goddess had joined them. Keiichi and Belldandy looked disturbed.



That night, while tending to Keiichi's wounds, Belldandy spoke about Urd. 'My sister tends to think the ends justify the means, but then she gets so caught up in the means that she forgets what the end was. She is very passionate about everything she does.'

Urd's power was also stronger than Belldandy's, and Belldandy was amazed that Keiichi could resist Urd's power. Keiichi replied, "I just imagined your angry face, and calmed right down."

"Am I really that scary?" Belldandy hugged Keiichi as she said that, and seemed happy that he thought of her. They might have done the long-awaited... but discovered that Urd was spying on them and separated. This result was not as expected, but it wouldn't stop Urd. While Belldandy slept, she snuck into Keiichi's room, and told Keiichi that

1. The Ultimate Force could not be repaired -> 2. Belldandy would overuse magic, and her body would weaken, she would have to return to Heaven to recover -> 3. The error occurred in the Ultimate Force because Keiichi's genetic data was not properly loaded into Heaven's system -> 4. The correct data must be uploaded into the system -> 5. Urd's body is a direct connection to the system -> 6. Make love to me. (Urd)

3 Where Is Big Sis? Little Sister Skuld Arrives.

Ever since Urd moved in, Keiichi and Belldandy had been unable to find time to be by themselves. Now that the troublemaker Urd was with them, difficult situations had been cropping up more and more often, like their childhood friend Mara showing up, or the race where the motor club's existence hung in the balance. Yet, every time they overcame an obstacle, the two grew closer together. Compared to Urd's aggressive tactics, this was clearly more effective.

One day, Urd was enjoying herself in the bath when an energetic little girl suddenly appeared from the bathtub. She took one look at Urd and quickly vanished. Was this yet another person related to Belldandy? Yes, she was the third Goddess, Skuld. Belldandy emerged from a mirror, Urd from a TV, and now Skuld had emerged from a pool of water.

I'M SKULD, GODDESS SECOND CLASS TYPE 1, LIMITED
HI THERE!
OH, THE ONE BELDANDY IS FLIRTING?
THIS PORTION IS NOT
I'M MORISATO
ER, HELLO

The place where Skuld reappeared was in Keiichi's teacup who was busy studying -- of course the tea was hot but still she greeted him lively

"I am Goddess Second Class, Type 1, Limited Skuld!"

Urd chased after her those two didn't seem to get along very well However when Belldandy appeared, Skuld immediately stuck onto her She said the things that she couldn t stand about Urd were how she was

(1) Arrogant
(2) Selfish
(3) Violent
(4) Bossy
(5) Ruthless
(6) Brainless
(7) Ill-tempered

and she likes how Belldandy is

(1) Friendly
(2) Straightforward
(3) Pure-hearted
(4) Gentle

which are all pretty accurate She also said "I'm here to take my older sister home with me!" Not long after, the eight-legged horse "Sleipnir" appeared in the room! Skuld put on a pair of glasses as soon as she saw an eight-legged creature with bunny ears, she immediately took out the hammer from her back and destroyed it. "Sleipnir" disappeared with it as well

Yes this little eight-legged creature with bunny ears is the "bug" of the Heaven system!

"Can't you explain it in a way I can understand?" Keiichi had turned into a person from a 2D world, flat as a sheet of paper So Belldandy explained to him - bugs often appear in the control system Yggdrasil and if they aren't destroyed the bugs would go into a loop state and multiply infinitely A quasi-differential would occur between the existence probabilities of normally equivalent spaces The resulting fluctuations in the focus of space or the creation/disappearance of an entirely different space would result in a loss of stability

We've really learnt a lot from that!

Keiichi who had been listening to the explanation suddenly disappeared—he could have been somewhere ten thousand meters in the sky or into a nuclear reactor... where had he gone? Fortunately or unfortunately he ended up in the bathtub while Urd was bathing Keiichi seemed to be a bit happy

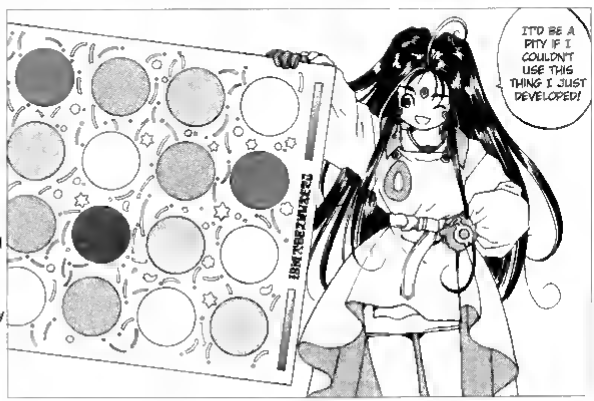
Now back to the topic why does this only happen to Keiichi? Skuld explained that it was because a "singularity" had formed between Belldandy and Keiichi which was why all the strange things seemed to be concentrated on Keiichi They had to quickly find a program that would destroy the bugs

So the three Goddesses began exterminating all the bugs in the Morisato residence but there were too many bugs with no end in sight The impatient Urd growled "It's all because of your mismanagement!" which caused Skuld to cry It seems she was still a child and liked to cry a lot

Keiichi kindly tried to comfort her and she said 'Don't treat me like a kid!" But a smile quietly reappeared on her face The impatient Urd became more and more agitated, saying "This is taking too long!" and cast another thunderbolt Needless to say, the bugs multiplied exponentially because of the bolt

A hole to the other dimension opened up under Keiichi but Belldandy grabbed his arm and saved him Urd was too busy catching the bugs to do anything else As Belldandy said "sorry " Keiichi could tell that she was only barely able to hang on to him, so he laughed and said "Compared to the good fortune of having a Goddess descend here this is nothing even if it happens a million times!"

Such a good man Just then Skuld threw a Skuld Bomb into the hole and used the blast wave to save Keiichi saying "You're ... not a bad person!" It looked like he made a good impression on her



Skuld pulled something out of her dress - this time it was something that resembled a Twister mat. It was the ultimate anti-bug weapon. Actually she didn't want to use this, since she didn't like the way Keiichi was hanging on to Belldandy... Skuld seemed to have a big sister complex.

This ultimate weapon, then, was just like Twister - hands and feet had to be placed on the mat. Those unfamiliar with the game should look it up. The bugs were swiftly eliminated, and Keiichi enjoyed a nice moment in the process.

Even so, the bugs continued to multiply. Skuld said that Belldandy had to return to Heaven for the singularity to vanish completely. Urd angrily said, "I don't remember raising you to depend on your sisters!" and to this Skuld retorted, "I don't remember being raised by you, period!" It was a battle of bombs against thunderbolts, and in an instant, the Tenkihongan temple was destroyed.

As expected, the bugs multiplied explosively again... With a weird snake wrapped around his torso and exhaustion on his face, Keiichi wondered, 'Does Belldandy have to leave after all?"

At this time, a Goddess in Heaven heard the sound of a desire and was restless. She was a Goddess who was a little in love with herself.

Elsewhere, Keiichi and Belldandy were sitting in the corridor of their house, looking at the photos taken with a used camera from Megumi. As they talked, Belldandy innocently leaned ever closer to Keiichi, and Keiichi became tense--'Belldandy is so close to me. I can hear her breathing..." These two people seemed to have never done "that thing" before.

Urd came over and praised the photo Keiichi took of Belldandy. Keiichi said, "It all depends on the photographer's skill." Urd thought to herself, "He probably didn't get my meaning." Just what did she mean by that?

Just as Keiichi picked up the phone to call Megumi over to look at the photos, a voice was heard from the other end of the line-

"Hi hi hi hi! Earth Assistance Center here! You finally called- I'll be right there to hear your request-"

Keiichi couldn't help but stare dumbly while the lens on the camera beside him shot out a beam to the ceiling. From the circle of light on the ceiling emerged a gracefully posed and beautifully dressed Goddess. "No way? Did I just call another one?"

Ignoring Keiichi's dumbfounded look, the Goddess introduced herself. Her name was Peorth, and like Belldandy she was a Goddess First Class, Type 2, Unlimited.

Keiichi said to Peorth, "I already have Goddesses here..."

Urd, Skuld and Belldandy showed up in turn. "Long time no see!" Belldandy cheerfully went over to her, yet Peorth declared that she and Belldandy were rivals, and that she was here because of Keiichi. Belldandy was shocked - what more in Keiichi's heart remained unfulfilled?

4. Rival Appears, Peorth Arrives.

Although the bug problem was eventually dealt with, Skuld also came to stay at the temple. Everyone thought the commotion was over, and that they could finally breathe a sigh of relief, not knowing that Urd's demon blood was about to cause trouble.

Earth and the universe were in danger of total destruction. Urd was the child of a God and a demon, and her demon side had awakened and became the Lord of Terror. Counting on their trust in each other, Keiichi and Belldandy overcame ordeals, saved the universe, and affirmed their love for each other.

As their feelings deepened with the passing days, Belldandy gradually picked up human emotions, learning what was called "jealousy." Jealousy meant you cared for the other person, and Keiichi felt this was a good thing. With this, they not only trusted each other, but also loved each other.

Peorth tried to get Keiichi to say his wish, and she seemed to know what that wish would be. Keiichi thought of (1). 'Please go back."

"Secret Technique, Rose Storm-" Peorth used her magic to teach Keiichi a lesson. Roses have thorns, and from that it could be deduced that Peorth was a rose-loving Goddess who was very impressed with herself.

Peorth asked, 'Are you unable to return because this indecisive man (Keiichi) cannot decide what to wish for?" Belldandy answered "I already have a contract with him." Peorth pressed on- since a contract was made, why not return to Heaven? Keiichi couldn't take it, and blurted out that he had made a "wish without thinking properly."

"A Goddess like you to be with me always?" Peorth was overcome with laughter. She decided that Keiichi had to be lying, so Urd told her to check the records herself to see if the contract was indeed confirmed.

"For me to be summoned..then to leave empty-handed without granting a wish...is no way for a First Class Goddess to compose herself. Until you speak your heart's desire, I am staying...The one in the very depths of your heart, your true wish."

Keiichi couldn't think of a "true wish" but he thought Peorth would be unwilling to leave now. Belldandy's face was full of unease. Then Peorth mentioned Keiichi's true wish-- "Your suppressed carnal desires"-- gentle readers don't need to understand what that means.

It's possible that, when Keiichi was looking at the photos in the corridor earlier... the sound of his pounding heart summoned Peorth. Anyways, Keiichi kept trying to think of an acceptable wish for Peorth to grant.

(2) Please help me finish my test report.
(3) Please help fix my CD player.
(4) Please change the Formula One racing champion's number to 34.

What lame wishes...there's no way those would satisfy Peorth. Elsewhere... Peorth began her "Best in the Universe" service.

First, she conjured up a feast of enchanted food that insisted on being eaten by Keiichi. Despite being powerless, Keiichi managed to eat everything. Urd saw the incident, then showed Belldandy's photo to Peorth, telling her how Belldandy only smiled like that for her beloved. It showed the trust she had for Keiichi.

Urd also showed Peorth that, despite having just eaten a feast, Keiichi was now eating the dinner Belldandy cooked for him. "Keiichi is just that kind of man, so no matter how you try to seduce him, he will not change."

Knowing this, Peorth's fighting spirit intensified. This Goddess thrived on challenges.

In the bathtub, Keiichi struggled to think of another wish-- (5) Please turn the bathroom into a hot spring. Right then, Peorth barged into the bathroom nude saying "that's not your heart's desire!" and insisted on scrubbing Keiichi's back to show "Heaven's Best Service" (details best left to the imagination). Keiichi felt a little... no, very good.

Peorth then waited for Keiichi in the corridor and turned his clothes into a "heart-fluttering" pink brushed silk robe. Keiichi's response was of course, "Great! Now change it back!"

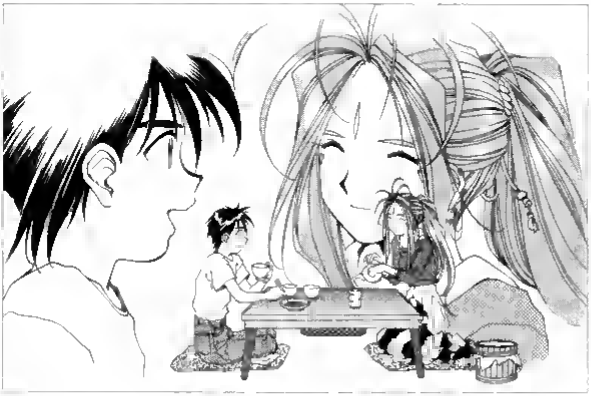
On the way to his bedroom, Keiichi had a bad feeling-- a feeling that turned out to be correct. His room had been transformed into into a luxurious, Western-style palace bedchamber, and sprawled on the bed was Peorth, wearing sexy lingerie and spraying on perfume.

Any ordinary man would have been captivated by the sight, but this was Keiichi. Without another word, he fled to Belldandy's room for refuge.

With an expression of unease, Belldandy asked Keiichi if the wish he asked of her was truly from his heart.

Keiichi answered, "Only because it was, are you here now. At that moment, I thought of nothing else. I made that wish from the bottom of my heart." Finally, he fell asleep on Belldandy's lap.

While watching the peacefully sleeping Keiichi, Belldandy uneasily said, "Someday, that wish might make you unhappy." All this time, Peorth continued to wait in Keiichi's room, though whether it was because of her pride or if she truly was that patient is unknown.



5. More Goddesses Arriving

Peorth saw the strong feelings between Keiichi and Belldandy, recognized he was a good person, and departed.

After that, many more things happened, but we will stop here today... everyone please read the manga.

女神用語の基礎知識

An Encyclopedia of Goddess Terminology

「ああっ女神さまっ」第1～147話に登場するキャラクター・小道具・名セリフなど、さまざまなキーワードを網羅した「女神事典」です。また、「おまけ」として、天界の規則を解説した「天界のオキテ」、主要キャラクター(?)の愛車を紹介した「ガレージ拝見」の両コラムと、144話までの「ストーリー紹介」を収録しました。単行本1～22巻とアフタヌーン2000年6月号～11月号を参照しながら、ああっ女神さまっ」の世界をより深く理解していただければ幸いです。

※見出し語は原則として50音順。作品中に登場する表記に準じており、読みが2通り以上ある場合は、代表的な読み方を採用しました。
※見出し語に続く(　)内の数字は登場話数(原則として初出)を示しています。
※解説文中の「　」内の語句は、参照可能な見出し語です。
※各種人名は解説文中に登場しないが参照してほしい見出し語には「⬇　」は一般的な関連語やコラム、「　」は同義語」を示します。

あ

アースお助けセンター【あーすおたすけせんたー(66)】
ヘイオーフ」が所属する事務所。お助け女神事務所とはフィル関係にある

ああっヘルダンディーさま【ああっへるだんでぃーさま(80)】
ウルド」から授けられた縁で「ヘルダンディー」を好きになった。飛行ほうきの「しの呼び

AMG500SL【あーまーげーふぉひゃくえすえる(73)】
⬇カレー」作見

アーモンドホッチー【あーもんどぼっちー(13)】
「魂ノグレー」の神」によってエッチになった「ヘルダンディー」が「袋」と両端から食べたプレノエルチョコ

RS80 TOMBOY【あーるえす80とむぼーい(一10)】
⬇カレー」作見

アイスクリーム【あいすくりーむ(11)】
スクルト」の大好物にして「代替エネルギー」ーロッパではける

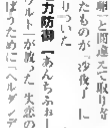
愛の滴【あいのしずく(56)】
袋」のこを唐にするため「ヘイオース」が「愛の神」を改良・改悪・こして作った「惚れ薬のはずだったが「フェロモン的な効果を持つ誘惑剤になってしまった

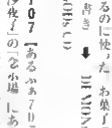
青嶋　古嶋紀元

青嶋紀元【あおしまとしゆき(20)】
沙夜子」のイトコ「古嶋グループの御曹司「猫表一人通信ー学科ー年(一1時)」ウマイもの食べると別の世界に行ってしまう「何かとヘルダンディーにちょっかいを出すスケコマシ。

青山先輩【あおやませんぱい(一1)】
袋」に宿る妻を命じた先輩の「かけて「ヘルダンディー」と出会ったがきっかけで「ヘルダンディー」と出会ったがきっかけで「キューピット的存在なのだが、名前だけの登場だった

明るい家事計画【あかるいかそくけいかく(51)】
袋」が「春日野荘の「てすすめられたゴミ箱





悪魔事務所【あくましむしょ(56)】
マーラー」が所属する事務所。当然ながらお助け女神事務所」とは対立関係にある⬇アースお助けセンター

アッサム【あっさむ(39)】
マロー木」に「ヘルダンディー」がつけた名前⬇ブライヤー　ヘニンリ

あなたに幸あれ【あなたにさちあれ(90)】
ワールウィンド」開始記念パーティーで「酔ったヘルダンディー」は、体が小さいことで悩む「長谷川」を口人化させたのを気切りに「通行人々にいさかけ見ればそれを祝福をなる「そのを祝の分」を物質保存の法則」により「袋」にそれが降りかかる

あの時の事【あのときのこと(70)】
味深な「袋」人の過去に関係がヘイオース」が「ヘルダンディー」に投げつけた

蛾せんべい【ありせんべい(27)】
神と悪魔」双方の「触媒」を封印するのに使った「お菓子の缶の表書き⬇DE-MON-C」

a-707【あるふぁ707(89)】
沙夜子」の「谷小場」にあった「増幅装置を応用してスクルト」が作った「広範囲パワーアップ

暗黄【あんき(73)】
人の「信じる」をエネルギー源にする多足類の「鬼族」ウルト」が「人使の卵と間違えて取り寄せたものが「沙夜子」にとりついた

対理力防御【あんちふぁーすしーるど(51)】
ウルト」が「放った「次元の引穴」から「スクルト」をかばうために「ヘルダンディー」が張ったバリア

* We decided pages 152 169 weren't worth the effort so they have been left untranslated. Scanslations resume on pg170

アンドーナツコ【あんどーなっこ(69)】
「カンパンマン」のパートナー。名前以外ではない（誰だ、そりゃ）。

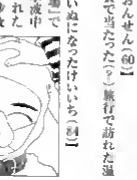
い

石井【いしい(ー9)】
「青騎軍部」部員。「長谷川」の「新部長」就任反対派。

頂【いただき(ー43)】
「桂馬さん」が「藤内さん」に羊羹を買ってくるよう頼まれた、何時ができる和菓子屋さん。

青島天くん【いだてんくん(80)】
「スクルト」の作った「ばんへいくん」用オプショナルパーツ。人部になりたいと望む「飛行ぼうき」にすすめた。

1番静食
【いちばんしょうふく(71)】
「女神3部場食」の最初の部様。おれいの「天使」にくすぐり合いをさせ、笑ったほうが負け。⬇「コージャスローズ」「ナーリーベル」



1週間進める機構
【いっしゅうかんすすめるきかい(ー107)】
「軍隊人のお茶の間」から「桂」と「ベルダンディー」を救うため、「宇部デブラー」の部進切れまでの部を進めるマシン。作るのに6日間かかる。ちなみに、3日進めるマシンは2日、1日進めるマシンは半日で作れる。

伊香温泉【いとうおんせん(80)】
「桂」たちが懸賞で当たった「ご」旅行で訪れた温泉地。

犬になった魂一【いぬになったけいいち(84)】
「少女子」の「名古屋」で「現」にはまった「名古屋中和リング」を奪われた「桂」。「ほうっかり沙夜子」の下僕となり、犬の着ぐるみまで着せられてしまった。

宿舎台校舎【いのくらだいこうしゃ(86)】
「部尺上人」本部キャンパスから今長6kmの市道を隔てた場所にある、超人気講師の「航空力学」はここで開講される。

猪舎台サーキット
【いのくらたいさーきっと(ー47)】
「部実上人」本部キャンパスから「猪舎台校舎」に続く峠道のことを指す。「鼻子好走」の神台となった。

命ーー尽きるまで
【いのちーつきるまで(ー46)】
「二部」と「共に歩いてくれるか」と尋ねる「桂馬さん」に「ベルダンディー」はこう答えた。

命宿き魂
【いのちやどきたましい(ー17)】
「部」の象徴するバイクの、表情豊かできているかのような横子を指して、「ベルダンディー」が言った言部。「ばんへいくん」や「ロボちゃん」のことを暗示している。⬇「ノーグル」

今井委員
【いまいたかみ(73)】
「部」の先部「青島部長部」のOB。初登場はかなり前だが、名前は初出。バイクのチューニングパーツメーカー「ワイバーン」に就職。

イラッシャイマセ・ロボ（仮名）
【いらっしゃいませ・ろぼ(92)】
「ばんへいくん」が目撃した客引き人形。解体の危機を「子等」が救い、レストアした。⬇「シークル」「ロボちゃん」

う

ウイスパー【ういすぱー(ー143)】
「愛」の声を最も中の「桂馬さん」に届けるために「ベルダンディー」が作成した、部と戦れる音と香と繰く音。鼻を伝える音。⬇「父さんと呼ぶな」

ウイルスプログラム【ういるすぷろぐらむ(91)】
「手がとれなくなった「ベルダンディー」を引き離すために「ウルト」が使った、本来の目的は不明。

ウインドブレス（術の吐息）
【ういんどぶれす(ー81)】
「筋肉熱地獄」を破るため、「ナーリーベル」とのコンビネーションで「ベルダンディー」が使った攻撃法術。

ヴェルスパー
【ういるすぱー(ー94)】
「桂馬さん」が「藤内さん」用で、神部の「ベルダンディー」に対する感風の「部ばれし者」「ベルダンディー」の記憶を失うことを防ぎ、自らの時間を止めさらに「時部管理システム」に危機をもたらした。⬇「ダブレット」

ヴェルスパー【ういるすぱー②(ー101)】
「部界法第4条ー四」の侵害によって、「ヴェルスパー」が転生させられた第4種生物（この場合はネコ）に、「ベルダンディー」が付けた名前。

ヴェルスパー置っているいくばくかの力
【ういるすぱーにっているいくばくかのちから(ー41)】
魔力を剥奪された「ヴェルスパー」にかろうじて残された「力」。⬇「部レー準」

ウガウガルーゴ【うがうがるーご(54)】
「先保講習」のための「人界」に「時短筆する「ウルト」が「愛」に録画を頼んだテレビ番組。

牛久連太ろ輪団【うしくばしろうんふ(12)】
「部美ー人自部部」のライバル。スーパーカブのワンメイクレース（各クラスあり）で対決する。⬇「カブ」

宇宙の冒険【うちゅうのぼうけん(ー9)】
「長谷川」の「断部長」就任を巡って、推部派と反対派で数回くし引きを行ったが、必ず長谷川が選出されてしまうことを指して、「ベルダンディー」が言った言部。

宇宙のひも【うちゅうのひも(38)】
部ひも理論における物質の究極の姿。リング状になったこのひもを切ると、宇宙が消滅する。ただし、女神が作った「10次元部」でしか切ることができない。⬇「究極の人工」

海辺の公園の散歩
【うみべのこうえんのさんぽ(69)】
「愛」とベイオースの「デート①」で、「ベイオース」が当初予定していたプランの一部。

梅の宣言【うめのせいげん(25)】
「ウルト」の元カレ「貴金のウグイス」を求め、ウルトのもとを去った。このため、「悪の神」を飲んだウルトは「うめ」というキーワードに無条件に反応することになる。⬇「トルバドール」

ウルド【うるど(ー14)】
2柄神管理限定、「ベルダンディー」の脱走いの部。「感制力」のシステムエラーの問いかけせ変ロとして、13話にもチラッと登場。強制力の終止を11真に「唯一男」に来た「愛」に部還されたビデオテープに潜み、ビデオ再生により実体化。⬇「知恵部部」「全部みせちゃう」

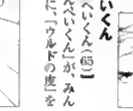
ウルドゲンX【うるどげんえっくす(29)】
記憶喪失となった「マーラー」のために「ウルド」が調合した記憶回復薬。

ウルト宿の城【うるとさまのしろ(52)】
「森里屋部」の「ウルト」の部屋。「法術」系部品の宝庫。⬇「スクルト研究所」「みんなの「Go Kon」」「森里屋」

ウルト サンダーボルトボール
【うるとさんだーぼるとぼーる(58)】
「ソフトボール部」と「野球部」の試合で、「ウルト」が投げようとした魔球（？）。指からボールが離れないのが欠点。

ウルド大爆破【うるとだいばくは(ー31)】
チョコレートを狙い、まとわりつく「増幅器」を撃退するために「ウルト」が使った「法術」。⬇「スイッチチョコレート」

ウルドの宿【うるどのやど(64)】
「マーラー」の作った「ウルト」のコピー。後だけバージョン。「部制のウルト」「強護のために「スクルト」「神部分離」「呼根後、過厚に陥るプロモとなる。



ウルドの宿をかぶったばんへいくん
【うるどのやどをかぶったばんへいくん(65)】
「部情同路」を再生させた「ばんへいくん」が、みんなと一緒にお出かけするために、「ウルドの度」をかぶって変装した。

ウルドビーム【うるどびーむ(-32)】
「人間ヴァーチャファイト」で、「ウルト」が出した決め技。▶「エクスタシータイフーン」「バンデーシトルオート」「ヒップボムダイナマイツ」

え

えうまんいーえんまい♡(-19)
「部長アメ」をなめながら「長谷川」が言った謎の言葉。恐らくは「ヘルダンディー」先輩。

空気虫　義雄虫
【えあーばく　すぱいらりー(-20)】
「長谷川」が暴走させた「レーシングボード」を止めるために「ヘルダンディー」が召喚した。

エクスタシータイフーン
【えくすたしーたいふーん(-32)】
「人間ヴァーチャファイト」で「バクノ」クレグナン人「西」を倒した「ウルト」が、続いて「川畑」に見舞った技。▶「ウルトビーム」「バンデーシトルオート」「ヒップボムダイナマイツ」

エコノミーラン【えこのみーらん(-30)】
元神仙を走るのに消費した燃料の少なさを競う燃費競走。「自動車部」が部室内建を動けて挑んだ。
▶「葉美一人一輪部」

SM同好会【えすえむどうこうかい(-21)】
「ヘルダンディー」と「蛍」が仲良く買うこと、「沙夜子」と「青嶋」が担体育館に「蛍」を監禁し、SM同好会に被害させようとした。▶「ナイスミドル占野」「レノトヘアデビル中野

絵ばれしもの【えらばれしもの(-39)】
▶「大野のオキテ」

L・A・I・T【えるえー・あいてぃー(-22)】
ロサンゼルス一科大学。全のカナッチ争奪戦で、「葉美」「人自転車部」の強力なライバルとなる。

演歌【えんか(-30)】
「ウルト」の両の　つ。これを聴くと眠ってしまう。▶「ロック」

縁隅移動ブログラム
【えんかくいどうぷろぐらむ(-07)】
「瞬間移動法術」を使うためのプログラム。▶「蛍が最も使用している女神か」

エンジン一号【えんじんいちごう(-73)】
「葉太郎」が、「自転車の練習」を投げ出した「スカルト」「自転車の楽しさを教えるため　人乗りをした。その際、ハンドルを前人郎　ヘダルをスタルトが担当したので、彼女のことをこう呼んだ。

エンジンの中の小人
【えんじんのなかのこびと(-30)】
「エコノミーラン」で、「一輪部」の妨害によって車両をスタートしたエンジンを分解すると、そこにはエンジンを動かす小人がいた。50ccエンジンに3人、1人当たり10ℓ　そのうちの　人が着ているのが「本田組」のはんてん。ベースになったエンジンはスーパーカブのものか。

お

老い専【おいにん(-33)】
裏切り者である「抜け忍」を抹殺するために、組男が放つ刺客。

男女調歌物【おうこんしまきもの(-35)】
「蛍百歌唱(うぐいすしょうかんか)」、つまり「黄金のウグイス」を召喚するための歌が書いてある巻物。女神の蛍の涙で封印が解ける。

黄金装男【おうこんていこく(-20)】
「ゴロゴロCD」の隅に「ディスプレイされていたCD。

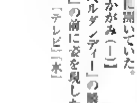
黄鶯のウグイス
【おうこんのうぐいす(-25)】
「梅の精霊」にとって「恋人にも勝る」男のロマンとも言える存在。▶「黄金調歌物　トルバドール」

義岩【おおがみいわ(-37)】
「ごっか人地をかけめぐる日を夢みて、人を見据えている」という「いい伝えのある　塊状する岩の形の金属。表体化前の「フェンリル」を内包していた。

大尻教授【おおさわきょうじゅ(-)】
「鬼の大尻」と「子生に恐れられる出席取り魔「角田教授」にライバル意識を燃やし、「ベルダンディー」や「蛍」を「の敵にする。

大漁【おおたれ(-)】
「自動車部」部室で、「蛍」の先輩。大男い。コスプレ(?)好き。一見ウェチ。

大漁節士
【おおたきぶし(-92)】
「す久保人と輪部」部長。通称「スナオの師」。



おおはしん202
【おおはしんにぜろに(-09)】
「蛍」とのデートに蛍えて「ヘイオース」がリサーチに使った少女マンガ。▶「蛍」とヘイオースのデート(?)ほん

お掃さんって呼んで♡
【おかあさんってよんで♡(-38)】
「ヘイオース」を工の老民族と見誤りとして「ヒルト」が「ウルト」に出した要求。女神としての誇りに係わるという理由で拒否された。▶「子供になったヘイオース」参作

おかちめんこ(-38)
「ヒルト」の要求を退けつつも、つい、お母さん」と呼びそうになった「ウルト」が　お母さんって呼んで♡」とどまり言った言葉。▶　お母さんって呼んで♡」

おしおき(-16)
「蛍」が「ヘルダンディー」に指輪をプレゼントしようと、内緒で無理なアルバイトをしたことにたいするおしおきは、キスだった。▶(-36)

おしずち(-18)
「ヘルダンディー」に敗って「ウルト」が作った おしずち
は　イモリの個者やセミが入っていた。

お助け女神事務所【おたすけめがみじむしょ(-)】
「ヘルダンディー」の所属する事務所。▶「アースお助けセンター」「悪魔月務所

オタッキーフライトチキン
【おたっきーふらいとちきん(-44)】
酔っ払って「森里屋敷」を訪れた「沙夜子」が、「蛍」「このおー所として持ってくるが「手編みのセーター」と引き換えに「与太郎」の胃袋に収まる。

オッパイミサイル【おっぱいみさいる(-102)】
感情回路を組み込まれた「イラブシャイマセロボ」が、すりよる「ぱんぺいくん」にお見舞いしようと思ったら、実は電源コネクターのカバーだった。▶「フーダル」「ロケットパンチ」「ぱぢゃん」

お風呂【おふろ(-21)】
「蛍」の接数に協力する「沙夜子」の子ネコ。▶「SM同好会」

男芸義【おとこげいしゃ(-90)】
「ワールウイン」の開店記念パーティーで宴になった、升びんのラベル。

男の仁義【おとこのじんぎ(-26)】
「川畑」が買おうとしていた、アナログ盤、シングル。表面には別の「CD」を買うことになる。▶「CD」「MD」「CD」

男の花道【おとこのはなみち(-70)】
「田宮」の千八番の演歌。

おはあちゃんの知恵袋　斜め45度チョップ
【おはあちゃんのちえぶくろ　ななめ45どちょっぷ(-102)】
故障したように見える「ぱんぺいくん」を直そうと「ウルト」が繰り出しかけた技(?)。

義子対決【おやこたいけつ(-47)】
命を賭けて「ヘルダンディー」を守る覚悟を見せようという「瀬月さん」の要求で、「蛍」は「桂馬さん」とヒースをすることになった。

女になってしまった
【おんなになってしまった(-34)】
「病気で寝込んだ「ヘルダンディー」の治療のため、「ウルト」の秘薬を口に含んだ「蛍」が、女性化してしまったときの七の叫び。

か

カーペンターズ【かーぺんたーず(-109)】
「シェレディガーホエール」に「蛍」が聴かせた、往年の人気兄妹デュオ(妹のカレンの死に涙した読者も多いかもしれない)。代表曲は作中でも紹介された「YESTERDAY ONCE MORE」「TOP OF THE WORLD」など。

男装義【かしこまりました(-48)】
「本田社」で「ベルダンディー」が試みたが、続はすぐに崩れていた。

男【かがみん(-)】
「ヘルダンディー」の瞬間移動アイテム。初めて「蛍」の前に姿を現したときにも鏡から出てきた。▶「テレビ」「水」

角笛教授
【かくたきょうじゅ〔4〕】
「蜜実工大」教授。セラミックエンジンの権威。「人沢教授」にライバル視されている。

角田研【かくたけん〔6〕】
角田教授の研究室。

角田師匠【かくたでぃ〔6〕】⇨「角田研」

学角【がくかく〔4〕】
「ヘルダンディー」の二七学生寮長を「人沢教授」が直訴した相手。人の話がおじさんらしい。

眠れ身の術【かくれみのしゅつ〔1-5〕】
「ロモロー」から逃れるために「ロボちゃん」が使った技。あまり効果はなかったが……。

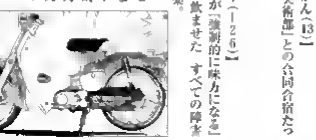
影ケ谷教授【かげがやきょうじゅ〔81〕】
「少佐了」の卒論指導教授。⬇「多示館」

春日野薫風【かすがのやっきょく〔51〕】
「スクルト」が元気がないのを心配した「蜜」が、余計な気を回して女の子のアレを買いにいった薬局。「春日の局」とは多分関係ない。そわそわした蜜の態度に一瞬遠いした店の人が「明るい家族計画」をすすめ試供品まで入れてくれた。

風の属性法術【かぜのぞくせいほうじゅつ〔89〕】
風の属性を持つ「ヘルダンディー」の使う「法術」。「キーリーヘル」により崩壊される。⬇「炎の属性法術」

春角海鳳【かたがいかいがん〔13〕】
「自動車部」の合宿地「美術部」との合同合宿たった。

悪志アクセラレーター
【がっあくせられーたー〔1-26〕】
「部長レース」で「ウルト」が「強制的に味方になる」ため「蜜」に口移しで飲ませた すべての障害を「ぶりぶり」突破する薬。



カブ【かぶ〔12〕】
ナンダ スーパーカブ。ビンネスバイクとして、またストリートトラッカーとしても世界的な人気を誇る名車。「蜜実工大」自動車部「封「生久保大2蜜部」の対抗レースのベース車となる。

ガム【がるむ〔57〕】
「クンダリーニ」を召喚しようとした「柳原七保」が誤って呼び出した異界ニヴルヘイムの蜜犬。

かわいい男の子 かわいいバイク
【かわいいおとこのこ かわいいばいく〔1-10〕】
「補神鬼」に任命られた「子蜜」の好きなもの。一種の神獣。

かわいい神【かわいいかみ〔1-9〕】
「自動車部」部員「長谷川」の「新潟反」就江反対派。

川鳴仙太郎
【かわいしせんたろう〕⇨「仙太郎」

川畑【かわばた〔82〕】
「人間ヴァーチャファイト」で「蜜」と戦ったヴァレイヤー。ゲーム同好会所属。⬇「ハクショクレグホン人角」

変わり身【かわりみ〔53〕】
人狩」の攻撃をかわすため『木蜜』が使った忍術。

簡易封印【かんいふういん〔42〕】
用がすんだら解けばいいからと、「魔属のウルト」にそそのかされた「マーラー」は「ヘルダンディー」を封印する手助けをするが、簡易封印といえども、封印を解けるのは本人だけ。たとえ蜜属のウルトが封印したものは、「神属のウルト」にも解くことができる。

簡易回路【かんいょうかいろ〔65〕】
ロボットに感情を持たせる回路。一日蜜有機能が抑制されることを恐れ「スクルト」は組み込まなかったので「ぽんへいくん」が自己プログラミングで作り出した。バックアップ不可の状況下での電源切れで 時消えたが 後にメモリの断片から自己修復機能で再生させた。⬇「ウルトの皮をかふったぽんへいくん」「シーグル」

がんばれゲンさん【がんばれげんさん〔37〕】
「フェデリウ」を「指輪物語」に追い込むために使った幻影機。作ったのは もちろん「スクルド」。

カンバンマン
【かんばんまん〔69〕】
「蜜」とヘイオースのデート〔3〕のとき「ヘルダンディー」が新築屋さんにもらった招待券で見た映画の主人公。⬇「アントーナノコ」

き

ギガトンウイングパンチ
【きがとんういんぐぱんち〔82〕】
「人間ヴァーチャファイト」で「ハクショクレグホン人西」の出した技。⬇「チキンダイビング」

緊急解止キス(初)【きすしょ〔11〕】⬇「人界のオキテ」

ギガトンウイングパンチ
【きがとんういんぐぱんち〔82〕】
「人間ヴァーチャファイト」で「ハクショクレグホン人西」の出した技。⬇「チキンダイビング」

緊急解止キス(初)【きすしょ〔11〕】⬇「人界のオキテ」

基本術式【きほんじゅつき〔1-33〕】
「法術公式」を支える基本プログラム。「子蜜」になったヘイオースにかけられた法術は、基本術式を魔術式とし、神属プログラムをのせてある。⬇「法術公式」

蜜のような女神にずっとそばにいてほしい
【きみのようなめがみにずっとそばにいてほしい〔1〕】
「蜜」が「ヘルダンディー」に告げた「願い事」冗談半分で言ったのだが、正式に受理されてしまい「ヘルダンディーは「魔界」にとどまることになった。

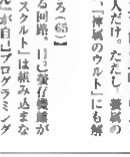
GALANT GTO MR
【きゃらん しーてぃーおー えむあーる〔47〕】
福引きでもてた「ホテル・ケミラビ」のディナー券宿泊券で「ヘルダンディー」と「人きりのクリスマスを過ごそうと思った「蜜」が「自蜜車部」から拝借した車。

究極脳界融法術
【きゅうきょくけっかいまほうじゅつ〔47〕】
「235条16項」を適用させ「ウルト」の「強制連運」を阻止するため「ヘルダンディー」「ウルト」「スクルト」が恐らく初めて「協力」で強ろうとした結界用の魔法陣。使用目的が重大な違反となるため、表向きは「マーラー」対策とした。

究極脳界プログラム
【きゅうきょくかいぷろぐらむ〔35〕】
この世のすべてを破壊に導くプログラム。伝承のプロセスを実行し プロテクトを解除することに「蜜」と、「ヘルダンディー」の初めてのキスは、最初のデートで海に落ちそうになった蜜一を ヘルダンディーが助けた直後だった。

気魂【きだま〔28〕】
人型トラックにひかれそうになった「蜜」を救うために、「ヘルダンディー」が飛ばした「気」の固まり。力の消耗が激しい。

ギフトショップ かりん
【きふとしょっぷ かりん〔80〕】
「飛行ほうき」と買い物に出かけた「ヘルダンディー」が立ち寄り、ほうきカバー〔2〕を買った店。



よって「恐怖の大王」にのみ使用可能となる。ちなみに発動への最後のプロセスは、女神による「マオウ ザ ハクション の霊」の組織。⬇「フェンリル」

休暇【きゅうせん（60）】
「人界編」で組織（ラ）会った「マーラー」と女神たちとの間で、休戦協定が結ばれた。これを破った者には、提案者である「ベルダンディー」が罰を与える。

休暇【きゅうみん（3）】
「ベルダンディー」の「代替エネルギー」。彼女は力を使い過ぎると、休眠状態に入ることによりエネルギーの補充をする。⬇「月の石」

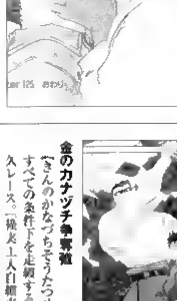
キュポンバキューム2【きゅぽんばきゅーむつー（43）】
「ウルト」が調合中の「超ハイグレード薬の種」をこぼしてしまった「スクルト」が失敗を隠すために使った吸引マシン。

強襲航行【きょうせいこうこう（85）】
「ベルダンディー」を「人界」に送り返すことへの協力を条件に、「マーラー」は「私を猫美＝人の女神に」という「沙夜子」の願いをかなえた。それゆえ、沙夜子の非協力的態度を契約不履行と判断し、強制的に協力させた。

強襲退還【きょうせいしっこう（47）】
⬇「人界」のオキテ

強制送還ゲート【きょうせいそうかんげーと（47）】
人界への一強制送還」に使うゲート。

強制的に味方になる【きょうせいでにみかたになる（125）】
「第五レース」で、「ベルダンディー」は「長谷川」の陣営についたので、「ウルト」と「スクルト」は「第一」に助力を申し出るが、断られる。そこで「ウルト」が強行軍に出た――。⬇「一回もアクセラレーター」



強制力【きょうせいりょく（一）】
⬇「人界のオキテ」

恐怖の大王【きょうふのだいおう（1）】

湯色の肌を持ち、「人々は悪い人地は裂け 地縮はねし曲がり、火の7日間の後 すべては滅びる」と恐れられた伝説の魔人。「究極破壊プログラム」を発動させる この世のすべてを破壊する力を持つ。「ウルト」はこの恐怖の大王の最強継承者である。⬇「マオウ ザ ハクション の章」

強力味皇帝ゴールド200【きょうりょくあじこうてい ごーるど にひゃく（49）】
「料理の苦手な「長谷川」が「ベルダンディー」に特訓を受けているのを見かねた（ラ）「ウルト」が差し出した「一度食べたら決して忘れられない禁断の味」する「薬」。当然、料理の腕自体はしがらない。

居地電警察【きょくちでんけさつ（54）】
「スクルト」の「バー」の凄テバージョンの実験台にされた「ウルト」が病院として放った。

金水【きんすい（90）】
「ワールウイノト」の開店記念パーティーで、幸になっていた高級清酒。飲み！したのは――。

金銀（金太郎電器版）II【きんぎん（きんたろうでんきばん）に（42）】
「吉田品平」が貿おうとした新しいゲームソフト。購入資用は「ウルト」の消代に化けた。⬇「酒」

肌肉筋地獄【きんにくきんじごく（81）】
沙夜子」の「金太郎」に配された「田舎」と「大通」が「通」の侵入を阻止するために使った友情の合体技。とても熱血臭い。

金のカナヅチ争奪戦【きんのかなづちそうだつせん（22）】
すべての条件下を走破する、人界対抗男女混合耐久レース。「猫美＝人女＝コンテスト」の出場者。「沙夜子」の前に紹介されたが、すぐ消えただけの登場。

KRAUSER DOMANI SSI【くらうざー どまにっしー えすえすあい（76）】
⬇「ガレージ拝見」

クンダリーニ【くんだりーに（57）】
仏教では悪事やすべての外敵から人間を守護する、悪業利用（ぐんだりおう）を指す。「神聖魔術」の発動に必要な精神力。

クンダリーニ【くんだりーに（57）】
「究極破壊プログラム」を作動させるために必要な精神力。

ケーブル【けーぶる（一）】
⬇「ガレージ拝見」

ゲート【げーと（一）】
⬇「ガレージ拝見」

ゲート管理室主任【げーとかんりしつしゅにん（72）】
「究極破壊魔法陣」を作る過程で受けた「マーラー」の試験によって、「ウルト」に強制送還ゲートを破壊する権が形成された。この試験は通用する。

ゲーム機員【げーむいん（60）】
「体験」中の「ウルト」と「マーラー」の「温泉旅館の差し」3番勝負」2回戦。⬇「カラオケ勝負」「卓球勝負」

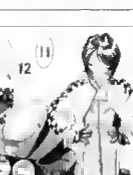
解雇【げしゅつ（130）】
「子供になった「イオース」が元の姿に戻るために編んだが ⬇「福利厚生施設」

月刊ちゃぶちん【げっかんちゃぶちん（32）】
「ゲーム機員」が製図版に傾斜をつけるために台にしている道具。⬇「ドラフティングテーブル」

勤労奉仕I型【きんろうほうし がた（47）】

く

クイーン【くいーん（86）】
「結ぶ力学」を実講するために行われるレース（ラ）で、常勝を誇る女神。チューンナップされたヤマハ「TZ250改」を駆り、宝石ギリギリの30番目の学生をさっちをこのを楽しみにしているが「亜」との勝負に負けたことで、バイクの本来の楽しさを思い出す。



空間スライド法【くうかんすらいどほう（67）】
「亜」が最も役に立つ女神かを決める勝負で、「亜」を入学に遅るために「ウルト」が提案した方法。
⬇「瞬間移動法術」「転送陣」

空間切断鋏鋏法守くん【くうかんせつだんはさみほうまもるくん（91）】
「手がとどかないところにある」ままの「ベルダンディー」と「亜」を引き離すために「スクルト」が持ち出した。

空間ダブラー【くうかんだぶらー（105）】
「猫美＝人女＝生意」の改造中、赛生の前物を倒かるために収納するために「スクルト」が使った空間を作り出すマシン。現在の空間に未来における空間をスライトさせる いわば空間の前倍りをする装置だが、ミスで無限に大きを拡げることになる。

熊田神代【くまたかみよ（45）】
「猫美＝人女＝コンテスト」の出場者。「沙夜子」の前に紹介されたが、すぐ消えただけの登場。

KRAUSER DOMANI SSI【くらうざー どまにっしー えすえすあい（76）】
⬇「ガレージ拝見」

クンダリーニ【くんだりーに（57）】
仏教では悪事やすべての外敵から人間を守護する、悪業利用（ぐんだりおう）を指す。「神聖魔術」の発動に必要な精神力。

け

慶一【けいいち】
⬇「森里慶一」

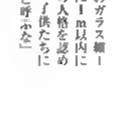
慶一とベイオースのデート（？）【けいいちとベいおーすのでーと（69）】
いきおかり「慶」がかなえることになった「ベイオースの願い事」

慶一の秘蔵のH本の隠し場所【けいいちのひぞうのえっちぼんのかくしばしょ（63）】
「神魔分離」した「人の「ウルト」のどちらが本物か証明するために、九いに出し合った問題の2問目。しかし、神魔・魔滅にかかわらず 両方本物のウルなので「慶」が純をかいたたけで決着はつかなかった。ちなみに正解は 机の3番目の引き出しの一番奥。⬇「トゲガーの甲羅のありか」

慶火乱舞【けいからんぶ（84）】
「冬の鳥」での「力」の用紙具合を調べるために「ウルト」が使った、初等レベルの「法術」。

桂馬さん【けいまさん（一2）】
「亜」と「恵」の父親 北海道・釧路のガラス細工の職人さん。「魔力さん」以外の女性に1m以内に近付かれると暴れてしまう。個人の人格を認めていないみたいで「機」という理由で、子供たちには名前で呼ばせている。⬇「父さんと呼ぶな」

天の外R【けーあーる（82）】
⬇「ガレージ拝見」



「スクルトポム」を束ねた子指弾。『恐怖の人3』を倒すために　スクルト」が作った。

決定羅レゲエの大将【けってていぱんげえのたいしょう】(-22)
触媒」が封印されているはずの蝋せんへいの缶の中に封印されていた。CDケースの中身　触媒を封印するのが惜しくなった「ウルト」がすり替えていた。⬇「GODs CD」

解錠符【げどくふ(-25)
元気もりもり1号【げんきもりもりいちごう(-33)
達術」による薬の効果を中和するもの。⬇「悪の種」
「スクルト」が作ったエネルギー注入マシン。蛍の中で「特異点」を形成するマイクロ・ブラックホールの回転軸の傾きを増入させ、導し力で飛び出させるために高エネルギーを付入するはずだったが……。⬇「バグ」「雷丸召喚」
元老院【げんろういん(-70)
⬇「自動中流元老院」

こ

恋の種【こいのたね(-25)
「ヘルダンディー」と「蛍　一の仲を進展させようと、「スクルト」が調合した　種の総称。
幸運の星【こううんのほし(-12)
幸運を引き寄せる。この星が見一したとき、幸運をつかめるかどうかは個発的なことではなく、事象の積み重ねによる必然である　つまり日頃の行いが大事なのである。⬇「千幸の星」
蛍雪復電機センサー【こうかんどしゅうおんせんさー(-125)
「消音肉球ソユーズ」とセットになった猫耳形集音装置。この　つをつけた「スクルト」は猫娘コスプレ状態となる。　特に高感度集音センサーの好感度は非常に高い。
航空力学【こうくうりきがく(-86)
「蛍作戦授業」で開かれる人気講座。月イチ開講。先着40名のみの定員制なので、講座が開かれる第3水曜日の9時前日時分頃には　本部キャンパスからの市道はサーキットと化す。⬇「クイーン」
ゴージャスローズ（重　なる回転）【ごーじゃすろーず】(-71)
「一番勝負」で「ヘイオース」が出した彼女の「人使い。⬇「ナーリーヘル」「女神3番勝負」
構造学研究棟【こうぞうがくけんきゅうとう(-61)
「蛍」と「スクルト」が「月の石」を作るために悪び込み、高性月触媒などの機材を借用した。猫夫人の施設。
蛍速演算グループ【こうそくえんざんぐるーぷ(-102)
「スクルト」との「チャンネル争い」でシャケンに勝つために「スクルト」が使った。⬇絶対幸運法術
紅茶の銘刺当て【こうちゃのめいがらあて(-82)
「沙悟子」の「冬4場」で紅茶部が「ヘルダンディー」にしかけた勝負。美は　服盛るための罠だった。

蛍天【こうてん(-65)
他月町西島宙北の中華施店。大事に至ったとき中に取り残された蛍を「ウルトの皮をかぶったばんへいくん」が救出する。
幸福蛍保存の法則【こうふくほうそんのほうそく(-45)
幸福の蛍量は決まっていて、誰かが不幸になることによって別の誰かが幸福になる、という法則。「魔神三兵衛」はこれを利用し、他人を不幸にすることで自分のリッチ度を上げる。
こうりき1号【こうりきいちごう(-35)
「恐怖の人王」となった「ウルト」が操る0人ロボットに対抗するため「スクルト」が作った筋力増人サポーター（いわゆるパワードスーツ）。動力は「蛍一の石」なので、パワーは数十馬力。

こどもになったへいおーす【こどもになったへいおーす(-80)
「特図管理システム」に侵入した際、「ヴェルスパ」が手に入れた、他人の時間を巻き戻す力で、「ヘイオース」を子供にした。これにより、ヘイオースは老けずになり力も子供なみになった。
これであなたも私の下僕よ

剛力さん2等改【ごうりきさんにとうかい(-80)
「スクルト」の作った「ばんへいくん」用オプショナルパーツ。人間になりたい蛍も「飛行ほうき」にすすめた。⬇「ごうりきー号」
越権【ごえん(-3)
他月小朝「の仕業。
「ヘルダンディー」を解雇者と勘違いして、寺を乱し修行に出た。
木蘭【こだま(-52)
「マーラー」が改造、覚醒させた「ニンジャスター」の　人。改造前はトブヌズ・だった。⬇「大将」「親見」
GODs CD【ごっず　しーでぃー(-20)
「ULTIMOVA CD」と対をなす　神の「神隊」。悪魔を封印する力を有する。
子供になったヘイオース

さ

131's　アイスクリーム【さー・てぃーん　わんず　あいすくりーむ(-11)
「蛍」がお一番に買って帰ったアイスクリーム。「スクルト」が全部食べしまった。

蛍蛍蛍速に蛍する【さいきょうのほうそくにあたいする(-127)
「部長レース」のスタート前に「ヘルダンディー」が「長谷川一にささやいた「どんなに強い相手でも勝てない、と思わなければ勝機はあります」という「蛍を洋して「蛍」がうった
再補成【さいこうせい(-73)
地一界」よりはるかに高次元な「大都」の住人である女神が　人間に姿を見せるためには常に原子の再構成を続ける必要がある。その際、多量のエネルギーが放出されるが　通常は並散され他に影響をうえない。⬇「特異点」
蛍蛍速術院【さいこうほうそくいん(-30)
「ノ供になったヘイオース」がルの姿に戻るために頼ったが　⬇「解術師」「法術研究院」
神原若保【さかきはらしほ(-57)
「猫夫人」「毒ガ林」「ルフ」「ダンディー」
作者のβデッキ【さくしゃのべーたでっき(-38)
「恐怖の人王」となった「ウルト」のせいで壊れた
酒【さけ(-81)
「ウルト」の「人好物にして「代替エネルギー」特に好蛍酒が望ましい。1日一升はイケる。
「これであなたもわたしのげぼくよ(-84)
「沙悟子」の下僕となり「犬になった蛍」を救うため、「金一沈没和リナ」をはずした「ベルダンディー」に沙悟子が言った言葉。この後、蛍断り　落語子品などと、犬にふさわしくないことをベルダンディーに命令する。
Consume by Fire【こんしゅーむ　ばい　ふぁいあー(-99)
「ワールドオブエレガンス」とのコンピネーションにより「ウルト」が使った「炎の属性込蛍」
近藤【こんどう(-139)
「自動車部」員。「長谷川」の「新部長」就任反対派。

佐田【さだ（2）】
魔天一人学生寮を追い出された「魔二」と「ヘルダンディー」が世話になったアニメ大好き青年。

定吉蜜柑【さだきちみかん（30）】
「白鵬重部」部室を再建する予算を作るため封蜜蔵りの内職をする「蜜」が自にしていたみかん箱の表書き。

殺人シェフ　長谷川【さつじんしぇふ　はせがわ（49）】
小学校から家庭科の成績がずっと一だった「長谷川」の、致死的料理センスから付けられたアダ名。

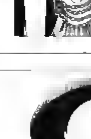
砂漠の人形【さてつのにんぎょう（50）】
破力コントロールユニットで結合された人形。「蜜」と「ヘルダンディー」の恋路を邪魔しようとした「スクルト」が、「茨原海岸」で仕掛けた罠の一つ。

THE TERRIBLE MASTER【さ　てりぶる　ますたー（35）】
「恐怖の人上」として覚醒した「ウルト」が、ある特撮番組にヒントを得て繰り出した巨人ロボットの胸に書かれていた赤。必ずしもロボットの名前ではない、ロボット自体は「ヘルダンディー」の「法術」でネジをはずされ崩壊した。

茨原海岸【さはらかいがん（50）】
「ウルト」のうさんくさい占いにせられて、「蜜」が「ヘルダンディー」を連れて行った海岸。もちろんウルトと「スクルト」もついて行った。⬇「さつき荘」

沙織子【さおこ】
「一輪」の引っ越しれい（9）

3動態重【さきゅうどうれい（9）】
「蜜」の引っ越しアパートの一台で地球を回しられたため、重動を起こしていたが、「ヘルダンディー」に助けられてアパートの守り神となる。仮の姿はオス。



3番勝負【さんばんしょうぶ（71）】
女神3番勝負」の競技の一種技。「ステオストライク」で争われる。

三部部で町内3周【さんぶんしゃでちょうないさんしゅう（73）】
「スクルド」が「自転車の練習」を始めるきっかけになった「ウルト」との賭けで、負けた「乗れなかった」ときのスクルトへのペナルティー。

し

GSX750改トラッグレーサー【じーえすえっくす750かいどらっぐれーさー（20）】
⬇「ガレージ浮見」

シーグル【しーぐる（一18）】
「恋特回路」を組み込まれた「ロボちゃん」に「ヘルダンディー」が付けた名前。「ルーン」で「生命を表す文字が当てられる。⬇「イラン・ライセセ・ロボ」

しいさん【しいさん（24）】
「蜜」のしいさんは飛行機乗りだったらしい。蜜も幼い頃、しいさんの膝の上で「蜜」に飛行した経験あり。

シーモンキー【しーもんきー（37）】
「重機メノセ」に向かう「フェアリル」と接触事故を起こした来原海岸。どこかで見たようなキャラが乗り組んでいる。

シェット・プロペラ推進飛行及び中速室水中航行型ハイパワーアーム　アント　トリルアーム　キャタピラ走行　その他もろもろモードばんへいくん【しぇっとぷろぺらすいしんがたちゅうそくしつすいちゅうこうこうならびにはいぱわーあーむ　あんと　とりるあーむ　きゃたぴらそうこうそのたもろもろもーどばんへいくん（一17）】
「助けてばんへい」の声に応え、乗装後の「ばんへいくん」は飛んで行く。

ジェラシーストーム【じぇらしーすとーむ（72）】
ヘルダンディー」の「封魔」は嫉妬によって効力が高まり、力を発揮させるほど状態となる。⬇「人間重動作用」

時間管理システム【じかんかんりしすてむ（94）】
「ユダラ・ラル」における時間管理システムのプログラムに問題が起きたため「ウルト」と「スクルト」は「人界」に呼び戻される。

時間節動節動部【じかんせつどうせつどうぶ】
「しかんしんどうかんしょうしすてむ（58）」の省略形。

時間節動節動部【じかんせつどうせつどうぶ】
時間軸のゆらぎに対するショックアブソーバー。時間軸の振動周期を補正し、非常な時間のずれをサポートする。⬇「時間管理システム」

給与500円【きゅうよ500えん（91）】
「手がとれなくなった」ので「蜜」と共に「ワールウインド」に出向いた「ヘルダンディー」に、店の手伝いを頼んだご報酬が提示したギャラ。安い!!

脇脇大工【わきわきだいく（一23）】
「殺人シェフ　長谷川」「死神健長　長谷川」に続く、「長谷川」の新しいニックネーム（？）。部長レースの練習用指導を作る際に、カナヅチの頭を飛ばしたのを見て脳負がふやいた。

自己転写修能【じこてんしゅうのう（36）】
ワクチンに記憶されたウイルスプログラムが「個のファイルに入り込んで生き延びる機能。⬇「究極進歩プログラム」「対究極破壊プログラムワクチン」「ロム・イン」

システム停止【しすてむていし（39）】
「恐怖の人上」によって切られた「宇宙のひも」の代行修復に、「ユダラ・ラル」の全機能が充てられたために引き起こされた停電。これによりすべての契約、機能が消滅、停止し、「ヘルダンディー」たちは自力での「人界」帰還か、「魔一界」残留かの選択をまかされた。

失恋の弓矢【しつれんのゆみや（51）】
「蜜」にじびれている（？）「スクルド」に「ウルト」が放つた。

自転車の部室【じてんしゃのへやのれんしゅう（73）】
「ヘルダンディー」の楽しそうな様子と「ウルト」との賭けがきっかけで、「スクルト」は自転車に乗る練習を始めた。⬇「一輪車で町内3周」

自動部部【じどうぶぶ】
猫実一人自機車部」

自動部部元老院【じどうしゃげんろういん（36）】
「自動車部」部長の神を「蜜」に託し卒業するはずだった「自宮」と「人宮」が、人界院に残ることになり組織された「院」による院政。

自動部部部2部室【じどうしゃぶぶぶにぶしつ】
―輪部」を吸収した際に「自機車部」が手に入れた新部室。

自動部部のトレーナー【じどうしゃぶぶのとれーなー（25）】
「しどうしゃぶぶのとれーなー」の省略形。「人造」プロデュース、「自機車部」オリジナル。SML各サイズ、絵柄は「神様」あり。1着2500円で消費税はサービス。「蜜」⬇「蜜の精霊」「恋の種」

自動部部部隊【じどうしゃぶぶぶたい（48）】
「本田君」での会報初日の実会式で「人造」が贈った。

自動部部名鑑【じどうしゃぶぶめいかん（76）】
「自動車部」の歴史をつづった本。

死神健長　長谷川【しにがみけんちょう　はせがわ（一2）】
小・中・高と、数々の職を転々させられた（？）「長谷川」についたニックネーム。「新部長」就任を祝んだ理由でもある。⬇「殺人シェフ　長谷川」

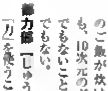
思念体【しねんたい（48）】
「蜜」の「恋」の世を去った者の思念が機を結んだもの。目的達成のためだけに存在する。思念がそのまま精神に投影される願望とは違い、実体として維持するので、部にも映る。⬇「本田智恵子」

自動モード【じどうもーど（一103）】
「ばんへいくん」を好きになることを拒み、「ロボちゃん」が起動させた。

自動操縦コード【じどうそうじゅうこーど（一103）】
「JKII」「SSII」。
「ジャイアントX　①」「ジャイアントX　②」
「ウルト」のお気に入りのテレビ番組。

ジャイアントX【じゃいあんとえっくす（35）】
「蜜」の精霊を無断借用した「ウルト製の機」を物色中の「イオオース」が見つけた「ロボ化兵器。

10次元ガオま【10じげんがおま（39）】
唯一「宇宙のひも」を切ることができる「蜜」の「恋」。女神が行う儀式だったものに限る。10次元のご飯が炊ける釜で10次元のマガエルでもないことはぜうま



でもない。

蛹力儀【ようりょくしき（36）】
「力」を発うことにより発生する「ある種の波動」「恐怖の人上」クラスになると「魔一界」で使った力が「人界」で測定されるほど大規模な平力場を生む。

自らの存在確率を0確立にすることによって、予備期と次元間を移動する。絶滅したと思われていたが、「無限人のお茶の間」に出現した「蛍」になつくが、同じ次元間には2日間しかいられない。「カーヘンタイズ」がお気に入り。

瞬間移動法術
【しゅんかんいどうほうじゅつ(67)】
「蛍」が最も役に立つ女神が「蛍」を決める勝負で「蛍」を入学に送るために「ヘイオース」が提案した方法。➡「空間スライド法」「転送統」

順ちゃん
「ソフトボール部」の部員。➡「たいちちゃん」「たかちゃん」

消音肉球シューズ
【しょうおんにくきゅうしゅーず(128)】
「ウルト」との「チャンネル争い」に勝つために「ヘイオース」が作った、電磁ロックをかけようとして「スクルト」が使った忍び足用シューズ。➡「高感度集音センサー」

条件
【じょうけん(133)】
「人間になった4人のヘイオース」を元の姿に戻すのに協力する条件として「ヒルト」は「ウルト」の「魔界」への輸入を提案した。「ヘイオース」を元に戻すのは、本来ヒルトの義務ではないので、条件を飲むか諦めるしかない。

少年タイラガー
【しょうねんたいらがー(32)】
「蛍」が美少女版に傾斜をつけるための台にしていた雑誌。➡「川西ちゃぶちゃん」

助言
【じょげん(26)】
悪魔の召喚と封印を司るもの。悪魔と神、双方の触媒は対をなし　つそろうことはしめて効果がある。➡「GOD'S CD」「DJ MOOV CD」

助手A
【じょしゅえー(111)】
「Dr.モロー」が、自作の「自律型　足歩行マシン」の試運転に「蛍」たちを巻き込み、勝手に助手にしてしまった。

女装の襲一
【じょそうのしゅういち(19)】
足助試験を1教科残し「大沢教授」の講義、夜遊び中の「蛍」を「自動車部」の先輩たちが意図的に来たはずだが――なぜか冬服に着替えた「人選」に女装させられてしまった。

自律型二足歩行マシン
【じりつがたにそくほこうましん(114)】
「Dr.モロー」が自由をあげて作ろうとしている。本田技研一業の自律　足歩行ロボット。P.2　P.3は物語の中では存在しないことになっている。

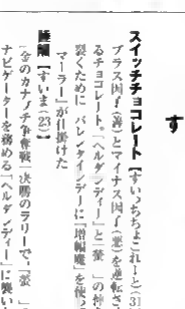
人格分離合成霊
【じんかくぶんりごうせいれい(61)】
「平神平魔」である「ウルト」の「魔性」を分離するため、「マーラー」が魔界通販で買った邪教の壺。➡「神魔分離」

神性
【しんせい(64)】
「一神一魔」の「ウルト」の場合、存在の性質として神の領域と悪魔の領域を併せ持つ。その神の部分を指す。➡「魔性」

人生すごろくスペシャル
【じんせいすごろくすぺしゃる(18)】
ルーレットで出た目の指示どおりのことが起きる、楽しくも恐ろしいゲーム。➡「暗礁君」

神魔のウルト
【しんまのうると(63)】
「魔性」を分離した後に残った「神性」のみの「ウルト」。➡「一神一魔」「魔滅のウルト」

人体遠隔操作
【じんたいえんかくそうさ(57)】
「蛍」が「ヘルダンディー」の「封魂」の力が弱まることを利用して、「ガルム」を通ればさせるために「ウルト」が使った秘術。表面的には「蛍」に「神魔分離」の術を施させたけであるが



身長伸び伸び　ビッグZ号
【しんちょうのびのび　びっぐぜっとごう(133)】
「子供になった4人のヘイオース」を元の姿に戻すために、スクルト」が作ったマシン。

睡蓮
【すいれん(24)】
➡「ガレージ伴見」

新緑長
【しんりょくちょう(119)】
「蛍」が「自動車部」部長に「長谷川」を洗脳したが、長谷川自身と蛍自身が猛反対した。➡「石川」「川田」「斎藤」「和

神魔分離
【しんまぶんり(63)】
「一神一魔」である「ウルト」の「神性」と「魔性」の分離。人界　でもなし得なかったが「マーラー」が「人格分離合成霊」を使って成功させた。➡「神魔のウルト」「魔滅のウルト」

人類の夢
【じんるいのゆめ(115)】
しゃべって、走って　可愛く微笑う、さらにロケットパンチを放つアントワイトを創造すること。「ぼんへいくん」を見てインスクを受けた「Dr.モロー」が負け惜しみのように言った言葉。

す

スイッチチョコレート
【すいっちちょこれーと(31)】
プラス因子(善)とマイナス因子(悪)を融転させるチョコレート。「ヘルダンディー」と「蛍」の将を裂くために「バレンタインデーに「増幅魔」を使ってマーラー」が作製した。

睡蓮
【すいれん(25)】
「金のカナブチ争奪戦」決勝のラリーで、「蛍」のナビゲーターを務める「ヘルダンディー」に負いかかった、「ヘルダンディー」を口実めさせるのに必要なのは

スクルド
【すくると(32)】
「ヘルダンディー」の妹。名前と後ろ2桁神一柿服定「ヘルダンディー」に負いかろ2桁神一柿服定「ヘルダンディー」に負いかろ2桁神一柿服定「ヘルダンディー」に負いか

スレイプニール【すれいぷにーる(一14)】
「人界」に住む、8脚の馬。治癒術のきかない「ヘルダンディー」の病気を治すため、「青銅石」を取りに行くのに「ウルト」が乗った。気性が荒いため、乗りこなすのに時間がかかり――。

せ

青春の鷹【せいしゅんのあらし(一103)】
「イフンヤイマセ・ロボ」と「ばんへいくん」の追いかけっこを指して言った「部」の二重。

青銅石【せいりゅうせき(一11)】
病気の「ヘルダンディー」を救うため、「ウルト」が東方上取りに行くが――。➡「スレイプニール」

世界発明証書館【せかいはつめいきろく(53)】
「ウルト」と「本部」「大賞」のチャンネル争いに「スクルト」が参戦するきっかけとなったテレビ番組。
➡「忍風カムリ外伝」「ナームス」

Sexyハンター【せくしーはんたー(72)】
「ヘオース」の指摘で「蜜」の肌の2番目の引き出しの奥から発掘された日本以前の部屋の日本の隠し場所」は、机の3番目の引き出しの一番奥だったが、バレたので変えたのだろうか。

絶対幸運法螺【せったいこううんほうらつ(一102)】
「スクルト」との「チャンネル争い」で、ジャンケンに勝つために「ウルト」が右手に装着した。➡「高速演奇グローブ」

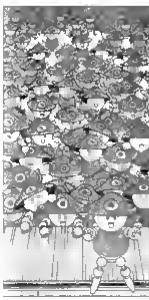
セリス【せりす(80)】
「部」がクレーンゲームで獲ていたぬいぐるみのキャラクター名。しかし取れるは「ランダー」ばかりだった。

仙太郎【せんたろう(73)】
ノクト」に自転車の楽しさを再認識させた「おいい

少年。➡「エンジン一堂」「自転車の練習」

全裸みせちゃう【せんらみせちゃう(44)】
「蜜」のもとに郵送されてきたビデオのタイトル。再生すると「テレビ」から「ウルト」が出現した。

1000分の1分身【せんぶんのいちぶんしん(一139)】
「ヒルト」が「魔界」に帰る前に分離し、「地上界」に残した。「1魂の姿をしているが、1000分の1とはいえ人魔審長の分身だけあって、少悪魔ところではない。



千兵衛【せんへえ】
「魔神千兵衛」

全自動攻撃モード【せんもーどこうげきもーど(一145)】
「せんもーどひょうこうげきもーど」の略。解除するには、「ばんへいくん」が「ばんへいくん」を再起動させる必要がある。➡「中央司令システム」

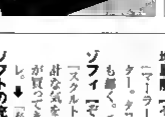
そ

総神鬼【そうしんき(一139)】
「マーラー」の用意した対女神戦絆兵器。占いマンブの形をしていて、口をつけるとその中に封じこめられてしまう。女神に限らず人間にも有効だが、お部をかけて3回こすると封印が解ける。

増魔魔【そうまくま(31)】
「マーラー」が作り出した魔力を増幅するブースター。チョコを欲していて、マーラーの手下としても働く。チョコが好物。➡「スタール」

ゾフィ【ぞふぃ(50)】
「スクルト」の変化に、金が買できた女の子のアレ。➡「春日野寮編」

ゾフトの充ちゃん【ぞふとのみつるちゃん(58)】
「野球部」キャプテン「山形充」の子供の頃のアダ名。



ソフトボール部【そふとぼーるぶ】
→「猫夫一人女子ソフトボール部」

そろばん(39)
東洋古来の手動式デジタル計算機。つ、「10次元がま」を作るための演算に使われた。

た

ダイアナ、ロッキード【だいあな、ろっきーど(22)】
「L-1011」チームの女性選手。オールスターカートチャンプ➡「豪のカナヅチ争奪戦」「ディノソフト プロター」

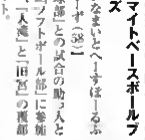
対究極属機プログラムワクチン【たいきゅうきょくぞくきぷろぐらむわくちん(37)】
「究極破壊プログラム」の影響から「ユグドラシル」を守ることに専念するため、神さまは「地下界」の干渉を「ベルダンディー」と「スクルト」に命じ、ワクチンを注射。実体化したワクチンは数匹の巨大な白蛇「ミッドガルド」の姿となる。なお、ワクチンの使用は1回のみの制限。使用上の注意をよく読んで行う必要がある。

大関鷹【たいこくや(60)】
「伊藤温泉」で「蜜」たちが泊まった旅館。

代替エネルギー【たいかえねるぎー(41)】
➡「人界のオキテ」

大ちゃん【たいちゃん(35)】
「田宮」が「人魂」を呼ぶときの愛称。➡「田ちゃん」

ダイナマイトベースボールブラザーズ【だいなまいとべーすぼーるぶらざーず(38)】
「野球部」との試合の助っ人として「ブフトボール部」に参加した、「人魂」と「田宮」の覆面ユニット。



対マーラーモード鷹急プログラム【たいまーらーもーどきゅうきゅうぷろぐらむ(63)】
「ばんへいくん」に仕掛けられたスピードカーから「ロック」を入手鷹で流す攻撃。しかもこの時の敵対はめぐたい物だった。

鷹撃プログラム【たいまぶろぐらむ(48)】
「ウルト」が「本田智恵子」に仕掛けるが「思を体である彼女には通じなかった。

たいらちゃん(58)
「ブフトボール部」の部員。➡「たかちゃん」「鷹ちゃん」

たかちゃん(58)
「ブフトボール部」の部員。➡「たいらちゃん」「順ちゃん」

鷹乃さん【たかのさん(一142)】
「部」と「蜜」の母親。蜜を産んでのが人鬼だと作者が思鹿を一げる(?)キャラクター。「甘馬さん」の妹を追って鷹階から出て来たのは1-5話。

宝の鷹鷹【たからのちず(77)】
「T洋」の号令で「日鷹事部」の旧鷹室の大掃除をした際に発見された。隠された宝物とは?

たけひろ(95)
「T神」に「ヴェルスパー」の名前を与められたとき、「部」が名付け親に与った名前。

助けてばんへい【たすけてばんへい(一16)】
「ホモロー」に捕らわれ絶体絶命の「ロボちゃん」が使った最後の手段は、「ばんへいくん」に救助してもらうことだった。

卓鷹鷹員【たくたくいんいん(60)】
「休戦」中の「ウルト」と「マーラー」が、温泉旅館の「女湯」で3番勝負をしたときの第一回戦。➡「カラオケ勝負」「ゲーム勝負」

ダブレット【だぶれっと(56)】
➡「人界のオキテ」

ダブレット鷹【だぶれっとせい(56)】
➡「人界のオキテ」

田宮【たみや(一)】
猫実と人自動車部」部長(当時)コワモテだが純[illegible]「蜜」の友鷹。プロキシーとは無関係な初出

↓田ちゃん

田宮組一【たみやとらいち】

魂力本舗寺【たりきほんぽんじ(3)】

地上界【ちじょうかい】

地上界【ちじょうかい】

地上侵学免許【ちじょうしゅうがくめんきょ(54)】

↓人界のオキテ

ちちびんたりかの羽毛【ちちびんたりかのうもう(48)】

力【ちから】

チキンダイビング【ちきんだいびんぐ(82)】

地上【ちじょう】

↓単一界

CHECK 1・3【ちぇっくいち・さん(1・2・4)】

ち

つ

月の石【つきのいし(41)】

て

手編みのセーター【てあみのせーたー(44)】

ディアフォー ヘアバックトリートメント ぽろぽろタイプ【でぃあふぉー へあばっくとりーとめんと ぽろぽろたいぷ(32)】

ディヴィッド・ブロター【でぃういっど・ぶろたー(22)】

帝国組組技編【ていこくぐみわざへん(83)】

テスターさん【てすたーさん(78)】

鉄拳バッティング【てっきゅうばってぃんぐ(58)】

テレビ【てれび(4)】

テレビ増幅【てれびぞうふく(129)】

転移体【てんいたい(38)】

天界【てんかい】

天狗ノ里 大呼里【てんぐのさと だいこりょう(41)】

雷光召喚【てんこうしょうかん】

天使【てんし(71)】

天使の卵【てんしのたまご(29)】

トが飲み込み「ブーブルスカーレット」が出現した。

天上界【てんじょうかい】
→人界

転送機【てんそうき（37）】
「フェンリル」を閉じ込めた「補修障壁」を解除させるために「ウルト」が使った身ひとつ文句「障壁をとかねば」「壁」を転送機で「天上界」にする」の転送機。

転送銃【てんそうじゅう（37）】
誰が最も強い「女神力」を決める勝負で「壁」を入手に遅るために「スクルト」が提案した方法。

田ちゃん【でんちゃん（21）】
「大滝」が「田宮」を呼ぶときの愛称。

天秤球【てんびんきゅう（28）】
しのバランス インケーター。故意にバランスを崩すことで人のこを探ることもできる。「マーラー」が「沙夜子」を利用し「ベルダンディー」と「壁」の仲を裂くために使った。

と

峠の猫猫【とうげのゆうれい（110）】
「岩倉登校舎」に続く走道にある峠に出没する「無人のハイクの霊」悪」が乗り合わせた者に憑って「同級生だったナンダアアアだった。

父さんと呼ぶな【とうさんとよぶな（143）】
屋内で「呼ばれることを嫌う「柱馬さん」を「父さん」と呼ぶと「壁」はいつも殴られることになる。これは暴走中も同様なので「ブレーキの役目」としても有効。→「ウイスパー」

猫物語球紀行【とうふつちきゅうきこう（128）】
「ウルト」との「チャンネル争い」の原因となった「スクルト」の好きなテレビ番組。→「秘境の植物シリーズ」

特異点【とくいてん（32）】
「バグ」による異変が集中する力の場。「人界」では通常「女神がその役を担い「バグを引き寄せて退治するのに利用する。しかし「地下界」では「壁」の周りに集まった「ベルダンディー」の「再構成」時の放出エネルギーが「壁」を触媒としてマイクロブラックホール化し「特異点」を形成した。

Dr.モロー【どくたーもろー（144）】
「青隣公」「教授のアダ名。

トゲボーの甲羅のありか【とげぼーのこうらのありか（63）】
神魔万雄」して「人になった「ウルト」のどちらが本物か証明するために互いに出し合った問題の「つ。

特記猫項【とっきしこう（63）】
→人界のオキテ

とほん【（60）】
「スクルト」の愛読する少女マンガ誌。これを読んで「ヘイオース」は「壁」をデートに誘った。→「おおはし館」

ドマーニ【どまーに（80）】
「BRUCE DOMANI」

トマホークー号【とまほーくーごう（58）】
「フットボール部」と「野球部」の試合用に「スクルト」が作った全日動日標追尾ハウト。

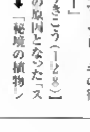
とるとるくん【（58）】
「フットボール部」と「野球部」の試合用に「スクルト」が作った全日動日標追尾ハウト。

トルバドール【とるばどーる（75）】
黄金のウイスス」を求め「ウルト」のもとを去った九九の「極の精霊」。再びウルトの前に姿を現す。

な

ナイスミドル青野【ないすみどるあおの（21）】
「SM同好会」会長。→「レットヘアビル中野

ナイチンゲール【ないちんげーる（114）】
「猫神鬼」に仕掛けられた罠。「小さな看護婦さんフェチ（♂）」の「ウルト」に有効。



に

二猫猫約【にこうけいやく（66）】
→人界のオキテ

25猫16項【にじごねこう（47）】
→人界のオキテ

ニトヘグ【にとへぐ（116）】
→人界のオキテ

2番猫負【にばんしょうふ（71）】
女神1番勝負（の2番目の競技　モグラたたき。

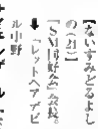
日本丸【にほんまる（39）】
「壁」が子供の頃飼っていた犬「マローネ」を飼うのに反対したのは「日本丸の死を恐れたから。

2回モートぱんへいくん【にかいもーとぱんへいくん（46）】
→「ガルー」汗見

人間ファーチャファイト【にんげんふぁーちゃふぁいと（82）】
「沙夜子」の「空小場」で行われた格闘技戦。格闘ゲームそのままに、女性に変ったファイターとそれをコントロールするプレイヤーがチームを組んで行われる。

人間ハイロン【にんげんばいろん（122）】
部長レース」に向けて「ベルダンディー」が「妖谷川」にすすめた練習法。自動車部「部員が乗るバイロンとなり、スラロームの練習を手伝う。

ニンジャマスター【にんじゃますたー（52）】



疾風のごとき脚、闇をも見通す目、いかなる状況にも耐えうる精神力を持つ最強の戦士。「マーラーのアントニで覚醒した「人界」魂見「人界」

忍者カムリ外伝【にんじゃかむりがいでん（53）】
「人界」「火野」が「ウルト」とチャンネル争いをするきっかけとなったテレビ番組。→「ナームス」

忍用時計【にんようどけい（93）】
「人界」が持っている懐中時計。文字盤が一文になっている。アラーム音が自由に変えられ、無音振動モードもある。

ぬ

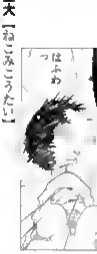
抜け猫【ぬけにん（53）】
「ぎの袋を破り「組織を抜けた忍者　裏切り者として「かつての神間に命を狙われることになる。
「逃い忍

ね

ネオスクルドボム【ねおすくるどぼむ（86）】
「フットボール部」と「野球部」の試合で「スクルト」が見せた「スクルトボム」のニュー ハーフョン。

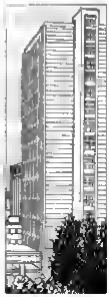
願い猫【ねがいごねこ（一）】
→人界のオキテ

猫キック【ねこきっく（111）】
「猫神鬼」の関である「ベルダンディー」の後優にキスしようと「壁」に「ヴェルスハー」が放った攻撃



猫愛工大【ねこあこうたい】
「壁」が作動する大学「ベルダンディー」の出アー

として編入した。



猫実工大学生寮
【ねこみこうたいがくせいりょう(一)】
猫実工大の男子学生向けの寮。女人禁制の寮則を破ると即時退寮させられる。

猫実工大自動車部
【ねこみこうたいじどうしゃぶ(10)】
「猫実工大の所属するクラブ。部室前通りは旧日本海軍の飛行場跡地。

猫実工大女王コンテスト
【ねこみこうたいじょおうこんてすと①(15)】
「自都車部」と部のミスコンだが、単なる美女コンテストではなく、メカニックやレースの腕も問われ、「ヘルダンディー」が参戦した。ちなみに、この回で「ウルト」と「沙夜子」のスリーサイズが発表された。ところで、第5話では電子科2年だった沙夜子がここでは3年になっている。「ヘルダンディー」は留年科2年のままでは飛び級？それともささかのヘルダンディー留年！？

猫実工大女王コンテスト
【ねこみこうたいじょおうこんてすと②(81)】
部年に「ヘルダンディー」が優勝したコンテスト。ただし、下部が「自都車部」から女王コンテスト実行委員会に移っている。受付窓口は電子工学科4年小野。

猫実工大女子ソフトボール部
【ねこみこうだいじょしそふとぼーるぶ(34)】
「悪」の所属する魔界一面のクラブ。後に存続を部けて「野球部」と試合をする。

猫実工大実術部【ねこみこうだいじつじゅつぶ】
「天術部」

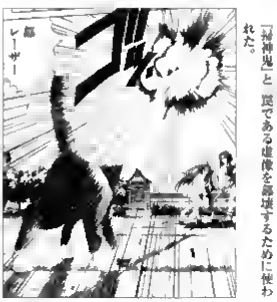
猫実工大野球部
【ねこみこうたいやきゅうぶ(58)】
グラウンドの使用権及び敗者の廃取を賭けて、「ソフトボール部」と試合をするが、本当の目的は女子マネージャーの獲得だった。

猫実工大4番館【ねこみこうだい4りんかん(24)】
「自都車部」をつぶすために「青嶋」が財力にモノを言わせて設立。自都車部の部室を破壊するなど妨害工作をするが、「エコノミーラン」での賭けに負けて自動車部に吸収された。

猫実猫海水猫猫

【ねこみりんかいすいぞくかん(69)】
「猫実」と「ヘイオース」の「デート(2)」のコースの一部。「ヘルダンディー」がお米屋さんにもらった招待券で入場することになったが、そのときは別館で「世界の頭足類展」が開かれていた。

猫レーザー【ねこれざー(一4一)】
「ヴェルスター」残っているいくばくかの力」その一。「帰神鬼」と「悪」である建物を破壊するために使われた。



念示石【ねんしじゃく(81)】
「念」「念波」「中和」「無害化する物質。

念示波【ねんしは(81)】
空間、物質、他人の意志にまで影響を与える念の波動

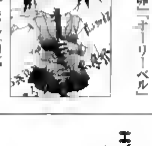
念示壁【ねんしへき(81)】
「念」「念波」によって支配される空間。「私を猫実工大の女王に」という「沙夜子」の強い念を、「マーラー」が増幅し「猫実工大」全体を強力な念示壁とした。

念示波中和リボン
【ねんしはちゅうわりぼん(81)】
「念示石」を使って「スクルト」が作った「念示壁」での「念示波」の影響を打ち消す。

の

ノーブルスカーレット(金属疲労する真紅)
【のーぶるすかーれっと(79)】
「スクルト」の「天使」。スクルトの本熱さゆえに、卿に成ってしまったが、再会の日までペンダントトップとしてスクルトの胸元を飾ることになる。

のろい
【「ウルト」を投救するために「マーラー」が「演歌」をかけさせるのに使った。



は

バースト明るくやりましょう
【ばーすとあかるくやりましょう(58)】
「野球部」との試合で、敵色の濃い「ソフトボール部」のメンバーを励ますために「ヘルダンディー」が「バストを手にして」言ったダジャレ。⬇「ニットもない」

ハートの投げキス
【はーとのなげきす(一36)】
「ヒルド」の「スートの投げキス」から「愛」を学ぶために、「ベルダンディー」が投げキスをした。

BIOS【ばいおす(一33)】
OSの下で動いている基本プログラムといったもの「子供になったヘイオース」を元の姿に戻すヒントとなった。「ヘイオース」にかけられた「法術」の「基本術式」(EDSに相当)は魔術式。

HYPER MAKINO【はいぱーまきの(一06)】
光子力脱し器「東の改装「中「愛」が孫かることになった荷物の一つ。「ベルダンディー」がつまずいた。

猫貴体【ばいようたい(61)】
伊藤温泉で「子兵衛」に採取させた髪の毛をもとに「マーラー」が作った「ウルド」のコピーの"魂入れず"状態の肉体を指す。

バカーーッ【ばかーっ(51)】
「スクルト」が初めて「力」を使ったときのかけ声(?)。この言葉がそのまま武器となり、相手の顔に文字となって貼り付く。「ウルト」に怒りをぶつけたのがきっかけで使えるようになった。後に漢字バージョンもできた。

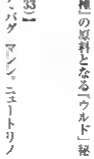
バグ【ばぐ(32)】
「ユグドラシル」に発生し、システムに干渉するプログラム上の「虫」。8本足のウサギの姿をしている。デ・バグ(バグ取り)を続けないと無限に増殖し、空間の存在確率にも異が生じるなどの異変を起こす。これらの異変は「特殊点」を

中しに発生しやすい傾向がある。

爆炎地獄【ばくえんじごく・60】
勝者払底の「カラオケ勝負」にうんざりした「ウルト」が放った「閃光付魔」に対抗して、「マーラー」が繰り出した。

魔光弧撃弾【ばこうこげきだん・63】
「魔雷球魔」より1位の上、一段法術。「封環」の制限がなくなった「神威のウルト」が「最凶のウルト」に対して使った。

ハクション レグホン 大西【はくしょんれぐほんおおにし・62】
「人間ヴァーチャファイト」で「ウルト」と戦ったファイター。⬇「十ワイトトスエンジェルウルト」



バクドラタマヤ×20滑液【ばくどらたまやえっくすにじゅうかつえき・43】
「最イグレート恋の種」の原料となる「ウルト」秘蔵の薬品。

バグばくばく蛮【ばぐばくばくばん・33】
「スタルド」が作ったデ・バグ マシン。ニュートリノ号。

魔貴族蒸篇【ばくぞくじょうへん・52】
「本当」の感覚によって引き起こされた「スタルト」との戦いで「ウルト」が繰り出した「法術」。

魔裂蛮【ばくれつばん・50】
「体験」中の「ウルト」と「マーラー」の思い出話に出てきた。単発にて神をまき散らす「サウセンカの紫万散のような」植物。

暴凱九蛮衣A【ばくがいきゅうばんえー・71】
「あの時の事」を思い出すために「ウルト」が「ヘルダンディー」にすすめた(?)罪を退廃して暴蛮する業。

箔崎【はくさき・79】
「仙太郎」が優勝した日MXのレースで2位だった少年。

橋本【はしもと・82】
「沙夜子」の「金ル場」に配された化学部のリーダー(?)。

バスト・トップ【ばすと・とっぷ・26】
服絵でノースリーブ姿の「ウルト」のバストトップが…。

長谷川【はせがわ・65】
「自動車部」部員。「蛮」の後輩。後に部長となる。

長谷川空【はせがわそら】
「長谷川」

発蛮の少女【はっこうのしょうじょ・41】
「最終のプログラム」の暴走で最凶に覚醒し、「ウルト」は少女になってしまった。薄幸の少女であるウルトと、「代替エネルギー」である「蛮」の量の多さをかけて、作者がかましたダンセ。

発蛮魔球【はつしんきゅう・25】
「蛮の神」の作用で恋を求めてさまよう「ウルト」を追跡するために「ヘルダンディー」が作成した健康機。

発蛮魔【はっしんきゅう・25】
「発振球」

花とうめ【はなとうめ・110】
「スタルト」が愛読する少女マンガ誌。⬇「とぼん ハニーセリオン」

ハニーセリオン【はにーせりおん・43】
「ウルト」秘蔵の薬品(?)。

羽蛮遊却【はまめうきやく・53】
「ヘルダンディー」が「蛮」に触いかかった「追いき」たちに対して使った、最上級の浄化術。

バラの花蛮【ばらのはなたば・138】
「掃神鬼」に仕掛けられた罠。美しい花(特にバラ)に目がない「ヘイオース」に有蛮。

晴れ蛮【はれぎ・78】
「ヘルダンディー」&「ウルト」の初の相蛮姿。共に振り袖。お正月らしく二人は「おせち」を作った。

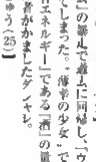
パワーボード【ぱわーぼーど・277】
「部長レース」終盤、「暴ムアセラレーター」のせいで暴走し「レーシングギート」を大蛮させた「蛮」が、残った部品で作った エンジン付きのスケートボートのようなもの。

バンシーの涙【ばんしーのなみだ・43】
「最イグレート恋の種」の原料となる「ウルト」秘蔵の薬品(?)。

半神半蛮【はんしんはんま・61】
母方から最凶の血を受け継ぐ「ウルト」は女神でありながら、「神性」と「魔性」を併せ持つ。このような存在を半神半蛮と呼ぶ。

半神半蛮用封蛮プログラム【はんしんはんばんようふうかんぷろぐらむ・63】
「ウルト」の「力」を制限していた「封環」のプログラム。封環はそれ差れの個性に合わせてプログラムされているので、「神威のウルト」にも「最凶のウルト」にも効力がない。⬇「神魔分離

Pan17【ぱん・17・27】
なぜか自宅にいた「マーラー」に「沙夜子」が投げ付けたスプレー缶。制汗剤か。



バンチラ(?)【ばんちら・22】
「蛮の力チ争奪戦」7週のカートレースで「青蛇」の裏工作によって苦蛮を強いられた「蛮」を励ますために「ウルト」が「ヘルダンディー」のスカートをめくった。最凶には黒タイツのおかげでバンチラではなかったが…。

バンデージトルネード【ばんでーじとるねーど・82】
「人間ヴァーチャファイト」で「ウルド」が出した技。⬇「ウルドビーム」「エクスタンダイフレイ」「ヒップザムダイナマイツ」

バンプキン ゴーストのつる【ばんぷきんごーすとのつる・43】
「超ハイグレート恋の種」の原料となる「ウルト」秘蔵の薬品(?)。

ばんへいいくん【ばんへいいくんRX】

ばんへいいくんRX【ばんへいいくんあーるえっくす・46】
対「マーラー」支援用に「スタルト」が作った改蛮ロボット。オプショナル パーツによりさまざまな蛮態などに変蛮する。最情回避」を自己プログラミングしたことがきっかけで、初期メモリを失った。

ばんへいいくんトライスターシェフパーツ【ばんへいいくんとらいすたーしぇふぱーつ・49】
「ベルダンディー」の特蛮を受けても、なかなか料理が上達しない「長谷川」を見かねて「スタルト」が「ばんへいいくん」に装着した3つ星シェフ蛮成パーツ。⬇「最凶ノエフ 長谷川」

ひ

PIAGGIO HEXAGON【ぴあじお へくさごん・143】
ヴェスパで有名なイタリアのバイクメーカーが作ったスクーター。ワールウイント」

の所有。暴走した「桂嶋さん」の遊蛮に使われた。

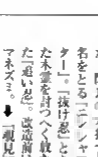
BMW R6改サイトカー【びーえむだぶりゅー あーろくかいさいどかー・1】
⬇「ガレージ 洋見」

BMW535i【びーえむだぶりゅーごさんごあい・5】
「沙夜子」の車。腸けに負けて貸すことになる。

BMWターボ付き【びーえむだぶりゅーたーぼつき・40】
「ごうりき1号」へと改造され、ばらばらになった「蛮」の愛車を「スタルト」が修復。調子に乗ってターボまで付けた。⬇「恐怖の大王」

P1・0【ぴーわん ぜろ・98】
「恋の種」を無断借用しようと「ウルト蛮の城」を物色中に「ヘイオース」が見つけた水中呼吸ガム。

火狩【ひかり・33】
「木蛮」と同時に作られた「四元の火狩」と異名をとるエンジンマスター。「抜け蛮」となった木蛮を封つへと貼られた「追い蛮」。改造前はタフネスマシ。⬇「親兄」



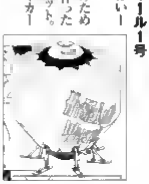
轢技 バラ蛮れ【ひき ばらがくれ・52】
「スタルト」を挑発するために「ウルト」に仕付けた「木蛮」が、姿をくらます蛮に使った必殺。

轢技 バラの蛮【ひき ばらのあらし・66】
「ひき」台無しである「蛮」に「願い事」を浮れ、「一度でよくていいから、蛮」に「願い事」を浮れ、「一度でよくていいから、蛮」に「願い事」を浮れ、「一度でよくていいから、

「沙夜子」が所属するクラブ。「雲」にスートモデルのバイトをさせて困らせようとした沙夜子の除部の舞台となった。

非常事態【ひじょうじたい】(91)
「手がとれなくなった」状態の「雲」を襲った非常事態とは、トイレの紙がなかった。

ヒステリックホイール一号【ひすてりっくはいーごう】(10)
「ロザットバトル」のために「スクルト」が作ったトラム街頭ロボット。⬇「ガット・シェイカー・ドラゴン」



ビッグ2【びっぐつー】(46)
「ウルト」が修理中になったテレビアニメ。主人公の体が注射で巨大化。⬇「シャイアントX」

ヒップボムダイナマイツ【ひっぷぼむだいなまいつ】(82)
「人間ヴァーチャファイト」の後、残った関係者に「ウルト」が仕掛きとしてかけた技。⬇「ウルトビーム」「エクスタイータイフーン」「バンダーントルネード」

人混みヘクトル乱れ地蔵【ひとごみへくとるみだれじぞう】(51)
通常の人の流れのヘクトルに「力」を加え、外装のヘクトルを混じって混乱を巻き起こす。「雲」にそひかれつつある(っ)「スクルト」に「ウルト」が仕掛けた。

百目ちゃん【ひゃくめちゃん】(33)
「スクルト」が作ったニュートリノ測定器。⬇「バグぼっくす君」

ヒルクライム【ひるくらいむ】(56)
バイクで最大斜度70度以上の急斜面を一気に駆け登るクレーンレース。「雲」が「自動車部」の部長代理を務めたときに挑戦させられた。

ヒルド【ひるど】(134)
大銀界長にして「ウルト」の母「子供になったヘイオース」を「の妻に戻すことのできる唯一の存在でもある。

ふ

FIAT500【ふぃあっとふぁいぶはんどれっどえんど】(116)
⬇「カレーン拝見」

封印童【ふういんどう】(62)
「魔城のウルト」が「スクルト」を封印した魂。

封筒【ふうとう】(36)
⬇「人界のオキテ」

ブースター5芒師【ぶーすたーごぼうしん】(31)
「スイッチチョコレート」によって、善」となった「増幅魔」たちが「マーラー」を撃退するために「ヘルダンディー」の「力」を増幅するときに欲いた布陣。⬇「マーラー」vsブースト」

ブービーちゃん【ぶーびーちゃん】(31)
「ウルト」が観ていたテレビ番組に出てきた人形。第2話にもチラッと出ていたような。⬇「ガリクノン君」

フェラーリ288GTO【ふぇらーりにはちはちじーてぃーおー】(20)
「首魂」の車。「雲」を「ヘルダンディー」から引き離す間として使われた。

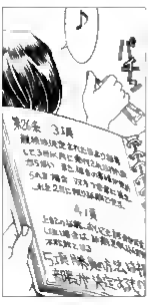
フェンリル【ふぇんりる】(37)
巨大な狼の姿に実体化した「究極破壊プログラム」の一とだが。⬇「不幸の雲【ふこうのくも】(42)」

不幸の星【ふこうのほし】(42)
「ミストガルド」

部見千尋【ふしみちひろ】
「一了解」

部則童26条【ふそくどう26じょう】(119)
⬇「人界のオキテ」

部則第26条5項【ふそくだい26じょうごこう】(120)
⬇「人界のオキテ」



2人の過去の記憶【ふたりのかこのきおく】(14)
「ウルト」による「ヘルダンディ」と「雲」の恋の進展の記録。

部条アメ【ぶじょうあめ】(119)
「新部長」選出のくじ引きで「長谷川」が引き当てた「当たりくじ」、ひものついたアメ。

部条レース(仮名)【ぶじょうれーす(かめい)】(119)
「部則第26条」により「長谷川」と「雲」がレースをすることになった。滑走路跡をスタート、学内3ヵ所のチェックポイントを通過し、駐車場まで先に到着したほうが勝ちで、途中のルートは4周。このルールは「部則第26条3項」によって「可」が決めた。⬇「雲美一人口」「雲事部」

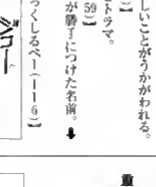
復活劇【ふっかつげき】(28)
「究極の敵出現」状態に陥った「ヘルダンディー」を目覚めさせるために「ウルト」が融合した業。

部評い【ぶひょうい】(11)
「ヘルダンディー」との初デートで乗った運転艇で、「雲」は最甲斐なくも船酔いした。前後のセリフからも雲」が船に弱いらしいことがうかがわれる。

冬の蝿【ふゆのあらし】(43)
「ウルト」が好きなテレビドラマ。

ブライヤー【ぶらいやー】(59)
「マローネ」に「スクルト」が勝手につけた名前。

ブラックシルベー【ぶらっくしるべー】(116)
「医モロー」の研究室にあったおもちゃの一足行ロボット。トニーにけざされ氏の「好和田博!の科学的愛情」に尊場する、ブラックシルバー、がモデルかって決まってるか。



Brough Superior SS100AGS【ぶらっふしゅーぺりあ えすえすひゃくえーじーえす】(48)
⬇「ガレージ拝見」

ブルー6号【ぶるーしっくす】(50)
「佐原薄月」での海水浴用に「スクルト」が作ったぱんぺいくん用マリンバーソの愛称。ジェットスキーに近いが、水中を滑行することもできる。

ブレークイン【ぶれーくいん】(124)
新車のならし運転のこと。「部長レース」で「雲」が「レーシングギート」のアタリを出すために行った。

プログラム実行中の横ヤリ【ぷろぐらむじっこうちゅうのよこやり】(67)
「訪衛」の「プログラム実行中に同目的の別の法術を重ねると、実行中のプログラムが緩止し法術を受けた者に被害をなえる。「雲が最も役に立つ女神か決める勝負の際、功をあせった「ウルト」と「スクルト」が「ヘルダンディー」のプログラムを緩止させてしまった。

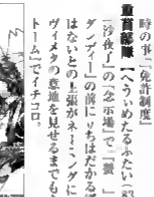
フロッピーディスク【ふろっぴーでぃすく】(39)
コンピュータなどで作成したデータを保存する磁気ディスク。「究極破壊プログラム」の「転移体」として使われた「戦術には「ゲーム雲用ディスクを使用。

プロテクト【ぷろてくと】(63)
⬇「人界のオキテ」

へ

ヘイオース【へいおーす】(66)
「アースお助けセンター」所属の女神。一般神2種非限定。免許の「等級と関しなら有効も「雲」への電話など、比べられることが多いのか、何かと「ヘルダンディー」にライバル意識を燃やす。⬇「あの時の事「免許制度」

重言部隊【へういぶたい】(83)
「沙夜子」の「念の為」で「雲」とはくれた「ヘルダンディー」の前に「ら」はだかる軍団。「軽言部」ではないとの「主張がネーミングに表れているが、ヘヴィメタの意識を見せるまでもなくヘホーリストームでイチコロ。



ベニシリン【べにしりん】(59)
「マローネ」に「ウルト」が調子に付けた名前。⬇「アッサム」「プライヤー」

Eleven Eleven【へふん いれぶん】(16)
「ヘルダンディー」に指輪をプレゼントするために「雲」がアルバイトしたコンビニエンスストア。「Heven」ではないところがミソ。⬇「3℃」

ベルダンディー【べるだんでぃー】(1)

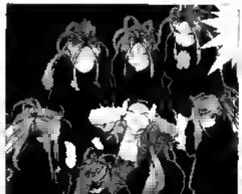
雷」の間違い電話ってので「人界」から召喚された女神 ー 銀神ノ神月限定「願い事」を1つだけかなえて帰還するはずが「雷」の願い事が「君のような女神に守ってもらいたい」だったために「地上界」に留まることになった。後に「力」を使って「雷」と二人 愛機科2号に搭乗牛として編入した。

ベルダンディーお掃除スペシャル【べるだんでぃーおそうじすぺしゃる(72)】

⬇「カレー」参照

ベルダンディーかいっぱい【べるだんでぃーかいっぱい(82)】

【結界の結柄守て】の罠で「ベルダンディー」が拉致された後、残された「雷」一の周りに人勢のベルダンディーが



変移抜刀かすみ斬り【へんぽとうかすみぎり(52)】

「本雷」が「森里屋敷」に侵入する雷、門番であるぱんぺいくんの機能を 動停止させるために使った技。

ペンヌ島【へんぬとう(71)】

遡った時間を見せる精霊。「あの時の非を「ベルダンディー」に教えるために「ヘイオース」が召喚した。

ほ

法術【ほうじゅつ】

女神が使う「力」のうち、超能力的なものではなく術として組み立てられたもの。魔法や魔術に相当するものとあえて差しえない。⬇「法術公式」

法術研究院【ほうじゅつけんきゅういん(130)】

「子供」になったヘイオース」が元の姿に戻るために通った所。⬇「解術師」「最高法術院」

法術公式【ほうじゅつこうしき(131)】

「召術」を構成する要素と手順を表す公式。法術の組み立てを解析することによって得られたこの公式を連動させて実行することにより、その法術を解くことができる。⬇「基本術式」

法術シミュレーター【ほうじゅつしみゅれーたー(54)】

女神が「法術」を使いこなす訓練をするための器具。「発動練習」でも用いられる。

ホームズ【ほーむず(53)】

「本雷」「火将」とのチャンネルがついて「ウルト」が見逃した雷機。⬇「名探偵ホームズ」

ホーリーストーム【ほーりーすとーむ(83)】

「雷」を捜す雅魔をまとめて一雷音爆除」を実行するための「ヘルダンディー」が「ホーリーヘル」とのコンビネーションで繰り出した「法術」。

ホーリーベル（神からかなる島の音）【ほーりーべる(71)】

「ヘルダンディー」の「大使」。女神3番勝負」の「1番勝負」で「ゴーシャスローズ」とくすぐり合いをした。⬇「ノーブルスカーレット」「ワールドオブエレガンス」

捕獲陣営【ほかくしんえい(37)】

「フェンリル」を捉まえるために「ベルダンディー」とスクルド」が張った一種の結界。⬇「がんばれゲンさん」

ほしまる【ほしまる(125)】

「部長レース」で「長作用」の通った道をトレースするには女子更衣室を抜けなければならず、悩んでいた「雷」に「ウルト」が変装用に差し出したお面。鬼頭桑宏氏の「なるなる」の「ナン丸」がモデル。

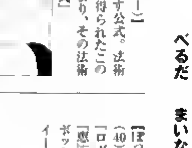
ホッケ【ほっけ(56)】

ヤマハの50 cc バイク。「自動車雷」の「ヒルクライムレースのエントリーマンのベース車になった。⬇「マハのエンジン」

ホット・シェイカードラゴン

ほっと・しぇいかーどらごん(40)

「ロボットバトル」のために「雷」が作った下ろム缶回収ロボット。⬇「ヒステリックホイールー号」



ホテル・ケーニッヒ【ほてる・けーにひ(17)】

「雷」が「ベルダンディー」の「力」を借りて、雷実商店街の雷末福引セールで当てた特賞は、ホテル ケーニッヒのディナー&宿泊券だった。このチャンスにクリスマスをベルダンディーと 人きりで過ごしたい雷 たったが、「ウルト」と「沙夜子」の妨害でディナー はめちゃくちゃに。

HOTEL MAGIC3【ほてる ましーく3(20)】

「吉嶋」が「ベルダンディー」をたまして連れ込んだラブホテル。ヘルダンディー はラブナ初体験（ゃったり前か）。

炎の千本ノック【ほのおのせんぼんのっく(38)】

スナ悦モノに感化された「ウルト」が「ソフトボール部」と「野球部」の試合を前に「雷」にさせた特訓。⬇「鉄球バッティング」

炎の属性法術【ほのおのぞくせいほうじゅつ(89)】

炎の属性を持つ「ウルト」の使う「法術」。「ワールドオブエレガンス」とのコンビネーションで増幅される。⬇「風の属性法術」「水の属性法術」

ホルシェ356のスピードスター【ほるしぇさんごうろくのすぴーどすたー(29)】

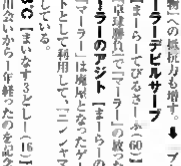
「マーラー」によって「雷」が変身させられた車。

ホワイトドレスエンジェル ウルト【ほわいとどれすえんじぇる うると(82)】

「人間ヴァーチャファイト」での「ウルト」のリングネーム。⬇「ハクノコクレナン入西」

本田荘【ほんだそう(48)】

「雷」の「しぃさん」の知り合いが経営するふじい高原ホテル。「自動車部」が体力強化合宿に使った。



ま

まーちゃん

凡「マーちゃん」

マーちゃん【まーちゃん(139)】

「10000分の1分雷」した「ヒルト」が「マーラー」に付けた愛神。

マーラー【まーらー(26)】

1銭井限定雅「HONDA（C）」を無敵として「雷宮」に召喚された「雷雅事務所」の使い手。「ヘルダンディー」や「ウルト」の知なしみである。第28話で実は女性であることが明かされる。

マーラー5点ブースト【まーらーごてんぶすと(31)】

5体の「増幅雷」をピラミット形に配置し、その中心に座ることでパワーアップを可能にする「マーラー」の雷力のブースター。これにより「めでたい物」への感応力も増す。⬇「ブースター5」と「神

マーラーデビルサーブ【まーらーでびるさーぶ(60)】

「卓球雅技」で「マーラー」の放つたサイニングショット。

マーラーのアシスト【まーらーのあしすと(82)】

「マーラー」は魔屋となったゲームセンターをアシストとして利用して、「ニンジャマスター」を作ったりしている。

M3C【まいなすさんびし(16)】

出会いから1年経ったのを記念して、「雷」が「ヘルダンディー」に贈る指輪を買った店。

本当に悲しいのは君たち残されていく者なんじゃないのか？【ほんとうにかなしいのはきみたちのこされていくものなんじゃないのか。(132)】

人間と女神がともに生きていくうえで、別れは避けられない宿命であることを「ヘイオース」に告げられ、「雷」がいった言葉。永い時を旅する女神は、常に残される立場にあり、いくつもの別れを経験することになる。それでも女神は 出会った人々を決して忘れない——。

マイルドブルーNEKOMI
【まいるどぶるーねこみ〔69〕】
「蒼」とベイオースのデート（？）の際、皆で行ったプール。「ヘルダンディー」が貴島さんにならった招待券で入場した。

マウストゥマウス【まうすとぅまうす〔69〕】
「水の精霊」によって気絶した「ベイオース」を蘇生させるために「ヘルダンディー」がした人工呼吸法。
⬇マイルドブルーNEKOMI

マオウ・ザ・ハクションの鹿
【まおうざはくしょんのしか〔34〕】
「恐怖の入口」を見極めるための必須アイテム。幸にけり飛ばされた額の両目が見開かれたとき、人一が復活する。

魔界【まかい】
神々の住む「人界」に対して、魔属の者たちの住む世界 ⬇「魔界」

魔界センター【まかいせんたー〔69〕】
⬇人界のキミテ

魔界法魔4条1項
【まかいほうまよんじょういこう〔69〕】
⬇「人界のキミテ」

マグドウサスのトゲ【まぐどうさすのとげ〔43〕】
「ウルト・秘属の装品」の一つ。

幕張メッセ【まくはりめっせ〔37〕】
千葉県にある国際的な幽海展示場都市。実体化した「ファンリル」が最初に上陸した魔所。

マジカル鹿【まじかるしか〔32〕】
「佐山」の好きなアニメ、正式タイトルは「魔法のスター マジカル☆メイ」が、監督：岩滝聡、作監：中村さとる 音楽：国野 ➡ 魔法のマッサージ師 ファッション・レレ

魔神ウルト【ましんうると〔61〕】
「魔属のウルト」

魔神千兵鹿【ましんせんぺえし〔45〕】
恐怖の入口」に変化した佐山が回復した「マーラー」が「ヘルダンディー」たちへの復讐のために召喚した貧る神。ラムネのびんに封印されていた。⬇「幸福保存の法則」

魔性【ましせい〔64〕】
「平神平魔」の「ウルト」の魔合 存在の性質として神の善域と悪魔の悪域を併せ持つ。その悪魔の部分を指す ⇔「神性」

魔鹿1＋神鹿3のカルテット
【まじかるわんぷらすかみさんとう〔137〕】
「子供になったベイオース」を元の姿に戻すために「神魔両ハートに分かれた5＋2加の「法術公式」を唱いげなければならない。神属パートを「神平魔」である「ウルト」が担当するが、魔属パートを唱う「ヒルト」の唱日に引きずられたところを「ヘルダンディー」と「スクルト」がサポートした。
⬇「女神の歌」

魔鹿のウルト【まじかのうると〔62〕】
「人格分離合成壺」によって「神魔分離」した「ウルト」の「魔性」を移植された「結晶体」。神属のウルト

魔鹿のウルトと鹿一のキス
【まじかのうるとといっちのきす〔92〕】
「ヘルダンディー」を封印するために「鹿一」との神を誓こうとして「魔属のウルト」は鹿 をたましてキスをした。

Matchless【まちれす〔1-2〕】
「祥悦さん」が魔跡から乗ってきた、英国最初のバイクメーカー マチレス製のビンテージバイク。車種は空冷単気筒500 CC G 50か「レース用だけど」。

マックスウェルの鹿右
【まっくすうぇるのまにき〔21〕】
「ラプラスの魔石」と番 精霊石」 速い分子と遅い分子を見分ける能力を持つマックスウェルの悪魔は違い分子を取り込み蓄積させる性質がある。

マックスウェルの魔石式飛行ほうき
【まっくすうぇるのませきしきひこうほうき〔21〕】
「マックスウェルの魔石」の性質を利用し、速い分子を取り込み遠鮮して排気 弁蓄積を繰り返しながら後方に噴射することで飛行する魔場飛行ほうき。

マツダT2000【まつだてぃーにせんきゅうひゃく〔23〕】
「金のタブプチ作戦」でラリー仕様に改造された3輪トラック。レースでは3輪の利点を活かして優勝する。

マッハのエンジン【まっはのえんじん〔36〕】
強烈な加速性能と、クセのある操縦性で伝説となったカワサキ350SS、MACH III の2ストローク3気筒498 ccエンジン。マハシリーズとしては250のマハ、350のマハII 750のマハIV などもあるが やはりマッハと言えば500のH1（マッハIII）であろう。「自動車屋の「ヒルクライム」レースのエントリーマンに快われた。⬇「ボック」

魔の単極性【まのたんきょくせい〔63〕】
「魔性」を内包する存在。「平神平魔」である「ウルト」が「神魔分離」によってモノポール化した状態を指す。魔の単神性である「魔属のウルト」は、神の「力」を暴走させる最悪の悪魔であると同時に、11ものその力を制御しきれず自己崩壊を起こす可能性をはらむ。その場合「神属のウルト」も共に滅びることになる。

まぶだちの歌（魔鹿）【まぶだちのうた〔60〕】
「カラオケ勝負」がエスカレートして「体戦」を戦った「ウルト」と「マーラー」に、「ヘルダンディー」が調として強制的にデュエットさせた。

魔法のマッサージ師 ファッション・レレ（2）
【まほうのまっさーじし ふぁっしょんれれ〔2〕】
「佐山」の部屋にあったアニメ ビデオ。佐山が「ヘルダンディー」にプレゼントした。⬇「マジカル舞」

©のマーキング【まるじーのまーきんぐ〔63〕】
「魔属のウルト」と見分けるために 神属のウルトの おしりに スクルド が書いた識別用マーク。

マローネ【まろーね〔59〕】
「悪」が拾って 森甲魔族に連れてきた人 皆がそれぞれ勝手に名前を付けるが、友は飼いたいて、これが本名。⬇「アッサム」「ヘニリン」「ブライヤー」「日本丸」

マンドラコラの鹿【まんどらこらのしか〔43〕】
超バイブレート恋の神の原料となる「ウルト」秘蔵の薬品（？）。⬇「クトラタマゴX 20溶液」「バンシーの涙」「バンドキンゴースのつる」

み

三崎沙理子【みさきさりこ〔5〕】
「蒼実」人「電子科2年 当時。ただし「蒼実」人女子コンテスト」の時は3年となっている。大学の女1的存在の金持ちのお嬢。「ヘルダンディー」にライバル意識を燃やし 何かと「蒼」にちょっかいを出す。⬇「青崎」

水【みず〔32〕】
「スクルト」の瞬間移動に必要なアイテム。⬇「綾」「テレビ」

ミステリー同好会【みすてりーどうこうかい〔11〕】
通称 ミステリーサークル。古いの押し売りをするサークル。⬇「結城ゴモラ」

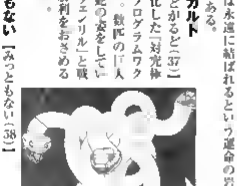
水の鹿【みずのしか〕
⇒「水の精霊」

水の精霊【みずのせいれい〔69〕】
「ベイオース」の策略で溺れかけた「蒼」を救った「ヘルダンディー」が暴走させた。これに巻き込まれたベイオースは水の精中毒を起こして気絶した。⬇「マイルドブルーNEKOMI」

水の蒼性法鹿【みずのそうせいほうしか〔89〕】
水の属性を持つ「スクルト」の使う「法術」。本来は「ソーラルスカーレット」がすべき法術の増幅がこの魔合（＝707）によってなされた。⬇「風の属性法術」「炎の属性法術」

3つ子岩【みつごいわ〔30〕】
「ウルト」によれば「満月の夜その上で想いを告げた者は永遠に結ばれるという迷信の岩」「佐原海岸」にある。

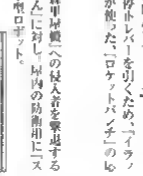
ミッドガルド
【みっどがると〔37〕】
実体化した「対究体 破壊プログラムワクチン」「鏡鬼の「」人なII蛇の姿をしている「ファンリル」と戦い、勝利をおさめるが



ミットもない【みっともない〔38〕】
「ヘルダンディー」のダンサレに気をよくした ウル

ト」がかましたダジャレ。すべってしまってみっともなかった。⬇「パーット明るくやりましょう」

ミニマムロケットパンチ【みにまむろけっとぱんち〔一〇三〕】
「ぱんへいくん」の停止レバーを引くため、「イラッシャイマセ ロボ」が放った、「ロケットパンチ」の応用技。

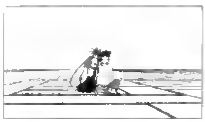


みまわりくん〔52〕
「ぱんへいくん」に対して、屋内の防衛用にスクルトが作った小型ロボット。

宮村綺子【みやむらゆうこ〔一一七〕】
「猪倉育サーキット」周辺を取材していた、テレビ番組の突撃レポーター。聞いたことのある名前だが、特に気にしないことにしてほしい。

三和【みわ〔一一九〕】
「白猫中部」部員。「浅倉和川の「新部長」就任反対派。

みんなのTea Room【みんなのてぃーるーむ〔29〕】
「ヘルダンディー」の部屋。居間としても機能している。⬇「ウルト城の城」「スクルト研究所」「森里屋」



む

無限大のお茶の間【むげんたいのおちゃのま〔一〇六〕】
「鐵」が「空間グラー」の操作を誤って作り出した空間。空間グラーの電池切れまでの一週間、鐵」と「ベルダンディー」はここに閉じ込められる可能性があった。⬇「ユミュラインガーナエール」

め

閻王牌【めいおうさま〔74〕】
「人界」のお偉方？

女神3番勝負【めがみ3ばんしょうぶ〔71〕】⬇「人界のオキテ」

女神の詩【めがみのうた〔一三一〕】
音程による周波数変動で「法術公式」を実行させる短縮法術コマンド。「子供になった「ベイオース」を元の姿に戻すためには、「ヴェルスカー」によって高度に組み立てられた法術公式を連転させ　音もはずさずに歌う必要がある。

鳴【めぐみ】
「森里恵」

メテオストライク【めておすとらいく〔71〕】
3番勝負」の神川「中央を一〇〇点」以下外に向かって20点ずつ減点となる的に用句を当てる競技。中央に狙らず　的に先に当てたほうが10点のボーナスポイントを得るので、絶対的な精度よりスピードが重要となる。⬇「女神3番勝負」

めでたい物【めでたいもの〔20〕】
「マーラー」の病気の一つ。これに対してアレルギー反応を起こし、力」を消耗する。時に記憶を失うこともある。⬇「ロック」

免許失効【めんきょしっこう〔一〇五〕】
⬇「人界のオキテ」

免許制度【めんきょせいど〔31〕】
⬇「人界のオキテ」

免許の更新【めんきょのこうしん〔一〇三〕】
⬇「人界のオキテ」

メンソーレ【めんそーれ〔一〇六〕】
耳長特酒造のゴーヤのお酒「夏の歌賀」中「鐵」が酒かることになった海物の　つが入った餃ギョーザ箱の表き。

MENZHOLATUM【めんずれーたむ〔一一〇〕】
ナイチンゲール」のパッケージが目印の外用薬。⬇「福神鬼」

免停【めんてい〔34〕】⬇「人界のオキテ」

免停講習【めんていこうしゅう〔51〕】⬇「人界のオキテ」

も

木浴【もくよく〔91〕】⬇「人界のオキテ」

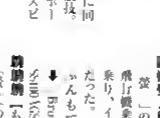
問題五神ボンバー【もりさとごしんよくぼんばー〔38〕】
「スクルト」に襲いかかった「恐怖の人上」に「鐵」が放った技「単なる体当たり」。

問題登一【もりさとけいいち〔一一〕】
猫夫一人「機械科2年「当時」「白猫中部」部員。「森」「先輩たちの頭を一番をしているときに受けた電話が誘拐「お助け女神事務所」につながり、「ベルダンディー」を召喚してしまう。

問題挫傷　相馬さん」

問題裏乃　鹿乃さん」

問題裏乃助【もりさとほたるのすけ〔48〕】
鐵」の「しいさん」
飛行機乗りにして軍事乗り。イケてるしいしたった。若い頃はずいんもてたらしい。
⬇「Bueno Motorcycle」



問題講師【もりさとめぐみ〔38〕】

問題講師【もりさとやし〔32〕】
鐵」の部屋。⬇「ウルト城の城」「スクルト研究所」「みんなのTea Room」「森里屋敷」

問題講師数【もりさとやしき〕
第7話では「鐵」の部屋の入り口の表札〔うつ〕に書かれていたが、後には「森里屋」に変わっていたので、森里屋敷」ということと本来「他ノ人物」であったとあえて差し支えなかろう。

問題公【もりずみこういち〔一一一〕】
「百伴堂」足歩行マシンの研究に没頭する「鐵夫」人の教授。⬇「人類の夢」「ロボロボ」

紋章のプログラム【もんしょうのぷろぐらむ〔一〇〕】
⬇「人界のオキテ」

や

野球前
猫夫一大野球部」

山形充【やまがたみつる〔58〕】
「野球部」のキャプテン。女子マネージャー選挙にやっきになっている。ノフトボールも得意で、子供の頃はノフトの充ちゃん」の異名をとった。

矢間鮮度子【やまのさちこ〔一一一〕】
「猫夫一大」電子料理一年「当時」
清純派の女の子「人気は学内ベスト5。「人類」の悪い人。

なしで存在できる充はありえますか？
【やみなしでそんざいできるひかりはありえますか〔64〕】
「神属のウルト」が「ベルダンディー」にした質問。この場合の光とは神属のウルトを指し「機属のウルト」が自己崩壊した後　自分がどうなるかを考えたことになる。元来「神下機」である「ウルト」は「神性」を捨てては存在しえない。⬇「機の単性」

ゆ

湯あみ【ゆあみ〔21〕】
入浴のこと。「鐵」と「ベルダンディー」の間に割り込もうとする「冷牧子」と「百崎」は「森里屋敷」を物色。百崎は「ベルダンディーの入浴姿を盗撮しようとするが「思わぬ抵抗に遭う。

謎城ゴモラ【ゆうきごもら〔41〕】
「ミステリー同好会」占い主部長の芸名。「鐵」に占いの押し売りをするが　神様が「ベルダンディー」に「代替エネルギー」に関する情報を伝えるための仏会役を無意識のうちに果たした。

ユグドラシル【ゆぐどらしる〔一〕】
⬇「人界のオキテ」

揺籠と納期【ゆりかごとうき〔35〕】
「ウルト」と「トールハンマー」が力つて"愛の証"に変換した。

よ

義田晶平
【よしだしょうへい〔42〕】
「発酵の少女」「ウルト」が出会い、好意を持つた少年。⬇「金鉄」

与太郎【よたろう(44)】
「森里屋敷」のお隣の犬「ベルダンディー」の「子」編みのセーターをかえていた。

雷神【りゅうしん(12)】
代替エネルギーが切れ「寝込んだ「ウルトラ」が初対面の「吉田部」に買いに行かせた酒」➡「金鉄」

雷年決定

ら

雷光召喚【らいこうしょうかん(33)】
消費電力の高さゆえ、ブレーカーを破壊した「元気もりもり一号」の電源確保のため「ウルト」が使った「法術」攻撃用にも使えるのは言うまでもない。

ラグビーボール形ロケット
【らくびーぼーるがたろけっと(140)】
「掃神鬼」に仕掛けられた罠。かわいいメカに囲い「スクルト」に有効。

ラストルンバ【らすとるんば(89)】
「雷」とヘイオースのデート(?)のスタートに「ヘイオース」が選んだ映画。雷美ノネマ:で上映。監督:ライム・バートン 主演:カイル・クランクラン&マーリー・カサール

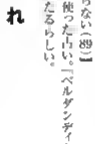
ラブプラスの魔【らぶらすのうま(18)】
「ラブプラスの魔石」の略。女に弱い。

ラブプラスの魔石【らぶらすのませき(18)】
(ルーレットの)ある時期の運勢と好調を記憶する石。この石の性質を利用してルーレットをコントロールすることができる➡「人生すごろくスペシャル」「マックスウェルの魔石」

ランダー【らんだー(40)】
「雷」がクレーゲームで取ったぬいぐるみ。概に「飽き持っていたので、本当は「セリス」が欲しかった。

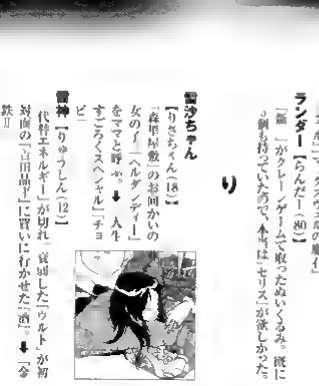
り

雷沙ちゃん【りさちゃん(18)】
「森里屋敷」の影岡かいの女の子「ヘルダンディー」をママと呼ぶ➡「人生すごろくスペシャル」「チョビ」



雷神【りゅうしん(12)】
代替エネルギーが切れ「寝込んだ「ウルトラ」が初対面の「吉田部」に買いに行かせた酒」➡「金鉄」

雷年決定【りゅうねんけってい(78)】
「ワイバーン」に就職が内定した「雷」。だったが、第一外国語の単位を落とし、留年が決定したため、もちろん内定もー



寮【りょう】
⇒「雷美ノ人学生寮」

雷の改雷【りょうのかいそう(105)】
「ヘルダンディー」の「免許皆勤」中に「田舎」も妻子人童の行物を預けにきた理由、これがきっかけで「雷服人のおぞの間」騒動が起こる。

る

ルーン【るーん(56)】
北欧神話において呪術的意味を持つ表形文字。

ルーン占い
【るーんうらない(89)】
「ルーン」を使った占い。「ヘルダンディー」の占いは特によくあたるらしい。

れ

レーシングニーラー
【れーしんぐにーらー(110)】
レース用サイドカーのこと。トライバとバッセンジャーのコンビネーションで同乗したとき、その真価を発揮する。➡「ねるTOMBOY」

レーシングボード【れーしんぐぼーど(120)】
「雷美レース」に使用したマシン。40ccのエンジンを積んだレーシングカートのお手軽版。「子夢」が(後々の騒災のこともあって)提供した。

レッドヘアデビル中野
【れっどへあでびるなかの(28)】
「ら国国好会」副部長➡「ナイスミドル野」

レブリカ【れぷりか(19)】
職強の邪魔をする九雀たちから「雷」を救うため「ヘルダンディー」が身代わりとして作るが、かえってややこしいことになった。

ろ

六神合体福神【ろくしんがったいふくしん(90)】
百鬼事部」部予算のため「ウルト」が縁起物を集めて一儲け金を狙うが、なんたかめでたすぎてかえって割引しりなものになった「人運」の象徴にはとてもかうらしい。

ロケットパンチ【ろけっとぱんち(102)】
感情回路を組み込まれた「イラノシャマセ・ロボ」がすりよる「ぱんいくん」にお見舞いした「スクルト」に匹わせると、ロケットパンチは口ボットの基本。

ロック【ろっく(28)】
「マーラー」の魔法の「つ。これを唱えると縛りだしてしまうため、攻撃や防御ができなくなる。マーラーのこの体質には、本物のロックと区別するのにも使える。➡「魔歌」めてたい物」

ロボちゃん【ろぼちゃん(ー17)】
「イラッシャイセ・ロボ」の呼び名。➡「イーグル」「ユニオン・ロボ」

ロボットバトル【ろぼっとばとる(40)】
「ユニオンターボ付き」の一件で「雷」にファバル意識を燃やした「スクルト」のために「自動車部」の九雀が勝負の場として提供した学園祭の企画。➡「ビスアリノケオイール号」「ボット シェイカートラゴン」

ロム・イン【ろむ・いん(30)】
「スクルト」が読んだ「自己転写機能」についての記事が掲載されていたコンピュータ情報誌。

わ

ワールウインド(WHIRL WIND)
【わーるういんど(78)】
「一雷」が開いたバイクショップ。販売はもちろん、修理・チューニングからカスタマイズまでこなす&大好みの店。「雷年決定」で「ワイバーン」の内定がためになった「雷」はここに拾われる。

ワールドオブエレガンス(優雅なる世界)
【わーるどおぶえれがんす(89)】
「ウルト」の「大使」「神下魔」であるウルトの属性を反映し、白と黒の翼を力強く持つ。初めて出現したときにウルトが「残と出る金」とおって顧来、長い間出現しなかった。➡「ゴージャスロードス」「ノーブルスカーレット」「セーリーベル」

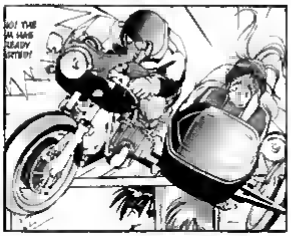
ワイバーン(WYVERN)【わいばーん(78)】
「人性考案」の紹介で「雷」が就職面接を受けた、輪川チューニングバイノのメーカー。内定はでたのだが、「留年決定」でおシャン。
若緑雷虐【わかみどりしょうぎゃく(78)】
輪業界志望の「雷」に就職課がすすめた「みりん業界の求人元➡「ワイバーン」
私を雷美工大の女王に
【わたしをねこみこうたいのじょおうに(81)】
「雷美ー人女王コンテスト」を前に「浮夜子」が描く女王の姿。その念があまり一直力だったため、「マーラー」の弁入をまねいた。➡「金の鎖」
ワルト【わると(63)】
「ウルト」が2人いることに対する「雷」の考察は。ウルトが実は双子で、その片割れはワルトというもの……であるワケはない。➡「神職分離」

A look at the vehicles owned by each character

A vehicle reflects its owner's personality, though sometimes it's the owner who is influenced by their beloved vehicle.... Of the many vehicles that have appeared in the manga, this chapter will introduce the ones that left the greatest impressions based on the principle of "this vehicle was used because of this character."

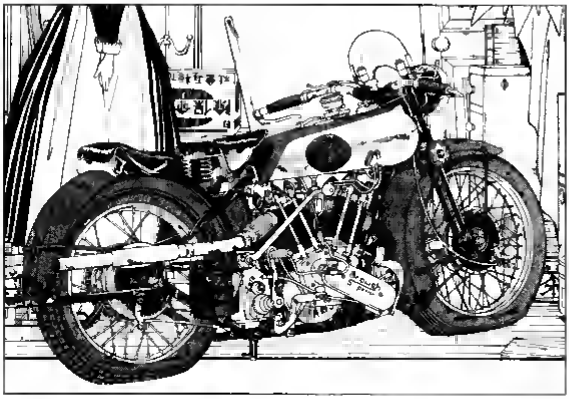
Custom BMW RS with Sidecar

➡ Keiichi
Equiped with 49cc OHC air cooled flat-twin air pipes and traditional flat twin engine, this Keiichi Limited Edition was based on an Oscar Liberman special style RS with an additional sidecar



AMG500SL

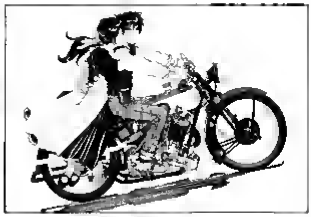
➡ Sayoko
A Benz modified by AMG and equiped with a water-cooled V8DOHC engine. the kind of car that would suit a glamorous girl like Sayoko



Brough Superior SS100AGS

➡ Morisato Hotarunosuke

The Brough Superior is famous for being the "Rolls Royce of motorbikes. T E Lawrence (Lawrence of Arabia) owned several of these famous bikes. This bike was of mysterious origin and related to a date with Honda Chieko, but because she died before the date could take place, the bike was left to quietly rust at the Honda Resort.



Fiat 500

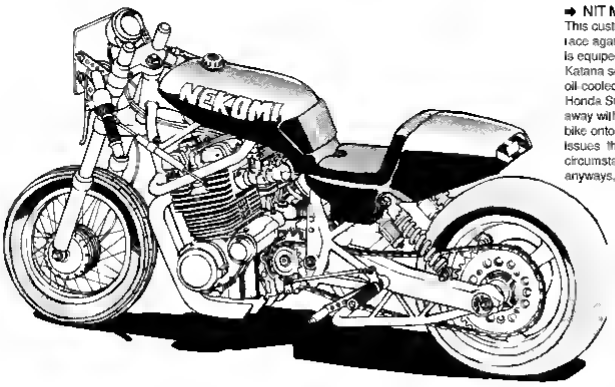
➡ Hasegawa

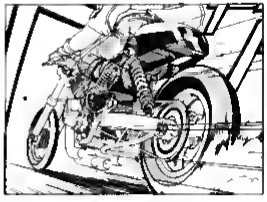
In the Lupin III anime. In a French diving film* this Italian car has appeared in many movies and is very popular in Japan. It is equiped with a 499cc air cooled flat-twin engine, and while it's 22 horsepower may not be enough with its lightweight body, it truly is a joy to drive.

GSX750 Modified Drag Racer

➡ NIT Motor Club

This custom-built motorbike was used in the 400 meter race against the Ushikumbo University Motorbike Club. It is equiped with a Suzuki GSX750 engine (appears to be a Katana series air-cooled engine rather than an R-series oil-cooled engine). The front rim and brake are from a Honda Supercub. To catch up to Aoshima (who had driven away with Bellidandy), Keiichi drove this non street-legal bike onto public roads. Given traffic regulations and safety issues, this act should not be duplicated under any circumstances (though no one would do anything like this anyways, right?).





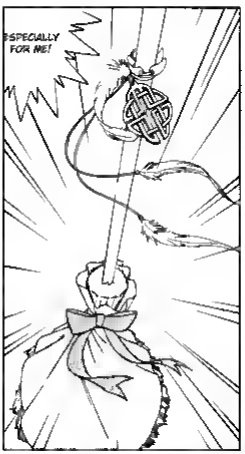
*though not explicitly stated, this film is most likely Luc Besson's Le Grand Bleu (Big Blue)

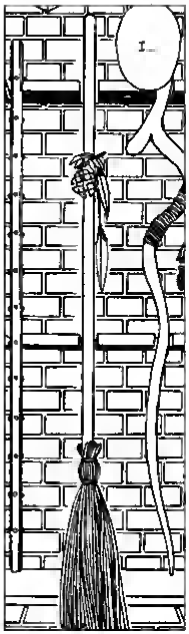
Krauser Domani SSI

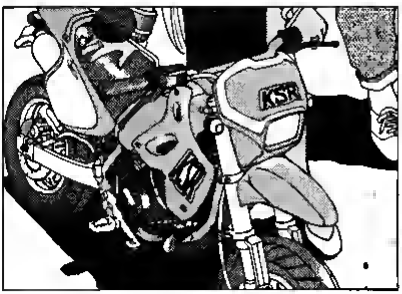
➡ Chihiro
This bike is equiped with a BMW K series engine and a futuristic sidecar. The integration of the sidecar to the bike frame is an amalgam of previously incompatible ideas in conventional sidecar design

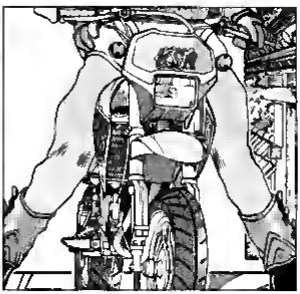
Flying Broom

➡ Urd
This broom is not a "Maxwell Demon Stone Powered Flying Broom," but rather a broom that can control magical power by itself. Because Keiichi was going to be late for his job interview, Belldandy asked to borrow this broom, but it's a bit odd and something of a romatic, even Urd herself recommended against its use







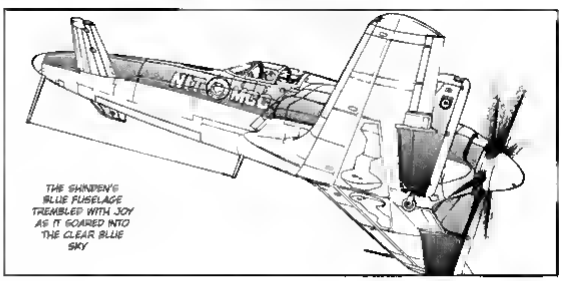


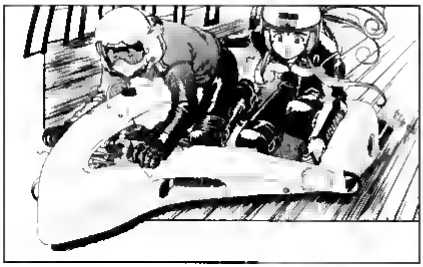
KSR-II

➡ Megumi
With its SD-style cross-country design, this Kawasaki 2-stroke 80cc motorbike met with enthusiastic support from bike fans. During the race against the Queen, it faced off against a modified Yamaha TDM850 and showed its true power, a far cry from its appearance

Shinden

➡ NIT Motor Club
This fighter was created at the Japanese Navy's Test Base 18, and was developed to serve as an interceptor. The first prototype was only at the test flight stage when the war ended. Because Aoshima had demolished their clubhouse, the Motor Club members unearthed the long dormant second prototype and resurrected it.



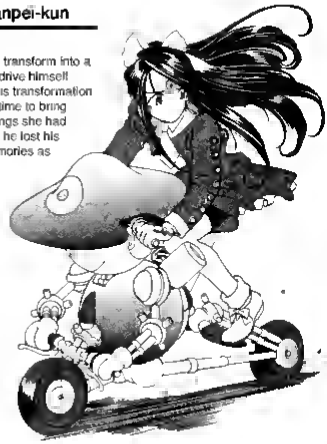


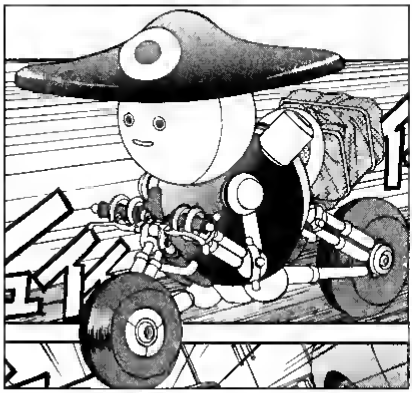
RS80 Tomboy

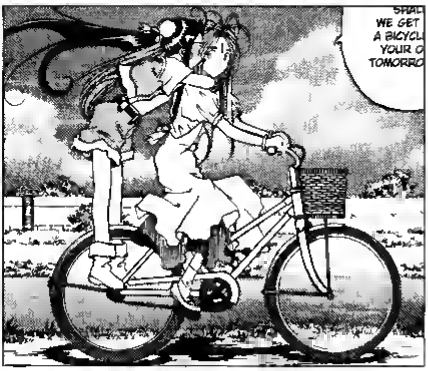
➡ Whirlwind
Equipped with a Kawasaki KX80 cross-country motorbike engine. It is a sidecar racer purchased by Chihiro because its appearance was too cute to resist. It is not street-legal. In the race against the phantom of the mountain pass, it was driven by Keiichi and Belldandy.

Bike-mode Banpei-kun

➡ Skuld
Banpei-kun RX can transform into a motorbike and can drive himself. Banpei-kun used this transformation himself for the first time to bring Belldandy some things she had forgotten. However, he lost his first generation memories as a result.







Belldandy Shopping Limited Edition

➡ Belldandy
A Women's bicycle (lower crossbar) used by Belldandy to go shopping. This bike inspired Skuld to learn cycling.

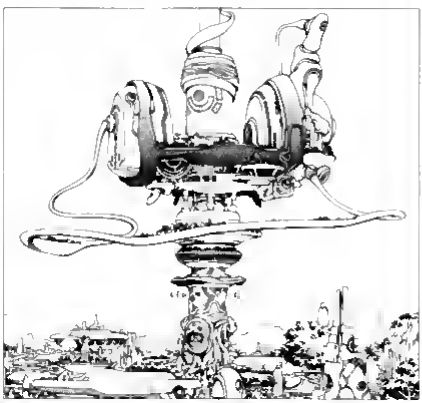
Rules of the Goddess World

"Regulations are oppressive, but disorder is also troubling." On Earth, we live with rules, and even in Heaven, there are "Rules of the Goddess World." Here is an introduction to the "Rules of the Goddess World!"

1. Rules Regarding the System

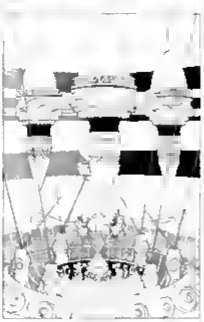
Yggdrasil

Heaven s comprehensive control system that affects Earthly phenomenon.. It is the Goddess support system



Special Access Information

Information that cannot be leaked because it could cause chaos in Heaven s system Because the information on "Goddess/Demon Separation" was classified as such, Belldandy was prevented from warning Urd



Protection Program

A unique key protects special access information It goes into action if any person intends to divulge the information and prevents the leak

2. Rules Regarding Licenses

License System

A licensing system exists even in the Goddess s World For example 1st Class Second Category Unlimited Goddess, etc. The "class" refers to the precision and strength of power "category is either business or non-business "Limited" refers to the types of power granted With the license comes authority but also obligations which are enforced by penalties

Suspens on

Abuse of licensed rights, dereliction of duty or improper conduct will result in a license suspension For example Urd was suspended for lying Also use of power during a suspension will result in license cancellation

Remedial Courses

These courses are held to aid those who suffered loss of business because of license suspension As conditions for shortening the suspension period lectures and "spell simulator" courses must be attended

License Lapses

When a Goddess license is not renewed before its expiration date then the license lapses. This situation is slightly different from a suspension although not by choice the person affected is unable to use powers at all

Renewal of Licenses

When the expiration date of a license is neglected the license lapses Reapplying immediately is rather easy however but the procedure takes a lot of time In Belldandy s case she couldn't use her powers for 1 week

Earth Study License

Similar to a "study visa." It permits the person to stay on earth for an extended period unrelated to wish-granting activities Skuld who had been on earth like a stowaway ever since the system failed, finally gained official approval to stay and applied for a license when the system was restored

Seals
A safety device that limits the amount of power a goddess can use. It varies depending on the goddess. Belldandy's seal is an earring worn on her left ear. A First Class Goddess has enough power to destroy the world. Breaking the seal without approval is a violation of the regulations, and could result in the destruction of the goddess.

Emblem Program
The emblems on the goddesses' foreheads are control programs that manage the essential functions of their duities. For example, Belldandy, Urd and Skuld bear the emblems of the present, past and future. During Yggdrasil's system failure, these programs broke down, resulting in Urd regressing and becoming a child and Skuld rapidly aging as an adult.

Forcing Repatriation
Those who violated the rules while on Earth will be returned by force, via the "forced return gate." Because the Yggdrasil system, which had been virtually non-functional since the "Lord of Terror" incident, had almost been completely restored, it was decided to carry out Urd's delayed sentence and forcefully return her.

Article 25 Section 16
Should the forced repatriation prove impossible, the repatriation shall be cancelled, and so the "forced return gate" is also voided.

3. Rules Regarding Wishes

Wishes
The summoned goddess has the duty to grant the summoner one wish. By the rules, once a wish has been accepted and a contract set, the contents cannot be changed.

Overlapping Contracts
A summoned goddess must grant a wish before she can return. In the event that one goddess has granted a wish and another goddess is summoned, there will be overlapping contracts. But Heaven has no rules regarding overlapping contracts, so there are no problems regarding punishment. Keiichi was still living with Belldandy when he summoned Peorth, resulting in this situation.

Ultimate Force
The system that keeps a wish contract in effect. If an external force tries to separate Belldandy and Keiichi, this system will go into effect, dealing with the situation. Infiltrating the system and tampering with the Ultimate Force is a punishable offense.

Return Prohibition
To punish Urd for halting the Ultimate Force system, she was ordered to remain on Earth.

4. Rules Regarding Lives

Alternative Sources of Energy
On earth, goddesses need to tap spiritual energy, but it must be processed by Yggdrasil before they can use it. When the Yggdrasil system failed, they had to find alternate energy sources such as moon rocks and other objects.

Bathing
To cleanse their bodies, goddesses must bathe daily. Even when her hand was stuck to Keiichi's, Belldandy still had to complete her bathing ritual.

Goddess Triple Challenge
The traditional duel, passed down from ancient times. In this duel, the one that wins two out of three rounds wins, and the eldest in the area shall be the judge. Peorth issued this challenge to Belldandy, she promised to tell Belldandy about "that incident" if she lost.

5 Rules Regarding Security

Doublet Rule
The battle for dominance between Gods and Demons has resulted in a "Doublet Rule." Both Gods and Demons each have a "Chosen One," who will die if the "Chosen One" on the other side dies. No one on either side is supposed to know who the chosen one is; this rule is to prevent loss of life in the battles between the two sides.

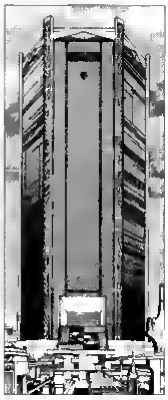
The Chosen One
The chosen representative under the "Doublet Rule." This person's memories regarding the doublet and being chosen are erased.

Doublets
Under the "Doublet Rule," this is the partner to the "Chosen One." Belldandy and Welsper are doublets to each other.

6. Rules of the Demon Realm (Makai)

Nidheg
The demons' control system, similar to Heaven's Yggdrasil. Demons have a "license system" of their own, as seen by Mara calling herself a First Class Unlimited Demon and Welsper being referred to as a First Class Demon.

Demon Realm Tower
The central government of the demons' realm?



Demon Realm Article 4 Section 1
This law prohibits tampering with Yggdrasil. Punishment is being stripped of all demonic powers and reincarnated as a Type 4 lifeform. Welsper was reincarnated as a cat. The child-form Peorth needed to connect to Nidheg to restore herself to her true form, but Hild had locked Nidheg's access rights.

7. Rules of Motor Club (additional)

Article 26
This regulation covers the selection of the "New Chief" of the Motor Club. There are 4 sections. According to those sections, "the nominated person does not normally have the right to refuse being named Chief. Only if the nominated person wins a race against the former Chief is this right granted."

Article 26 Section 5
Under the 26th Article, Chihiro adds a new section: "The Founding Chief decides the type of race." In other words, in the Motor Club, Chihiro is law(?).

Introduction of Each Story

This chapter will introduce everyone to the outlines of 144 chapters of Ah! My Goddess, from manga volume 1 to volume 22 and the chapters in Afternoon 2000 June to August issues! For reference, the titles of chapters 145 to 150 are also included. This joins the other chapters as a reference book to the Ah! My Goddess world; please use it as much as necessary.

● Ah! My Goddess Volume 1

▶ **001. Wrong Number**
1988/11 Issue*
The goddess Belldandy appears before Keiichi who is looking after his dorm for his sempai. Because his "I want a goddess like you to be with me always" wish was granted. Keiichi was thrown out of his dorm.

▶ **002. Into the Lair of the Anime Otaku!**
1988/12 Issue
After several failures at finding a place to stay, Keiichi and Belldandy come to the house of anime otaku Sada. Belldandy pulls the anime obsessed Sada back into the real world.

▶ **003. A Man's Home is His ... Temple?**
1989/01 Issue
Rain thwarts Keiichi and Belldandy's attempt to camp out, so they seek shelter at a temple and fall asleep. The monk grants them the temple and goes off to India.

▶ **004. College Exchange ... Goddess?**
1989/02 Issue (released together with chapter 5)
Belldandy follows Keiichi to college and makes a great impression in Dr. Kakuta's class. Dr. Ozawa is jealous at the increase in the number of Kakuta's students and seeks to expose Belldandy's identity.

▶ **005. Those Whom Goddess have Joined Together, Let No Woman Put Asunder**
1989/02 Issue (released together with chapter 4)
The queen of the Nekomi Institute of Technology (NIT), Sayoko tries to break apart Keiichi and Belldandy, who threatens her position as queen. However, all her schemes are thwarted by the Ultimate Force.

▶ **006. One Wish Spirit Photography, Deepest Wish Granted**
1989/03 Issue
Keiichi discovers that Otaki likes Satoko and tries to get them together with Belldandy's assistance.

▶ **007. The Lullaby of Love**
1989/04 Issue (released together with chapter 8)
Keiichi realizes his relationship with Belldandy is not developing and tries to deepen it.

▶ **008. The Megumi Problem**
1989/04 Issue (released together with chapter 7)
Keiichi's little sister Megumi arrives at Keiichi's home to prepare for university entrance exams. Keiichi and Belldandy assist her.

▶ **009. The Apartment-Hunting Blues**
1989/05 Issue
Although they had found a place that met Megumi's conditions, Keiichi and Belldandy must contend with an Earth Spirit who is present there because its earth power line has been staked in place.

● Ah! My Goddess Volume 2

▶ **010. Naked Victory**
1989/06 Issue
Keiichi loses all his money to the Motor Club and is forced to work as a model for the Art Club.

▶ **011. Let Flowers Bloom**
1989/07 Issue
Due to Megumi's nudging, Keiichi takes Belldandy to the seaside park, and they finally taste their first kiss.

▶ **012. Leader of the Pack**
1989/08 Issue
To welcome new members, the NIT Motor Club races against the Ushikubo University Motor Club with Belldandy as the prize.

▶ **013. System Force Down**
1989/09 Issue
The Art Club and the Motor Club host a joint training trip. Sayoko takes the opportunity to get close to Keiichi. Belldandy expects the Ultimate Force to intervene, but it does not.

▶ **014. Sexy Sister**
1989/10 Issue
Urd arrives at the Morisato residence to repair the Ultimate Force, but her real reason is to "meddle" in Keiichi and Belldandy's stagnant relationship.

▶ **015. I'm the Campus Queen!**
1989/11 Issue
At the NIT school festival, Urd enters Belldandy and herself into the Campus Queen Competition organized by the Motor Club.

▶ **016. What Belldandy Wants Most**
1989/12 Issue
Belldandy has been with Keiichi almost a year. To buy her a gift, Keiichi begins taking various jobs.

● Ah! My Goddess Volume 3

▶ **017. Turkey with All the Trimmings**
1990/01 Issue
Keiichi wins a voucher for a restaurant dinner and looks forward to a Christmas alone with Belldandy. However, Urd and Sayoko get in the way.

▶ **018. Life's Just a Game of "Sugoroku Roulette"**
1990/02 Issue
Keiichi's friends and sempais party at the temple and end up playing Urd's rigged Sugoroku Roulette game.

* Afternoon, the magazine that hosts "Ah! My Goddess" in Japan, has an issue date that is two months ahead of its actual publication date. Hence, the November issue was actually printed in September.

▶ 019 Final Exam
1990/03 Issue
Disregarding the fact that Keiichi still has one more subject to go in his exams, the Motor Club parties at his house. With Belldandy's assistance, Keiichi passes anyway.

▶ 020 Belldandy's Narrow Escape
1990/05 Issue*
Sayoko's cousin Aoshima Toshiyuki enters NIT. Aoshima has his eyes on Belldandy and joins the Motor Club. He sabotages Keiichi's bike to engineer a pretext to take Belldandy home and takes her away.

▶ 021 The Secret's Out!
1990/06 Issue
Aoshima and Sayoko want to expose Belldandy's secret. They shadow her to film decisive proof.

▶ 022 Winner Take All
1990/07 Issue
The Motor Club enters the first College Coed Golden Hammer Rally. Belldandy and Keiichi participate in the qualifying rounds but Aoshima is waiting for them.

▶ 023 What A Miracle
1990/08 Issue
The first College Coed Golden Hammer Rally continues. The Endurance Race is a struggle between NIT and LAIT, with Aoshima laying surprises of his own.

● Ah! My Goddess Volume 4

▶ 024 On a Wing and a Prayer
1990/12 Issue**
On the eve of the 36th NIT school festival, Aoshima establishes the Four Wheels Club to topple the Motor Club. While salvaging their clubhouse, which was demolished by Aoshima's scheme, the Motor Club unearths the fighter "Shinden."

▶ 025 Love Potion #9
1990/04 Issue*
Urd accidentally drinks her own "Seeds of Love" potion, leaving Belldandy and Keiichi to clean up the mess.

▶ 026 The CD From Hell
1990/09 Issue
The demon Mara comes to earth to interfere with the goddesses and turns Keiichi into a lizard.

▶ 027 Mara Strikes Back!!
1990/10 Issue
Sayoko and Mara team up to get rid of Belldandy by retrieving the Demons CD.

▶ 028 The Scales of Love
1990/11 Issue
Keiichi has been unable to make any progress on his reports because of Mara's meddling, so Belldandy takes him outdoors to relax. Mara takes the opportunity to attack again.

▶ 029 Sympathy for the Devil
1991/02 Issue***
New Year has arrived, but Megumi has been turned into a cat by Mara. And Mara herself has lost her memory after stepping on a good luck charm. To restore Megumi, Keiichi and the goddesses have to restore Mara's memory.

▶ 030 Mystical Engine
1991/01 Issue***
Through a mix-up, the clubhouse deprived Motor Club interceptions a letter meant for the Four Wheels Club. The Motor Club enters the "Economy Run" to win the prize money to rebuild their clubhouse, but end up wagering with the Four Wheels Club, with the winners taking over the losers!

● Ah! My Goddess Volume 5

▶ 031 Valentine Rhapsody
1991/03 Issue
Belldandy has just found out about Valentine's Day and wants to make up for it by personally making chocolate for Keiichi, but Urd and Mara get in the way.

▶ 032 The Third Goddess
1991/04 Issue
Due to the failure to eliminate bugs at Yggdrasil, the Monsato residence is invaded by bugs. The third goddess, Skuld arrives to salvage the situation.

▶ 033 The Goddesses' Big Crisis
1991/05 Issue
To protect Keiichi from dangers posed by the bug incursion, Belldandy chooses to return to Heaven, but cannot due to the influence of the bugs. Skuld makes a bug catcher machine while Belldandy stops regenerating her structure.

▶ 034 Urd Goes Berserk!
1991/06 Issue
With her goddess license suspended by the Almighty, Urd is tempted by demonic influence into becoming the "Lord of Terror."

▶ 035 Urd, the Terrible Master
1991/07 Issue
After becoming the "Lord of Terror," Urd plans to destroy the universe. Meanwhile, Belldandy tells Keiichi that Urd actually is half-demon.

▶ 036 The Ultimate Destruction Program
1991/08 Issue
The Almighty has discovered that Urd has become the "Lord of Terror." Belldandy plans to break her seal to stop Urd, but all this is part of the plans of the urn. Belldandy ends up activating the Ultimate Destruction Program instead.

● Ah! My Goddess Volume 6

▶ 037 Urd Calls Forth The Beast
1991/09 Issue
With the Ultimate Destruction Program activated, Urd summons Fenrir. However, Fenrir reveals its true nature and drains Urd's energy, going on a rampage. Using the vaccine for the Ultimate Destruction Program bestowed upon them by the Almighty, Belldandy and Skuld fight back.

▶ 038 The Secret of the Lord of Terror
1991/10 Issue
Urd is freed from the Lord of Terror's influence. The Lord of Terror appears to have been exterminated by the Midgard serpent but has instead transferred to Keiichi.

▶ 039 Confession
1991/11 Issue
After transferring to Keiichi, the Lord of Terror plans to use a "10-dimensional scythe" to cut the Universal Superstring. But before it can do so, Belldandy's plan to self-destruct them both successfully leads to its elimination.

▶ 040 Robot Wars
1991/12 Issue
Unable to contact Keiichi during the previous events, a worried Megumi rushes to the Morisato residence and runs into Skuld. A dispute over mechanical matters results in the two facing off in the Motor Club's Robot Wars event.

▶ 041 Morisato's Big Test
1992/01 Issue
The crash of Yggdrasil has caused changes in the goddesses' bodies. To supply them with a stable energy source, Keiichi creates "moon rocks."

▶ 042 Urd's Fantastic Adventure
1992/02 Issue
Due to her emblem malfunctioning, Urd is regressing in age and it looks irreversible. Urd goes out and meets a boy named Shohei Yoshida.

● Ah! My Goddess Volume 7

▶ 043 Belldandy's Tempestuous Heart
1992/03 Issue
To repay Keiichi's kindness, Urd mixes a love potion to give to Belldandy, but Skuld had a hand in the potion too.

▶ 044 The Queen of Vengeance
1992/04 Issue
A drunk Sayoko drops in on Keiichi. She sees Belldandy's hand knit sweater. The sweater's disappearance causes a commotion.

---

* The chapter in the 1990/04 issue was relocated to be volume 4's second chapter.
** The chapter in the 1990/12 issue was relocated to be volume 4's first chapter.
*** The chapters in the 1991/01 and 1991/02 issues switched places in volume 4.

▶ **045. Mister Unhappy**
1992/05 Issue
Mara possesses Megumi for her latest attack on Keiichi. She uses Senbei to bestow misfortune upon Keiichi, but Belldandy, along with the Earth Spirit from Megumi's apartment, successfully drives her away.

▶ **046. Thank You**
1992/06 Issue
To counter the threat of Mara's attacks, Skuld creates "Banpei-kun RX." However, when Belldandy installs a booster circuit for him, he develops feelings...

▶ **047. Good-bye and Hello**
1992/07 Issue
Because Yggdrasil is almost completely repaired, Urd has been recalled to Heaven. Belldandy and Keiichi hatch a plan to lay out an Ultimate Magic Circle.

● Ah! My Goddess Volume 8

▶ **048. The Forgotten Promise**
1992/08 Issue
The training trip of the Motor Club brings Keiichi and company to the Honda Lodge Mountain Resort, where a girl named Honda Chieko awaits them.

▶ **049. The Lunchbox of Love**
1992/09 Issue
Belldandy understands Hasegawa's intentions...and decides to train her to cook properly.

▶ **050. Meet Me by the Seashore**
1992/10 Issue
After listening to Urd's "fortune telling," Keiichi and the goddesses come to the beach. Unfortunately, Keiichi cannot swim.

▶ **051. You're So Bad**
1992/11 Issue
Since returning from the beach, Skuld has become rather emotional. Urd misunderstands Keiichi's intentions and attempts to split them up, but Skuld is emotional because her magical powers are growing.

▶ **052. Ninja Master!**
1992/12 Issue
To cause chaos among the goddesses, Mara sends "Kodama Sower of Confusion" to the Morisato residence. Urd and Skuld fall right into Kodama's trap, but it doesn't work on Belldandy.

● Ah! My Goddess Volume 9

▶ **053. Law of the Ninja**
1993/01 Issue
The ninja Hikari arrives to hunt down Kodama. Senrigan spies on them...and many more ninja assassins appear. However, the "power" of the goddess makes them see the light.

▶ **054. Together For Never**
1993/02 Issue
Keiichi finally gets some time alone with Belldandy, but Belldandy's health takes a turn for the worse.

▶ **055. Jealous Love**
1993/03 Issue
Urd's ex-lover "Troubadour, the Plum Tree Spirit" comes to find her, but he discovers Keiichi living with her and sings his bug summoning song.

▶ **056. It's Lonely at the Top**
1993/04 Issue
The Motor Club is about to enter the first Japan Hill Climb Race, but Tamiya and Otaki are on sick leave... Keiichi must lead the club as they prepare for the big race.

▶ **057. Fallen Angel**
1993/05 Issue
Sakakibara Shiho sends a letter to Keiichi. She has seen that he is under non-human influence, and thus barges into the Morisato residence. Meanwhile, Belldandy's heart is in turmoil...

● Ah! My Goddess Volume 10

▶ **058. Play The Game**
1993/06 Issue
To regain their playing field, the Softball Club competes against the Baseball Club. The Softball Club is shorthanded, so Keiichi and friends join in.

▶ **059. Sorrow, Fear Not**
1993/07 Issue
Megumi brings a stray dog to the temple. Everyone loves the dog very much, but Keiichi refuses to keep the dog.

▶ **060. Karaoke Hell**
1993/08 Issue
Mara lures Keiichi and the goddesses to a hot spring in her latest scheme, but everyone puts their animosity aside to party together...

▶ **061. Evil Spirits: 200 Proof**
1993/09 Issue
After arguing with Skuld, Urd hits the streets and is abducted by Mara. As time passes without Urd's return, a worried Skuld rides Banpei to find her.

▶ **062. Skuld Strikes Back!**
1993/10 Issue
With the goal of world domination, the demon Urd plans to seal Belldandy. Meanwhile, the goddess Urd unseals Skuld.

● Ah! My Goddess Volume 11

▶ **063. The Battle for Urd**
1993/11 Issue
Goddess Urd and demon Urd begin fighting. Belldandy knows this could lead to Urd's destruction, but the protection program on this special information prevents her from speaking out.

▶ **064. Shadow & Light**
1993/12 Issue
Because her cloned body is unable to withstand her magical energies, the demon Urd goes on a rampage to reclaim her real body. With Mara's assistance, the goddesses successfully subdue the demon Urd.

▶ **065. Super Urd**
1994/01 Issue
With its emotion circuits restored, Banpei puts on Urd's skin and goes outdoors.

▶ **066. Fourth Time's a Charmer**
1994/02 Issue
Keiichi once again phones Heaven and this time the goddess Peorth arrives, but Keiichi has enough goddesses already and declines. However, Peorth says she is staying until she hears Keiichi's "true wish."

▶ **067. I'll Do Anything For You**
1994/03 Issue
Peorth, Urd and Skuld have a competition to show who is the "most useful" goddess. Belldandy assists the hapless Keiichi caught in the middle.

● Ah! My Goddess Volume 12

▶ **068. The Battle for Keiichi**
1994/04 Issue
Believing that only those who can "fulfill all wishes" can be called a First Class Goddess, Peorth steals one of Urd's Seeds of Love and slips it into Keiichi's drink.

▶ **069. The Dating Game**
1994/05 Issue
After reading manga, Peorth develops an interest in the human concept of dating and gets Keiichi to go on a date with her, but the goddesses follow along too...

▶ **070. When a Man Loves a Woman**
1994/06 Issue
On a visit to the Morisato residence, Tamiya runs into Peorth. Mistakenly believing that Keiichi is homosexual, Peorth seeks to bring him back to the true path. Meanwhile, the smitten Tamiya shows Peorth around the NIT campus.

▶ **071 A Goddess Never Forgets**
1994/07 Issue
To find out why Peorth is angry at her, Belldandy accepts the "Triple Challenge of the Goddesses."

▶ **072 Men Are from Earth, Goddesses Are from Yggdrasil**
1994/08 Issue
Keiichi accidentally asks Peorth to grant his desire, and flees with Belldandy to find a hiding place.

● Ah! My Goddess Volume 13

▶ **073 Childhood's End**
1994/09 Issue
Skuld tries to learn cycling from Belldandy, but doesn't understand why her sister isn't there to hold her. Skuld goes out and meets a young cyclist by the riverbank.

▶ **074 Crazy Little Thing Called Love**
1994/10 Issue
Skuld becomes good friends with Sentaro (the cyclist), and uses her magic to remove the scratches on Sentaro's bicycle. Instead, this causes a rift between them. Skuld learns a magic word from Belldandy and runs off to find Sentaro.

▶ **075 The Queen and the Goddess**
1994/11 Issue
Just after seeing Belldandy emerge from a mirror, Sayoko was possessed by an anki. As Sayoko loses her ability to believe in anything, Belldandy must get Sayoko to believe that she is a goddess.

▶ **076 Hail to the Chief**
1994/12 Issue
The founding chief of the Motor Club, Fujimi Chihiro, pays a visit to the clubhouse, and sees Keiichi and gang building an RC-sized racer. So, the two agree to build and race the mini bikes.

▶ **077 Forever Girls**
1995/01 Issue
While cleaning the old clubhouse, a strange map is discovered, so the gang goes treasure hunting. Keiichi and the gang quickly discover the "treasure box" and find a pair of rings in it.

● Ah! My Goddess Volume 14

▶ **078 Live to Work, Work to Live!**
1995/02 Issue
After not finding anything at the employment office, Keiichi gets an interview arranged by a former Motor Club member. Unfortunately, he is short one credit and is forced to delay his graduation.

▶ **079 Pretty in Scarlet**
1995/03 Issue
Skuld's angel, Noble Scarlet, is born. But, to get Skuld closer to Sentaro, she breaks her promise to Skuld.

▶ **080 The Broom's Wish**
1995/04 Issue
The flying broom Stringfellow has fallen in love with Belldandy. When Belldandy is going out, not wanting to embarrass her, the broom asks Keiichi to take him along.

▶ **081 Call Me Queen!**
1995/05 Issue
Mara grants Sayoko's wish, and turns NIT into Queen Sayoko's castle. Everyone stepping on the grounds falls under the influence of the mind-force field and worships Sayoko.

▶ **082 And Then There Was One...**
1995/06 Issue
Keiichi and the goddesses try to find Sayoko, but are blocked by various NIT clubs at every turn!

● Ah! My Goddess Volume 15

▶ **083 Sayoko or Bust!**
1995/07 Issue
Belldandy is abducted by Sayoko's minions, and Keiichi tries desperately to find her. Afterwards, Belldandy is released by Mara and a rescued Hasegawa helps Keiichi reach Sayoko.

▶ **084 At Sayoko's Side**
1995/08 Issue
Hasegawa was actually a trap laid by Sayoko to capture Keiichi. To save him, Belldandy gives up her own anti-mind force ribbon.

▶ **085 Back Where You Belong**
1995/09 Issue
Sayoko falls under Mara's control and orders Belldandy to go back to where she belongs. Despite Keiichi's best efforts, Belldandy vanishes into the mirror. But, when a disappointed Keiichi reaches home, he is welcomed by a smiling Belldandy. That was in fact, where she belonged.

▶ **086 Megumi vs. Queen**
1995/10 Issue
Megumi takes the aerodynamics class. Because she was late out the door, she catches the "Queen's" attention.

▶ **087 The Secret of Speed**
1995/11 Issue
Having failed to overtake Megumi several times, the Queen approaches her on campus. Megumi then agrees to meet with the Queen at the entrance to the pass.

▶ **088 Two Hearts Beat As One**
1995/12 Issue
To find out why she can't win against Megumi, the Queen races Keiichi and Belldandy. She discovers that the reason is because she treats her bike like just another tool.

▶ **089 Another Me**
1996/01 Issue
Skuld desperately wants to see her angel again, but, due to an accident involving Keiichi, is trapped behind a wall of water. Only an angel of fire can break the wall, so Urd must summon her angel again.

▶ **090 Never Let Go**
1996/02 Issue
At the opening party of Chihiro's shop "Whirlwind," Belldandy gets drunk and spreads fortune out in the streets, bringing misfortune to Keiichi every time.

● Ah! My Goddess Volume 16

▶ **091 I Wanna Hold Your Hand**
1996/03 Issue
Because of the spell cast while she was drunk, Belldandy and Keiichi are unable to separate their hands. But, being worried over Hasegawa, they go to Whirlwind.

▶ **092 Welcome**
1996/04 Issue
Skuld notices Banpei acting strangely and, together with Urd, shadows him. They discover that he is going to a run down shop to see the Welcome Robot in front of the shop.

▶ **093 The Sorrows of Banpei**
1996/05 Issue
Banpei is in love with the Welcome Robot. Skuld understands and wants to help him get that robot, but it is too late; the robot has already been thrown away.

▶ **094 The Boy Who Knew the Goddesses**
1996/06 Issue
The time control program is having problems, so Urd and Skuld have been recalled. Keiichi's joy at having some time alone with Belldandy is shattered with the appearance of a mysterious boy.

▶ **095 The Beginning of The End**
1996/07 Issue
The boy acts innocent while playing with Chihiro, but Belldandy is unable to remember anything about him. Meanwhile, Heaven's time axis is having troubles.

▶ **096 Memories of the Youth**
1996/08 Issue
Because her sense of time is becoming problematic, Belldandy is frequently passing out, with dreams of meeting "someone."

▶ **097. The Fourth Goddess, Revived**
1996/09 Issue
Thinking that he has discovered the boy's true identity, Keiichi wants to use water to force him to behave, but finds himself in danger instead. At just that moment, Peorth arrives.

● Ah! My Goddess Volume 17

▶ **098. Light And Shadow**
1996/10 Issue
The boy had infected Yggdrasil with a virus that will lead to time halting. Keiichi is pinned down, and even Peorth is powerless. Under Keiichi's questioning, the boy reveals that he and Belldandy are doublets.

▶ **099. The Truth Of The Doublets**
1996/11 Issue
The shining of life... After learning the truth about the doublets, Keiichi snatches the button with Peorth's help, and presses it...

▶ **100. Time Without End, Hope Without End**
1996/12 Issue
The demon boy uses the remaining time to finish his story... then decides to destroy Keiichi. Belldandy tries to protect him and asks the boy not to stop time, but it's too late. The boy counts down the last seconds... but time does not stop.

▶ **101. Turn Back, Oh Time**
1997/01 Issue
Urd and her team's efforts have succeeded in extending time. Due to her time being reversed, Belldandy is able to remember the demon boy's name, breaking his spell.

▶ **102. Come Walk With Me**
1997/02 Issue
For Banpei's sake, Skuld has made the Welcome Robot able to walk, and has even added emotion circuits to her. However, she shows no good feelings towards him.

▶ **103. Learning To Love**
1997/03 Issue
The Welcome Robot hates Banpei's amorous behavior towards her. This leads to a bad situation when she accidentally falls down an old well.

▶ **104. Almost My Hero**
1997/04 Issue
Banpei jumps into the well to rescue the Welcome Robot. But because one of his legs failed, they have to work together to escape the well.

● Ah! My Goddess Volume 18

▶ **105. Unlicensed Goddess**
1997/05 Issue
Belldandy's goddess license has expired, and she can't use magic for a week. On top of that, due to renovations at the NIT men's dorm, the members of the Motor Club are storing their large amount of baggage at the temple...

▶ **106. Wide, Wider, Widest**
1997/06 Issue
The space doubler has created enough space to store the baggage, but an erroneous command has caused it to go haywire.

▶ **107. As Long As You're With Me**
1997/07 Issue
The trapped Belldandy and Keiichi realize how strong they can be as long as they are together, and successfully escape via the floorboards.

▶ **108. Traveler**
1997/08 Issue
In the space created by the space doubler, a "Schrodinger's Whale" has appeared. It becomes good friends with Keiichi and company. Unfortunately, the space doubler will shut down in three days.

▶ **109. My Song Is Your Song**
1997/09 Issue
The Schrodinger's Whale likes the songs Keiichi listens to, so Keiichi teaches this whale that can only stay two days a certain song.

▶ **110. The Ghost Of The Pass**
1997/10 Issue
Hasegawa comes to Whirlwind with a strange tale. On the mountain pass, she was overtaken by a pair of lights... Only lights. So Keiichi asks the mountain "queen" Megumi for information...

▶ **111. Sightings**
1997/11 Issue
Megumi races against the "Phantom of the Mountain." While she is filled with fighting spirit, the opponent is a driverless bike. It overtakes Megumi and wants to lead her over a cliff.

▶ **112. Three Parts, One Body**
1997/12 Issue
Keiichi and Belldandy arrive in the racing kneeler with the same goal as Megumi. So she puts her hopes on "the true King and Queen of the mountain pass."

● Ah! My Goddess Volume 19

▶ **113. Welcome Back**
1998/01 Issue
The phantom bike that raced Keiichi and Belldandy has been laid to rest. Belldandy pulls it up from the cliff. It turns out to be Chihiro's bike.

▶ **114. Meet Dr. Moreau!!**
1998/02 Issue
Keiichi and Belldandy make a delivery to Dr. Koichi Morozumi's lab at NIT. There they meet the so called mad scientist, who wants to show them the test of a self-righting bipedal robot.

▶ **115. Humanity's Dream Destroyed**
1998/03 Issue
Dr. Morozumi goes to the Monsaito residence, meets Banpei and the Welcome Robot, finds out that Skuld is their creator, and faints from the shock.

▶ **116. The Trap Of Dr. Moreau!**
1998/04 Issue
Dr. Morozumi wants to uncover the secrets of the Welcome Robot. To examine the robot, he lures her to his lab. The robot falls completely into his trap and is captured.

▶ **117. Human? Machine?**
1998/05 Issue
The fully armed Banpei flies past Keiichi and Belldandy who were discussing the meaning of being alive. Its target: NIT.

▶ **118. The Sign Of Life**
1998/06 Issue
Banpei arrives at Morozumi's lab, but Dr. Morozumi already knows about his activation switch and turns him off. The Welcome Robot turns him on again and they counterattack. Arriving at the lab, Belldandy gives guidance to Dr. Morozumi and gives the Welcome Robot a name meaning "life".

▶ **119. Let's Choose The New Chief**
1998/07 Issue
Because a new Motor Club chief has not been named, Keiichi agrees to Belldandy's suggestion and nominates Hasegawa for the position. This meets resistance from the club members, especially from Hasegawa. They will have to settle it in a competition following the rules of the club.

▶ **120. The Way Of Competition**
1998/08 Issue
The founding chief Chihiro has decided that the matter will be settled by a "Racing Board" race, and so Hasegawa goes for a test drive. However, the 50 km/h of the racing board feels like a lot more when she's behind the wheel!

● Ah! My Goddess Volume 20

▶ **121. The Cursed Chief**
1998/09 Issue
Belldandy dispels Hasegawa's fear of speed, and asks why she does not want to be the new chief. Hasegawa tells her tale of the "Chief of Death".

▶ **122. Special Training**
1998/10 Issue
Keiichi continues to work tuning his machine on his own. Elsewhere, Hasegawa practices making S turns around people.

▶ **123 Drive**
1998/11 Issue
Seeing everybody preparing for the competition Hasegawa wants to help too. But Belldandy tells her that as the driver it's up to her to race. However, being able to race at her best depends on more than her own strength. The race beings.

▶ **124 Keiichi's Distance, Hasegawa's Distance**
1998/12 Issue
Although it began as a identical racer, after Keiichi's break-in and tuning, his racer is now clearly different from Hasegawa's. There's quite a difference in skill too, but Hasegawa has her own "special route".

▶ **125 The Race Gets Hot, A Goddess Gets Hotter!**
1999/01 Issue
With her "shortcut" discovered by Keiichi, Hasegawa chooses to use a route impassable to men. While Keiichi tries to find another route, the goddesses drop in.

▶ **126 Aberrant Kiss**
1999/02 Issue
Thanks to Urd, Keiichi storms past Hasegawa, but flies off a retaining wall. Belldandy rescues him in the nick of time, but his racer has disintegrated.

▶ **127 The Strongest Magic**
1999/03 Issue
Though it looked like a tie, Hasegawa had won by a front pedal. In her moment of victory, Hasegawa accepts the position of club chief after all.

▶ **128 Endless Battle**
1999/04 Issue
Urd and Skuld compete for the right to watch their TV programs. Due to Belldandy's effortless victory, the battle heats up, and the struggle for the TV begins...

▶ **129 Endless Battle, part 2**
1999/05 Issue
The battle for the TV escalates...and gets more chaotic with Urd's trap... Unable to watch it any longer, Keiichi borrows another TV for them, but the two continue to fight with no end in sight.

● Ah! My Goddess Volume 21

▶ **130 The Demon Over There**
1999/06 Issue
Wanting to restore herself, Peorth once again returns to the Morisato residence to look for Welsper. There is a Welsper there too, but it's a cat.

▶ **131 The Things That Can Be Done**
1999/07 Issue
Urd is unhappy that Heaven considers them to be "leisure goddesses." To prove her own ability, she aims to crack the curse that even Heaven cannot unravel. As she and Skuld analyze it, Belldandy starts trying to break the curse.

▶ **132 Things that a Goddess Never Forgets**
1999/08 Issue
The restoration has stalled. Keiichi does what he can- taking Peorth on a road trip to unwind. Afterwards, Keiichi asks Peorth some questions that this incident has raised.

▶ **133 Longer Legs, Stretching, And A Cat**
1999/09 Issue
Fearing Urd and Skuld's experiments, Peorth tries to hide everywhere. Their experiments turn out to be failures. Elsewhere Belldandy finds the clue to unlocking the curse from Keiichi's computer knowledge.

▶ **134 The Last Resort**
1999/10 Issue
The cat laughs at them for struggling over the curse. Welsper had put a spell on himself to preserve his self awareness. To prevent Belldandy from finding out about him, Welsper secretly tells them how to break the curse. The only person who can unlock the curse is the Daimakaicho, Hild... Urd's mother.

▶ **135 What The Daimakaicho Wants**
1999/11 Issue
Hild arrives in a storm of lightning. Her power and the fact that she is Urd's mother are immediately obvious. Her condition for restoring Peorth is for Urd to return to the demon realm.

● Ah! My Goddess Volume 22

▶ **136 Agreement? Contract?**
1999/12 Issue
Urd refuses Hild's condition. While everyone is trying to find other ways, the access rights to the demon system "Nidheg" have been locked. Hild makes another request... Urd agrees under the condition that it doesn't harm her pride as a goddess...

▶ **137 Performing Together**
2000/01 Issue
Under the agreed terms, the restoration of Peorth begins. Hild lays out a magic circle and sings with Urd. Belldandy and Skuld also join in. The world trembles with the combined performance of the Daimakaicho and the goddess sisters, and Keiichi is moved to tears.

▶ **138 Mother...?**
2000/02 Issue
With the singing of the four, Peorth is safely restored. Hild tells Urd her wish is for Urd to call her "mother." Urd refuses for various reasons... After they reach an understanding, Hild leaves.

▶ **139 Splendid Game**
2000/03 Issue
Hild seeks out Mara. Mara shows off her instrument to increase demonic influence, and demonstrates for Hild.

▶ **140 The Empty Morisato Residence**
2000/04 Issue
The goddesses fall into the Soujuki trap one after another. Finally, Keiichi and Belldandy come back home with Chihiro.

▶ **141 The Thing Her Eyes See**
2000/05 Issue
Welsper and Keiichi also fall into the trap, leaving only Belldandy. But, without knowing it, Belldandy easily defeats the trap, freeing everyone.

● Uncompiled

▶ **142 Belldandy and Keiichi and a Troubling Guest**
2000/06 Issue
Megumi rushes to Whirlwind. Their father, Keima, has arrived.

▶ **143 Father Running Wild**
2000/07 Issue
After just a touch from Chihiro, Keima drives wildly through the streets. With Belldandy's assistance, he is brought to a halt. He then drives off again... Turns out Takano asked him to buy youkan.

▶ **144 Goddess's Garden**
2000/08 Issue
Keima, following Belldandy and Chihiro's directions, comes to Keiichi's home. Keima gets a strange feeling when the house he thought was unoccupied turns out to have people. Then he meets the mini Banpei army...

▶ **145 Father's Hell**
2000/09 Issue

▶ **146 Decision Time**
2000/10 Issue

▶ **147 Mother's Battle, Father's Battle**
2000/11 Issue

▶ **148 Let's Dance!**
2000/12 Issue

▶ **149 About Meeting While Racing**
2001/01 Issue

▶ **150 Towards the Trusted Road**
2001/02 Issue

本家本元の原作本。
藤島康介の宇宙一の描写をごたんのう!

アフタヌーンKC
『ああっ女神さまっ』1～22巻(以下続刊)
藤島康介
定価 1～10本体437円(税別)／11～13本体456円(税別)
14本体457円(税別)／15～20本体505円(税別)
21～22本体438円(税別)

「女神さまっ」の日常世界4コマ……楽しすぎるっ

アフタヌーンKCピース
『ああっ女神さまっ 小っちゃいって事は便利だねっ』
藤島康介 定価 本体971円(税別)

美麗カラーイラスト32枚収録。しかけつきでうれしいてすよ。

ポストカード・ブック
『ああっ女神さまっ』(全11巻)
藤島康介 定価 本体854円(税別)

ゲームつき壁紙集登場。
80枚のイラストに美麗デザインでデスクトップに女神こ降臨だね。

講談社キャラクターズ
『MEGA-GRA2～ああっ女神さまっ デスクトップ壁紙集』
藤島康介 定価 本体4000円(税別)

合田浩章監督&松原秀典キャラクターデザインによる、
1993～1994年のOVAシリーズをフィルムコミックに翻案。
劇場版のもとになった必携本。

アニメKC・アフタヌーン
『ああっ女神さまっ』1～5巻
原作／藤島康介
定価 1～4本体777円(税別)／5本体971円(税別)

OVAシリーズへと至る「女神は実在する!」というコンセプトを徹底解析。証言も多い最強データ本!

アフタヌーンKCDX
『ああっ女神さまっ ～実在の証明～』
原作／藤島康介 定価 本体2800円(税別)

以上問い合わせ先 講談社コミック第2編集局 03(5395)3608

もちろん原作は大人気連載継続中。
ここでリアルタイムでチェックですな。

月刊アフタヌーン
毎月25日発売／定価:480円(本体:457円)

問い合わせ先 講談社コミック第1編集部 03(5395)3605

アフタヌーンKCDX1379
ああっ女神さまっCOLOURS

発　行　2001年2月22日　第1刷発行
〔定価はカバーに表示してあります〕

著　者
藤島康介

発行者
五十嵐隆夫

発行所
株式会社講談社
112-8001　東京都文京区音羽2-12-21
電　話
編集部　03-5395-3463
コミック第2販売部　03-5395-3608

印刷所
凸版印刷株式会社

製本所
凸版印刷株式会社

8ページでわかる「ああっ女神さまっ」
あさりよしとお（友情出演）

本文CGカラーリンク
監　修
藤島康介
藤原王女
佐藤　聡
制　作
八代ユキヒロ
三田川サトル and オノリョウ
SUBTLE and コバ★ヒロ
九鬼
藤原和久
本文CG制作協力
株式会社OLMデジタル
吉田"宇宙犬"浩
島田由晃子

「女神用語の基礎知識」協力　執筆
横原圭（ササンビーチハウス）
磯部天馬（ササンビーチハウス）

装　丁／デザイン
久持正士（STEREO GRAPHICS）

講談社

ISBN4-06-334379-0（AF）N.D.C.726　182p　26cm　Printed in Japan

落丁、乱丁本は、小社読者業務部あてにお送りください。送料小社負担にて、お取りかえいたします。電話03-5395-3600）
なお、この本についてのお問い合わせはアフタヌーン編集部あてにお願いいたします

©Kosuke Fujishima 2001

本書の無断複写（コピー）は、著作権法上の例外を除き、禁じられています

アフタヌーンKCDX「ああっ女神さまっCOLOURS」は、'98年のアフタヌーン11月号、'02年2月号、'94年2月号、'94年10月号に掲載した作品にカラーリングをほどこしたものに、資料等を書き加え掲載しました。この作品に対するご意見、ご感想をお寄せください

〒112-8001　東京都文京区音羽2-12-21　講談社　アフタヌーン編集部　アフタヌーンKCDX係

AFTERNOON KCDX 1379

AH! MY GODDESS COLOURS

> 4 EPISODES OF 4 GODDESS!
> TOTAL 120 PAGES OVER!!!
> IT'S ALL COLOUR MANGA!!!!

KOSUKE FUJISHIMA

講談社

AFTERNOON XCDX

AH! MY GODDESS COLOURS

> 4 EPISODES OF 4 GODDESS!
> TOTAL 120 PAGES OVER!!!
> IT'S ALL COLOUR MANGA!!!!

KOSUKE FUJISHIMA

TALE OF BELLDANDY :
THE TELEPHONE NUMBER IS THE WRONG NUMBER

Everything begins in this first installment of Ah! My Goddess.
Keiichi Morisato is a student at Nekomi Institute of Technology.
A real-life goddess visits him when he is alone in the dormitories.
She calls herself Belldandy and grants Keiichi one wish. He doesn't have to think very hard for what he wants.

TALE OF URD :
URD'S FANTASTIC ADVENTURE

Belldandy's big sister - a goddess called Urd - is getting younger every day.
There is a problem with the Universe program.
Keiichi and Belldandy are worried that if they can't stop her reverse aging, Urd will go back to being a baby.
Not that Urd cares. "What will be, will be," she says and is off to have some fun with a shy lad called Shobei.

TALE OF SKULD :
CRAZY LITTLE THING CALLED LOVE

Skuld, Belldandy's little sister, is still growing up.
She likes to pretend that she is older than she actually is.
She falls for Sentaro, a cycling fanatic. Is this her first love?
This story is about Skuld, goddess of the future.

TALE OF PEORTH :
ARE YOU BEING SERVED?

Another goddess, Peorth, claims to be Belldandy's archenemy.
She can't understand why Keiichi won't ask her for a wish, even though he was the one who summoned her.
Peorth wants to help Keiichi. Belldandy wants to help him, too.
Peorth knows that she is mistaken, but still fights over the technical college students.
Urd and Skuld can't keep out of the brawl. Disaster looms, of course.

Goddess Miyaku Team

#Belldandy @ irc.irchighway.net *http://miyaku.cjb.net*

Special Release

Ah! My Goddess / Aa! Megamisama

COLOURS

Editors *Shouryuu*
p00k
Fenix
Shasu
Jimmy C
Peorthmegami
Platypus green

Scanners *Jimmy C*
Shadow69

Translators *Dark Horse Comics (original manga translation)*
Nik ohki
Jimmy C
Shouryuu
Oxidation
Keima

Proofing & QC *p00k*
Peorthmegami
Jimmy C

Coordinator *Jimmy C*

Distribution *Watersoul*

Special thanks to Airesch for the storage space